

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 69 (1943)  
**Heft:** 16

**Artikel:** Punktfreis Fleisch und gsiebeti Luft  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-480660>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Der erste Schultag

„Du hüt wär eigetli bäumigs Wätter für en Schuelusflug!“

### Physiognomisches

Der Literaturhistoriker Gundolf, der viel getan hat für den Ruhm Stefan Georges, wurde eines Tages gefragt, wie denn der Dichter eigentlich aussiehe. «Ja», sagte Gundolf, «George? ... nun, der sieht aus wie ein alter Mann, der aussieht wie eine alte Frau, die aussieht wie ein alter Mann ...» Stefan George, dem dieses wenig

schmeichelhafte Portrait eines „Tages vorgehalten wurde, antwortete, als man ihn nun fragte, wie denn Gundolf aussiehe: «Ja, Gundolf, der sieht aus wie ein junger Mann, der aussieht wie ein junger Mann, der aussieht wie ein junger Mann ...»

«Wie sieht aber nun Stefan George wirklich aus?» fragte ich den Bekannten, der mir diese Anekdote erzählt hatte. «Ja», sagte er, «wie Stefan George wirklich aussieht, ist wirklich schwer zu sagen, wenn ich ihn aber malen müßte — nun, nachdem der wirkliche George nicht mehr lebt, so würde ich ihn malen, als sei er ein unehelicher Sohn von der Mutter Goethes, der Dante zum Vater gehabt hat.»

Nach dieser Auskunft gab ich es auf.  
B. A. Gr.



FELDSCHLÖSSCHEN BIERE  
REST. ZUR POST  
BAHNHOF BASEL E. BIEDER  
IMMER GUT! PREISWERT!

### Punktfreis Fleisch und gsiebetti Luft

Diä Metzger, diä Metzger, vo Allschwil  
Sind schlauer als anderi Lüf.  
Si metzged all Tag kolossal vil ...  
Vo Kupong — nei — wüssedsi nüt!

Dia Chälbli und Schööfli und Säuli  
Gönd weg wie im Grafisvertrieb.  
Vo Basel chont's Mailli, rennt's Fräuli,  
Was Füef häf, fascht's Härz usem Lyb.

E Zyt lang gohts derri. No keine  
Hef Lunte groche - - juchhei!  
Oh Metzgerli, wirsch doch nöd meine!  
Uff eimol erschynt: Polizei....

So isch half glich uus-cho, das Plänli,  
Und 's schmutzig Schwarzschäfftli verr ...  
Es flüfed in Rhy biff'ri Tränli —  
En Herr Tierarzt syg au yg'schfeck!!

Fredy

**Chianti-Dettling**  
Vino tipico della  
Zona classica  
Bekömmlicher Tischwein  
säurearm und stärkend  
ARNOLD DETTLING, BRUNNEN