

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **69 (1943)**

Heft 11

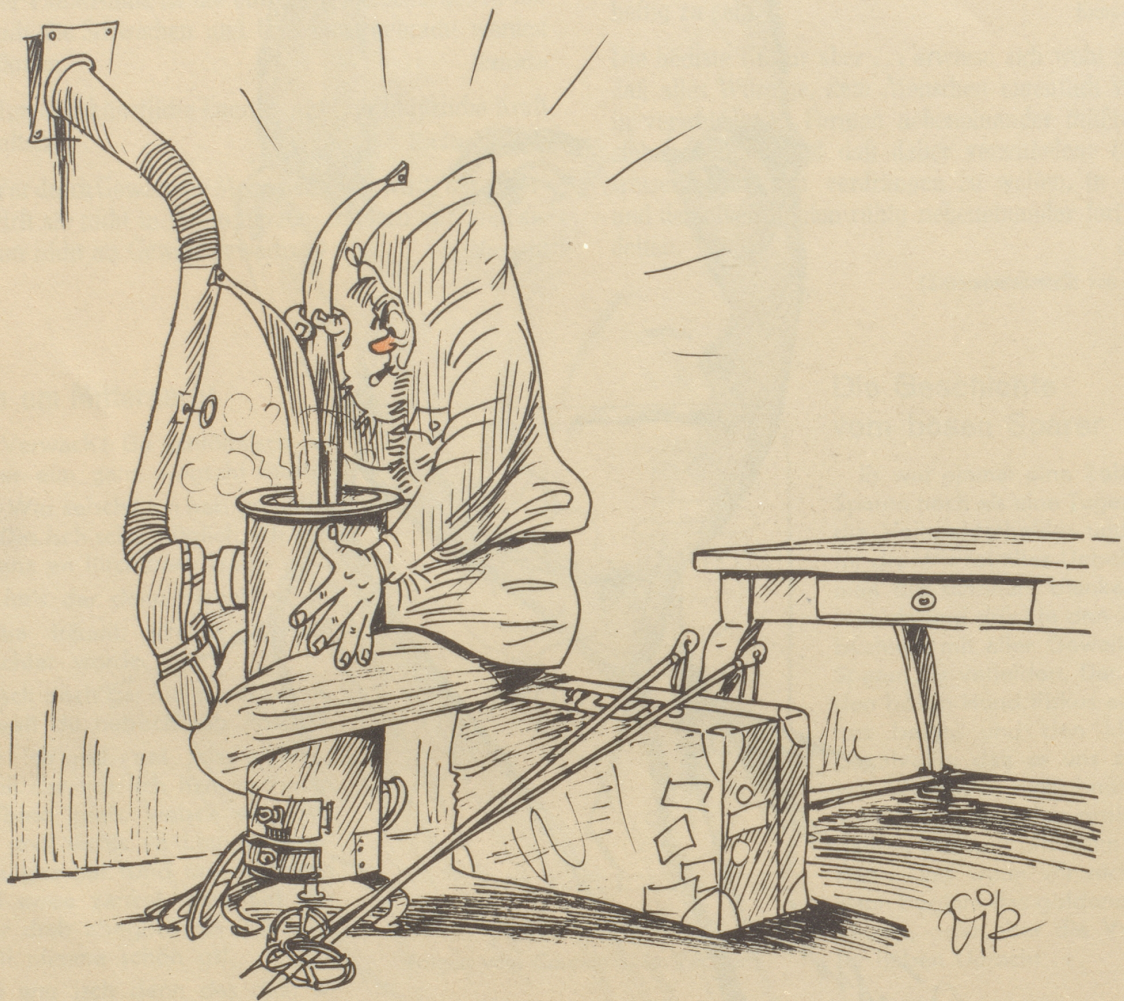
PDF erstellt am: **27.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Saisonschluß

Von Journalisten

Mark Twain war eine Zeitlang Redaktor eines Winkelblättchens in Nord-Dakota, das er und ein paar Cowboys gewissermaßen mit dem Lasso, nicht mit der Feder schrieben. Eines Tages bekam er ein tiefempfundenes Gedicht

eingeschickt, mit dem Titel: «Warum ich lebe!»

Mark Twain antwortete darauf im Briefkasten: «Weil Sie es uns ... mit der Post geschickt haben!»

Ein Mann mit einem blauen Auge betrat die Redaktionsräume des «Arizona Kicker» und legte dem Chefredakteur ein Manuskript vor. Aber der sah gar nicht erst das Papier an, er deutete nur nach dem blauen Auge des Autors und fragte: «Wem haben Sie diesen Beitrag schon angeboten?»
Lux

Amar
KOLA

Das stärkende Apéritif!

