Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 70 (1944)

Heft: 21

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Muba-Auskland

In der Mittagspause steuerten wir wie das übrige Messevolk der Stadt zu, um irgendwo gut und vorteilhaft zu essen. Vor einem ziemlich unscheinbaren Beizli wurde ich Zeuge eines Gesprächs und einer Belehrung, die ich mir merken werde:

«Elise, mir gönd da ie, da ifst me guet!»

«Wieso, Du bisch ja na nie z'Basel gsy und chasch das gar nid wüsse!»

«Amene Ort, wo d'Lüt vor de Menücharte Schlange schtönd, da isch es bäumig!»

Lieber Nebil

Zürich, 1. Mai. Männlein und Weiblein ergehen sich maibändelgeschmückt am konservenbüchsen- und glasscherbengezierten Waldrand, obligatorischen Frühlingsglanz auf den Gesichtern, Lenzeslust und Liebessehnsucht in den Adern. Frühlingsrausch hat bei Weiblein Sommersprossen und Rouge auf die Gesichter gelockt. Dame der bes-seren Gesellschaft, selbstverständlich ohne proletarischen Maibändel, dafür aber mit knallroten Lippen, stöckelt vorüber. Mein kleiner Walter konstatiert kühl, knapp und sachlich: «Müetti, lueg di säb hät de Maibändel im Gsicht.»





Jedermann kann es sich gestatten

auf Grund meiner individuellen Teilzahlungs-bedingungen einen elektr. Trockenrasierapparat anzuschaffen. Gegen kleine Anzahlung und be-queme Monatsraten sind bei mir alle Marken erhältlich.

Zuverlässige und diskrete Bedienung im zentral gelegenen Etagengeschäft.

Prospekte und Vorführung unverbindlich durch

K. Lauper (Haus Hungaria)

Beatengasse 11 Z Ü R I C H 1 Telefon 3 23 21

FORTUS

bekämpft schwindende Jugendkraft,körperliche und geistige Schwäche





Weinstube zur

Reblaube

Rorschach Neugasse

Gute Küche und prima Weine!

Graphologie

Gutachten auf wissen-schaftlicher Grundlage erhalten Geschäftsleute und Private durch

Paul Altheer, Davos-Platz

Wie man einen **Artikel schreibt**

von Dr. F. Bernet Die Broschüre hill Arlikel so abzufassen dafssie von der Presse aufgenommen und gerne gelesen werden. Fr. 1.50
Verlagfün Wirtschaftsfürgerung



Das Rendez-vous

gehört zu den erfreulichsten Begebenheiten mit des Wetters Mächten, ist kein ew'ger Bund zu flechten! Bei unerwartetem Ueberraschtwerden vom Regen» bist Du gar schnell erkältet. Sei vorsichtig – kühle Deines Blutes Sieden – aber tue es mit

eißenburger

Mineral-und Kurwasser gesund - erfrischend - nie kältend.

Wie die Rose neben Schönheit und Wohlgeruch Dornen hat, so besitzen viele Dinge des Lebens ihre Licht- und Schattenseiten.

Oberflächlich betrachtet trifft dies auch bei einem Los der Landes-Lotterie zu. Es kann entweder Treffer oder Niete sein. Ist es eine Niete - hier aber liegt der Unterschied - so helfen die 5 Franken mit, Gutes zu tun und Not zu lindern, denn der Lotterie-Ertrag wird für wohltätige und gemeinnützige Zwecke verwendet.

ZIEHUNG DER LANDES-LOTTERIE 13.JUNI

Einzel-Lose Fr. 5. -, Serlen zu 10 Losen unter dem "Roten Kleeblatt"-Verschluss Fr. 50. - (enthaltend 2 sichere Freffer), erhältlich bei allen Losverkaufsstellen und Banken. Einzahlungen an Landes-Lotterie Zürich VIII/27600



25 Jahre Erfolg gegen

Stuhlverstopfung

und zur Blutreinigung mit Pfr. Heumanns «Balsamischen Pillen». (Originalpackung Fr. 6 .- .) Sie sind packung Fr. 6.—.) Sie sind kein bloffes oder drastisch wirkendes Gleitmittel, son-dern reinigen den Darm und das Blut, ohne Darm-reizung, u. beleben gleich-zeitig das Blut und die Körpersäfte, In Apotheken oder innert 24 Stunden direkt von der

Löwen-Apotheke Lenzburg 26 Ernst Jahn

Verlangen Sie die neueste Gratis-Broschüre!

Hermann Heilmittel



Krampfadern-

strümpfe, Sanitäts-und Gummiwaren, Maßzettel auf Wunsch

F. KAUFMANN - ZÜRICH Kasernenstr. 11 b. d. Sihlbr. Tel. 3 22 74





APROPOS MUT...

Betrachtungen einer Launischen

Off ist es erst das Schimpfwort «Feigling», das unseren Willen zum Mutigsein weckt.

Fangen wir einmal an, über das Thema «Mut» nachzudenken, so müssen wir zwei Dinge streng auseinanderhalten: Mut und Wagemut.

Wer sich durch ein wagemutiges Kunststück auszeichnet, zielt meist nur auf den persönlichen Erfolg hin. Es ist jedoch sinnvoller und mutiger, ein solches entschlossen abzulehnen, als es aus Angst vor der Blamage zu wagen.

Wer Angst überwindet — hat noch keinen Mut bewiesen.

