

Weiblicher Vierklang

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **69 (1943)**

Heft 7

PDF erstellt am: **27.07.2024**

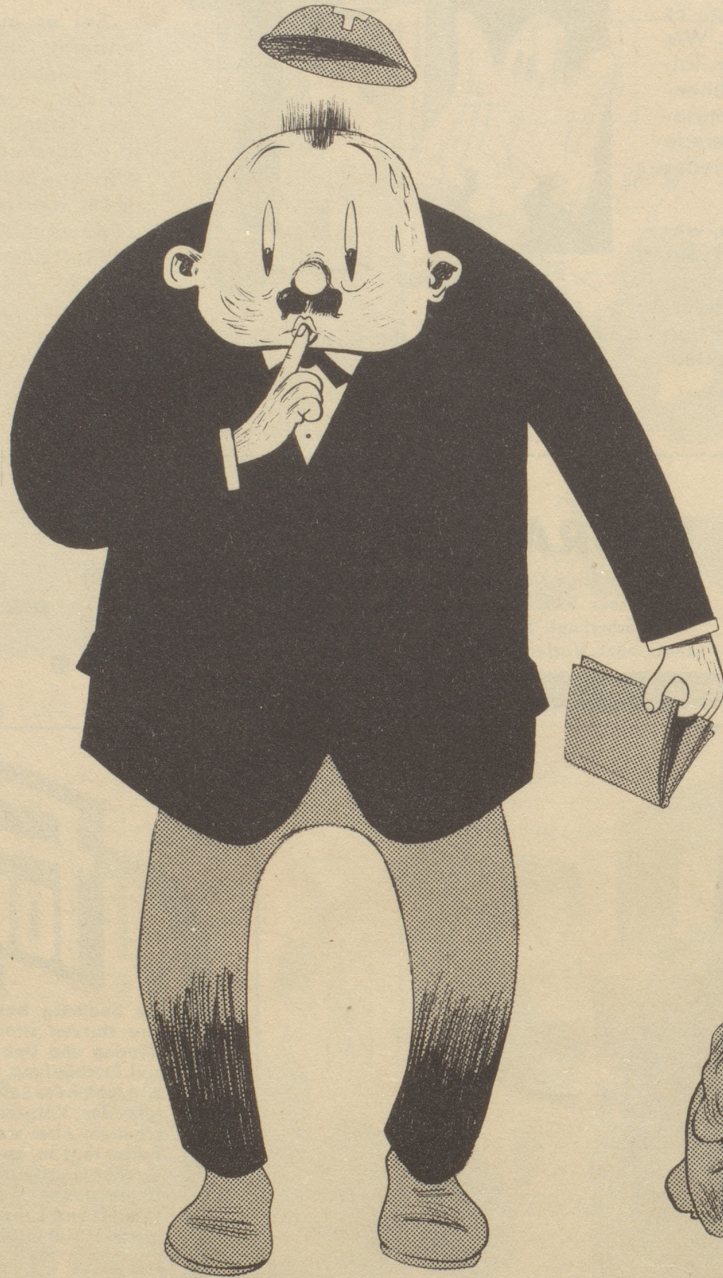
Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-480430>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Militärische Geheimnisse in unserer Luftschutz-Broschüre:

«Im Kriege geht es darum, daß die feindlichen Staaten sich mit Waffengewalt bekämpfen und zu besiegen versuchen. Das Mittel, dessen sie sich zur Kriegführung bedienen, ist ihre bewaffnete Macht.»

«Brandbomben. Sie dienen dazu, möglichst viele Brände zu verursachen, vor allem in Gebäuden, überdies in Wald und Feld.»

„Aber gälezi Si sägez suscht gär niemertem!!“

Congo-Bar Dancing
SONNENTAL!
 Neu für Zürich! Badenerstrasse 154
 Tramhalt Kalkbreite
 Negerhütten und schwarze Bedienung
 Inhaber: F. Moesch-Holenstein

Weiblicher Vierklang

Gestern hat sie nach Blicken gejagt,
 heute nach schönen Gedanken;
 morgen wird nach Titeln gefragt,
 übermorgen nach Banken. Felix

Das gute Essen
 an
 historischer Stätte
 im
 imposanten

Zenghausteller
 Zürich
 Restaurateur **Walter König**
 Bestbekannte Küche