

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 69 (1943)
Heft: 31

Illustration: Ruinen
Autor: Rabinovitch, Gregor

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Rabinovitch

RUINEN

Der Kreislauf

Meine Geschwister im fernen Chile hatten letzten Winter sehr Mitleid mit mir, daß ich frieren könnte, und als es bei ihnen im November so recht warm wurde, schickten sie mir zu Weihnachten ein schönes wollenes Hemd. Wo diese kostbare Hülle sich herumtrieb, weiß ich nicht, aber an einem herrlich schönen Maientag kam sie doch glück-

lich an, wurde verzollt und von Grund aus besichtigt. Und, oh Ueberraschung — da fand ich eine eingewebte Marke: «Made in Switzerland», und im Begleit-

brief, der gleichzeitig ankam, stand: «... das beste, das wir finden konnten, war eben Schweizerware, so muß das Hemd die weite Reise nochmals antreten ...!»

Diese unbezweifelbare Tatsache hat mich mitten im Sommer besonders gewärmt, daß man, weit drüben überm großen Meer, Schweizerqualität kaufen muß, wenn man etwas wirklich Gutes haben will.

R.