RESTAURANT
Du Pont
Beatenplatz **ZÜRICH** b. Hauptbhf.
Gänzlich renoviert!
Größere und kleine Säle im 1. Stock
Telephon 7 18 22 / 5 83 55 Fl. Hew

Sehr intim



wirkt im Kongressgebäude die Foyer-Galerie mit diffuser Beleuchtung durch die tropischen Pflanzen im Hintergrund.
Bar, Restaurant, Konzert-Café. — Telephon 7 56 30

OFFLEY

seit ⁴ ETO _C 1737

unübertroffene
Edelweine

PORTO & SHERRY

Depositäre: HENRY HUBER & CIE.
ZÜRICH 5 · TELEPHON 3 25 00

Hotel Bodan Romanshorn

beim Bahnhof und See Telefon 502

Garage - Kegelbahnen
Gesellschaftsräume für Hochzeiten
Großer, neuer Saal mit Seeterrassen

Gérant:
E. A. Züllig



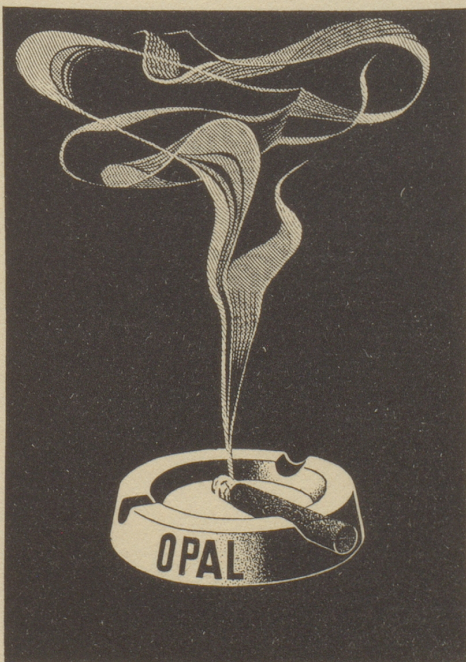
Kopf hoch!

Eine Kur m. dem Hormon-Präparat **Erosmon** gibt Männern neue Kraft. Die ersten Besserungserscheinungen treten manchmal schon nach kurzer Zeit ein. **Erosmon** ist erhältlich in Apotheken zu Fr. 4.50 und 21.— (Kurspackung).
W. Brändli & Co., Bern

Wie man eine gute Stelle findet

Von Jakob Alber

Jedem, der eine Stelle sucht oder sich verbessern will, weist diese Broschüre den Weg zum Erfolg. Fr. 2.50.
Emil Oetch Verlag, Thalwil



Wer an Gicht, Gichtknoten, Gelenk- und Muskelrheumatismus, Ischias,

nervösen-rheumatischen Schmerzen, Neuralgien, Migräne usw. leidet, wende sich an das Medizin- und Naturheil-Institut Niederurnen

(Ziegelbrücke).
Gegründet 1903.
Institutsarzt: Dr. J. Fuchs



das zuträgliche, sehr wirksame Pulver für jede Hausapotheke. Wirkt prompt gegen Schmerzen aller Art und Unpäßlichkeiten der verschiedensten Ursachen. Bequeme Taschenpackung zu 3 St. 65 Rp. in allen Apoth.



TOSCANI
La ticinese



Wer **ZEPHYR** auf dem Pinsel hat rasiert sich sauber rasch u. glatt.

ROOSEBOGER



Ein guter Fang!

Der „Kleine“ mit Großleistung!

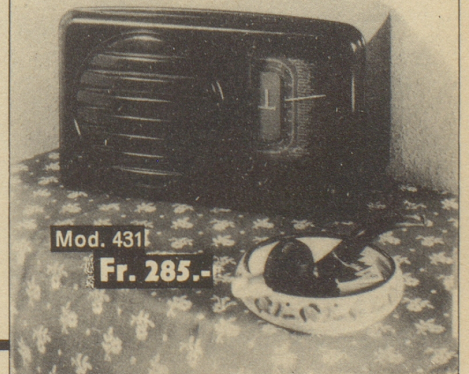
4 Röhren-Super für Allstrom. Größte Leistung dank Verwendung von Einzelteilen normaler Dimensionen. Empfang und Wiedergabe glänzend.

paillard

Verlangen Sie Katalog über unsere Modelle von Fr. 285.— bis 2850.—

Generalvertretung:
Heimbrod, Stamm & Co., Basel 2

Kurz- und Mittelwellen



Mod. 431

Fr. 285.—