Ein Mutiger setzt oft seinen guten Ruf aufs Spiel — darum gibt es auch so we-nig Mutige. Viele Leute glauben, sie seien mutig, hätten nur nie die Gelegenheit, es zu beweisen: man muß kein Lebensretter sein, um Mut an den Tag zu legen. Auch Feiglinge tragen Tapferkeitsmedaillen.

Kleine Frage: Was ist eigentlich Mut? Vielleicht die Fähigkeit, eine Handlung Vielleicht die Fahigkeit, eine Handlung auszuführen, die einer guten Sache dient, ohne Furcht vor den zu bringenden Opfern und den zu überwindenden Schwierigkeiten. Zu diesen «guten Sachen» gehört zum Beispiel: das Recht, die Wahrheit, die Freiheit, die Toleranz, die Hilfebergitzehaft die Hilfsbereitschaft.

Es gehört mehr Mut und Verstand dazu, einem Kinde die Wahrheit zu sagen, als einen Erwachsenen zu belügen.

Eine mutige Tat macht noch keinen mutigen Mann; eine feige Tat noch keinen Feigling.

Häufig ist mutige Ehrlichkeit nur Furcht vor dem plagenden Gewissen.

Wer nie feige war - wird nie mutig

Es ist wertvoller, sich seiner Feigheit zu schämen, als sich seines Mutes zu rühmen.

Manchmal ist eine feige Tat nur eine mißlungene Tat. Und: eine mutige Tat nur durch einen Glücksfall dazu geworden.

Zivilcourage wird nicht mit Orden be-lohnt — was kein Abschreckungsmittel sein soll!

Viele Leute sind nur dann mutig, wenn sie Zuschauer oder Zuhörer haben. Eine Flucht kann unter Umständen ein

Zeichen des Mutes sein.

Man darf einen Menschen nicht nach den Wirkungen seiner Taten beurteilen, sondern nach den Absichten — diese beiden stimmen selten überein.

Leute mit Zivilcourage sind meistens

keine Heldenfiguren. Es gehört mehr Mut dazu, dem Chef die Wahrheit ins Gesicht zu schmettern, als den Stift einen Esel zu nennen.

Auch die Mutigsten sind selten so mu-

tig, wie sie selber glauben. Bei vielen ist Mut nur eine gute Laune - sie kommt selten und bleibt kurz.

Andere hätten schon das Zeug, mutig zu sein — wenn sie nicht zu bequem

dazu wären.

Wirklich mutige Menschen sprechen selten über den Mut — darum ist es auch ein beliebtes Gesprächsthema.

Mut ist eine Eigenschaft, zu der man sich erziehen kann.

KURZES GLUCK

Wer kennt ihn nicht, diesen grimmigen Kampf mit einer fremden Sprache! Wer kennt es nicht, dieses verzweifelte Suchen nach Worten im allerersten Stadium der krassesten Unkenntnis, dieses Sagenmüssen, was man kann und Nicht-sagenkönnen, was man will, wenn man schon etwas tiefer in die Mysterien eingedrun-gen ist. Diese hoffnungslose Unverbun-denheit mit seinen Mitmenschen, dieses Ausgeschlossensein aus einer Welt von so vielen, die vielleicht unsere Freunde wären, gäbe es nicht diesen unüberbrückbaren Abgrund... Wer diesen Kampf kennt, wird mich mit meiner unglücklichen Liebe zum Schweizerdeutsch verstehen der es wie so vielen Lieben verstehen, der es wie so vielen Lieben bestimmt ist, unerwidert zu bleiben. Nur einmal, zehn selige Minuten lang, schien der Himmel ein Einsehen gehabt zu haben. Ich hafte einen ganzen Tag an meiner

Schreibmaschine verbracht und im Ar-beitseifer keine Zeit gefunden, etwas zu essen. Es wollte und wollte nicht klappen essen. Es wollte und wollte nicht Rappen mit dem Ende der Novelle, Ich war am gefürchteten toten Punkt angekommen — die Geschichte drängte dem Ende zu. Ja, aber welchem Ende? Es war eine melancholische Geschichte und - nach

meinem Gefühl — schien nur ein trauriger Ausgang organisch zu sein. Aber verlangt das Publikum in diesen ohnedies düsteren Zeiten nicht erbarmungslos nach dem happy end? Seufzend verließ ich schließlich das Haus, um mir etwas

ich schließlich das Haus, um mir etwas zum Essen zu holen.

Von nagendem Hunger geplagt, betrat ich eine Käsehandlung. Im weißgekachelten Laden stand die behäbige Besitzerin hinter dem Verkaufstisch und sprach leise, mit wichtiger Miene auf eine Kundin ein. In der Annahme, daß hier große Einkäufe getätigt werden, stand ich bescheiden wartend abseits. Wer darf sich vordrängen, um 50 Gramm Emmentaler zu erstehen? Die Frau muß Inhaberin einer Pension sein, dachte ich Inhaberin einer Pension sein, dachte ich gehässig, für eine Familie kann man bei der heutigen Rationierung nicht so lange Bestellungen machen. Aber als mein Ma-Bestellungen machen. Aber als mein Magen immer agressiver und mein Gehirn immer leerer wurden, trat ich energisch näher: «Wollen Sie mir, bitte, fünfzig Gramm Emmentaler geben. Ich bin pressiert.» Die Kundin betrachtete mich mit Indignation, die andere begann mit abweisender Miene Käse abzuschneiden. Die doppelte Mißbilligung schüchterte mich ein. Erleichtert hörte ich nach einer