Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 70 (1944)

Heft: 18

Rubrik: Die Frau von Heute

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Hilf Dir selbst

Geistige u. körperliche Frische, Nervenkraft, Arbeitslust, Lebensmut vermitteln **Dr. Richards Regenerationspillen.** Nachhaltige Belebung. Schachtel à 120 Pillen Fr. 5.-, Kurpackung à 3 Schachteln Fr. 13.50. Verlangen Sie Prospekte. Prompter Versand.

Paradiesvogel-Apotheke, Zürich ners Erben Limmatquai 110 Telephon 23402

Dr. O. Brunners Erben









Zündhölzer

(auch Abreißhölzchen für Geschenk- und Reklamezwecke)

Kunstfeuerwerk

und Kerzen aller Art

Schuhcreme «Ideal», Schuhfette, Bodenwichse, fest und flüssig, Bodenöle, Stahlspäne u. Stahl-wolle, techn. Oele und Fette, etc. liefert in bester Qualität etc. lie billigst

G. H. Fischer, Schweizer, Zünd- und Fettwaren-Fabrik Fehraltori (Zch.) Gegr. 1860 Verlangen Sie Preisliste.





Es irrt der Mensch ...

Gestern ging ich in die Stadt, schön angetan mit meiner neuen Pelzjacke, einen kleinen, kecken Filzhut auf dem rechten Auge und folglich siegesbewußt anzusehen. Ich selbst war wenigstens dieser Meinung — in gewohnter Bescheidenheit —, wenn ich hin und wieder einen schrägen Blick in ein Schaufenster warf, — oh, nicht etwa zum Zweck, die ausgestellten Herrlichkeiten zu beaugapfeln, sondern vielmehr um in der Glasscheibe mein liebes Ich zu bewundern.

Wie angenehm, die Bahnhofstraße langsam hinunterzupendeln, im erhebenden Bewußtsein, aus der grauen Menge durch Eleganz hervorzustechen; denn es war Marktmorgen, und biedere Hausfrauen mit Netzen und Körben handelten mit bäuerlichen Verkäuferinnen. Vor einem Blumengeschäft, das bündelwise Orchideen und Nelken zur Schau stellte, blieb ich stehen. Und da sah ich hinter mir im Spiegelbild einen jungen Mann, einen sehr jungen Mann. Er blickte nicht etwa auf die leuchtende Blütenpracht; er blickte auf mich, da war kein Zweifel möglich I Innerlich schmunzelte ich befriedigt über soviel Erfolg; wie lange war es her, dah mir ein Jüngling leibhaftig nachstieg? Erstens war ich nun einmal kein heuriger Hase mehr, — zweitens machte mein gewohnter schwarzer Winterwerktagsmantel natürlich in seiner harmlosen Schäbigkeit keinen Anspruch auf irgendwelchen Chic. Wohingegen die liebe neue Pelzjacke die Blicke anzuziehen schien, wie der Honig die Bienen.

Scheinbar gleichgültig machte ich eine Vierteldrehung nach rechts und spazierte gemächlich weiter. Siehe da, der hübsche junge Mann (er war wirklich schrecklich jung!) vollbrachte ebenfalls eine zö-gernde Wendung und trabte hinter mir her wie ein kleines Hündchen. Ich kann nicht anders sagen als: ich genoß die Situation. Mit kleinen Schritten trippelte ich die Straße entlang, hielt ab und zu an, wartete am Trottoirrand, bis die Bahn frei wurde, grüßte lächelnd eine vorüber-huschende Bekannte und musterte Passanten und Auslagen. «Du hast Dich wohl lächerlich gemacht», würde mein ironischer Peter voraussichtlich sagen, wenn ich ihm meine Aventure erzähle, «Du weißt doch: hinten Lyceum und vorne Museum», — aber dann würde er doch amüsiert meiner detaillierten Beschreibung lauschen und schallend lachen.

Mein männlicher Schaffen war immer noch hinter mir (offengestanden wäre ich schwer enttäuscht gewesen, hätte er sich verflüchtigt), er heftete sich geradezu an meine Fersen. Aber mich anzusprechen wagte er scheinbar noch nicht. Ich war höchst gespannt! Wie würde er wohl an-bändeln? Dilettantisch: «Hämmer eus nöd in Arosa kenne glernt?», oder vielleicht doch origineller? — Ich trat kurz entschlossen in eine Confiserie, erstand für meine letzten 50 Punkte eine kleine Schokoladentafel und trat wieder auf die Strafie. Nun konnte er mir nicht mehr ausweichen! Richtig, da stand er noch, der nette Mensch, — diesmal sah ich ihm direkt ins Gesicht. Was für naive, blaue Augen! Er errötete, trat einen Schritt vor, zog höflich den Hut und sagte hastig: «Aexgüsi, Fröilein, aber Sie händ es Loch im linke Schtrumpf I.» Er erwartete wohl ein «Danke» oder sonst eine logische Reaktion, Soweit kam es nicht. Ich hob mein linkes Bein, äugte zurück und - - - großer Gott, das war nicht nur ein Loch, das war auch noch eine währschafte Leiter, drei Maschen breit, die kühn an meiner Wade heraufkletterte und meine ganze Eleganz in ein mehr als zweifelhaftes Licht setzte. O, diese seidenen Strümpfe, diese unvollkommenste aller Industrien! Beim Anblick des treuherzigen Gesichtsausdruckes ohne alles Falsch meines Gegenübers blieb mir die schnippische Antwort: «Händ Sie mir öppe grad au e Nadle und en Fade?» in der Kehle stecken. Und da kehrte er sich auch schon um und verschwand in der Menge, mich meiner doppelten Beschämung überlassend, - denn an irgendeine Anbandelei schien er nicht im entferntesten gedacht zu haben.

