Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 69 (1943)

Heft: 6

Artikel: Erlauschtes

Autor: J.M.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-480418

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



- "Da isch glich nöd rächt, daß 's Höchschtalter für 's Ushülfspersonal für Konduktör bim Zürcher Tram uf 35 Jahr feschtgsetzt händ."
- ., Ich nimme-n-a daß si wyblichs Ushülfspersonal wänd ischtelle und da isch 's Höchschtalter grad e so rächt!"

Vom Theater

Echt und Unecht

Am alten Nationaltheater in Mannheim war der Kreisgerichtsrat Haub für die Ausgaben verantwortlich, er mußte auch die Spesen und Requisiten bewilligen. So mußte er einmal auch für eine Aufführung von «Don Juan» eine Flasche Champagner flüssig machen. Widerwillig unterschrieb er die Anweisung und brummte: «Ja, wanns heest

Der «Blitzableiter»

Am 17. Januar 1706 wurde in Boston Benjamin Franklin, der Erfinder des Blitzableiters, geboren. «So, so», sagte der Vater, der im Schatten unserer resoluten Mutter ein oft nicht beneidenswertes Dasein führen mußte, «das ist also der Mann des Blitzableiters! Ob er sich der Folgen seiner Erfindung auch bewußt war? Ich spüre sie jedenfalls fast täglich in meiner Eigenschaft als "Blitzableiter der Familie". Es kann passieren, was will: «Theodor, du hast ... du bist ... du sollst ... du hörst schon wieder nicht ...!» Neulich kam der Teppich von Vidal an der Bahnhofstraße in Zürich. «Theodor, ich hatte dir doch das genaue Maß mitgegeben; nun ist das Stück doch zwei Zentimeter kürzer!' «Ach ja, der Benjamin Franklin...!»

Champagner, do muß es echter sein; wanns aber heest Gift, wie bei "Kabale und Liebe", so wolle se bloß Zuckerwasser!»

Die Bestie

Carlo Goldoni, der venezianische Komödiendichter, unterhielt sich einmal mit einem Schauspieler über die Unberechenbarkeit des Publikums. Er nannte es eine «Bestie», fügte aber gleich hinzu: «Man kann sich aber auf großartige Weise an ihr rächen: man mußdiese Bestie zum Applaus zwingen.»

Erlauschtes

«Waisch, Tschärli, 's git halt nüt rassigers als bimene gnaue Cariogga-Orcheschter mit emene tolle Swingbeby i de Tangobelüchtig ume z'slowfoxe.»





Der Vitamingehalt untersteht der ständigen staatlichen Vitamin-Kontrolle.

Bitte, verlangen Sie unsere Vitamin-Produkte im Restaurant od. beim Mineralwasserhändler.

Mensche-Bluet

Bluet isch ganz en bsundre Saft, Hät e gheimnisvolli Chraft, Rünnt vom Härz dur alli Glieder, Langsam chunts zum Härze wieder.

Rot und warm und all Schtund frisch Bruust dur d'Adere das Gmisch; Aug und Hand und Hoor und Chnoche Nährt si drus; doch fangt's a choche, Denn isch lätz, denn bisch halt chrank: Gschwind is Bett! Da, nimm dä Trank.

Wieviel Bluet wördt iez vergosse, Wieviel isch i d'Aerde gflosse! D'Mensche händ zo allne Zite Bluetig kämpft und bluetig gschtritte.

Aber iez, — was mues i höre! — Braut i Gütterli und Röhre En Chemieprofax handum Chünstlechs Bluet — syntheticum!

Wenn das wohr isch, denn, guet Nacht, Wördt bald alles chemisch gmacht:
Hirni, Härz und Nerve-Masse,
Huut för wyß und schwarzi Rasse,
Ohre, Niere und so wyter.
Alls isch bloß no Tand und Flitter
Ohni 's chlinscht Mysterium
D'Menschheit — bringt sich langsam um!
Fredy