Ich sank ins nächste Tram, immer ängst-lich besorgt, mein linkes Bein zu ver-stecken, — bis zum Aussteigen, wo es sich nicht mehr geheimhalten ließ.

Peter habe ich aber von meinem Siegeszug durch die Bahnhofstraße kein Wörtchen erzählt. Babett.

Das werden wir tragen!

«... und die schmale, hauchdünne Taille, die immer wieder, sei es mit oder ohne Gürtel, für das ganze Kleid bestimmend ist!...»

... und solche Damen, die eine schmale, hauchdünne Taille nicht haben sollten (was ja durchaus möglich wäre)? Be-kommt man am Ende eine solche zum neuen Kleide mitgeliefert? Oder wurde die Butterration deshalb so sehr reduziert, um uns Frauen zu ermöglichen, die neue" «Schweizermode» mitmachen zu können? -tz

Das Glückskind

Eva hat vom Onkel eine Bonbons-

Eva hat vom Onkel eine Bonbonsschachtel erhalten. Die gleiche wie letztes Jahr. In Herzform, rotfarbig und mit weißem Seidenband duftig umschlungen.
Eva war enttäuscht. Schön zum Ansehen war sie, ja, die Bonbonsschachtel. Aber Eva erinnert sich noch gut, wie wenig der Inhalt ihrem Geschmack behagte, Darum machte sie die Schachtel gar nicht lange auf, und lieft das Seidenband so schön gebunden wie es war.
Die langweilige Leni hatte doch über-

Die langweilige Leni hatte doch übermorgen Geburtstag. Sie wollte ganz einfach die Bonbonsschachtel der Leni als Geschenk weitergeben. Dann ersparte man sich wenigstens eine Ausgabe.

Gedacht, getan. Zuerst bedankte sich Eva beim Onkel für die grofte Freude. Dann schrieb sie der Leni einen liebe-vollen Brief, und schickte ihn zusammen mit der Bonbonsschachtel auf den Geburtstag ab.

Drei Tage darauf läutete das Telephon. Der Onkel war daran. «Eva, ich muß dir etwas sagen, etwas - - wenn du wüß-test» ... Onkel war ganz aufgeregt.

von Heuste

«So sag's schnell, Onkel», rief Eva zurück.

«Eva, etwas ganz Unglaubliches . . .» «So sag's doch, Onkel, ich bin ja sooo gespannt l »

«Eva, denke nur, das Los, das ich deiner Bonbonsschachtel einlegen ließ, ist bei der Ziehung als Haupttreffer herausgekommen ... du erhältst fünfzigtausend Franken in bar - - . Du Glückskind, du Glückskind!»

Informationen

Ueber die Familie der Zukünftigen muß man sich erkundigen. Der Berliner fragt auf der Börse, der Engländer im Club, der Franzose befragt ihre Concierge, der Wiener erkundigt sich im Kaffeehaus, und der Ungar haut auf alle Fälle seinem besten Freund ein paar hinter die Ohren.

Was die Freundschaft am meisten fördert:

Den Freund nie auf die Probe stellen, die Freundin nicht, niemand. Denn einer, der sein Leben lang einen Lederbeutel voll bunter Steine hütet, die er für Edelsteine hälf, der ist reich. Auch, wenn es bunte Glassfückchen sind. Er darf nur den Beutel nicht aufmachen.

bunte Glasstückchen sing.

Beutel nicht aufmachen.

Gott erhalte uns die Freundschaft. Man
möchte beinah glauben, man sei nicht
allein.

Kurt Tucholsky



"Sie bruuched, Sie bruuched — en Schtaubsuger en Schtaubsuger — en Schtaubsuger — — "







Wurstfabrik OTTO RUFF-ZÜRICH Metzger

Hotel-Restaurant Schäfligarten Rorschach Neu renoviert

in nächster Nähe vom Hafenbahnhof. Schöne Zimmer mit fließend Wasser. Großer und kleiner Gesellschaftssaal. Gepflegte Küche. Vorzügliche Weine. Ausschank der Spezialbiere der Löwengarten-Brauerei Rorschach.

Höfliche Empfehlung: Hch. Roost-Brönnimann, Mitgl. des V. R. K.

