

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 69 (1943)  
**Heft:** 19  
  
**Rubrik:** Kreuzworträtsel

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

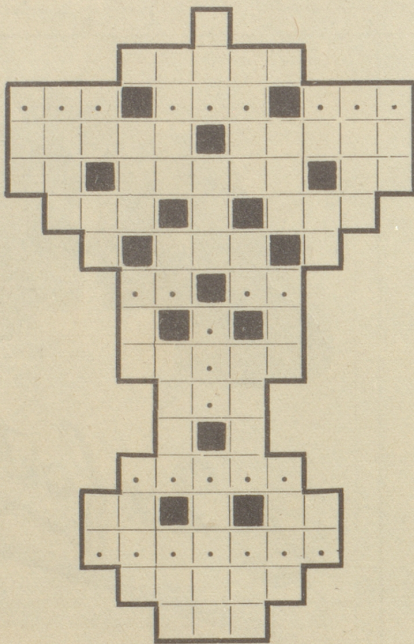
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

1 2 3 6 9 13 17 21 24 27 28  
 4 7 10 14 18 22 25  
 5 8 11 15 19 23 26  
 12 16 20

1  
 2 3 4  
 5 6  
 7 8 9  
 10 11  
 12  
 13 14  
 15 16 17  
 18  
 19  
 20 21  
 22  
 23 24 25  
 26  
 27  
 28



Es steht als Sündenhammel da zu Stadt und Land das KEA. Drum sei in seinen frühen Stunden vom Spalter ihm der Kranz gewunden aus den Gedanken, welche schliefen in dicker Bürger Herzensstiefen, die — durch das Amt gezwungen — nun etwas für die Gesundheit tun, indem sie jetzo nur noch essen soviel dem Leibe angemessen. AbisZ

## Kreuzworträtsel Nr. 19

waagrecht:

- 1 Kunstflieger unter den Zugvögeln
- 2 bis 4 ???
- 5 ... Werte gelten heute weniger als vergängliche
- 6 Fluß, aus dessen Fluten man kleine Pariserli tauft
- 7 7. Ton der Tonleiter
- 8 Unglück unserer Generation
- 9 heute seltenes Autozeichen in der Schweiz
- 10 edel sei der Mensch, hilfreich und
- 11 etwas wie eine Hymne
- 12 konstruierte Weltsprache
- 13 + 14 ? ? ? ?
- 15 16 17: drei verschiedene Vokale
- 18 die Hälfte eines Tages
- 19 Ausruf des Gernerigen
- 20 + 21: Monogramm unseres Spalterdichters Rud. Nußbaum
- 22 ? ? ? ? ?
- 23 Name vieler Wässerchen
- 24 wie 17 waagrecht
- 25 Feldgeschrei des Palmsonntagsreiffiers
- 26 ? ? ? ? ?
- 27 großer Raum
- 28 ... ! sagt die Mutter und droht mit dem Finger

senkrecht:

- 1 Geschlechtswort im Wesfall
- 2 so lange wird auch dieser Krieg nicht dauern
- 3 3. Ton der Leiter
- 4 Kampf .. Rom (der von Dahn natürlich)

- 5 ist kein Affenfäler und sticht doch den König
- 6 milit. Abkürzung für Großkampftag (resp. dessen Munitionsverbrauch)
- 7 wie 1 senkr. aber Wenfall
- 8 Eigenschaft der Wache, der sie den Namen verdankt
- 9 gelber Farbstoff
- 10 wie 25 waagrecht
- 11 Schweizerausgabe von 6 waagrecht
- 12 Sems Bruder
- 13 99,9 % Wasser, 0,1 % rationiert
- 14 Element (San.Sdt. fragen. l = J)
- 15 ? ? ?
- 16 die große ... = großer Traum kleiner Mimen
- 17 arrivierter Blumentopf
- 18 man französisch
- 19 Ausgangsmaterial der Faust
- 20 berühmtester Baba
- 21 ich lateinisch
- 22 Verdauungsabfälle
- 23 Maximum dauerhaft zu liebender Frauen
- 24 wie 7 waagrecht
- 25 persönliches Fürwort, 2. Person
- 26 Ausgleichskasse
- 27 Zürcher Bahnhof, der paradoxerweise viel Platz hat
- 28 Ich hab dich !... ! = typischer Maimeineid

### Kreuzworträtsel Nr. 18

«Wie fruchtbar ist der kleinste Kreis, wenn man ihn wohl zu pflegen weiß.»

## Norwegisches

Aus einem Aufsatz:

«Die Norweger sind gute Fischer. Jedes Jahr fahren sie aufs Meer hinaus, wo sie oft monatelang auf die Heringszüge warten. Mit reicher Beute an Herings kehren sie dann in den Hafen zurück. Dort werden sie gesalzen, in Fässer verpackt und in alle Welt versandt.»

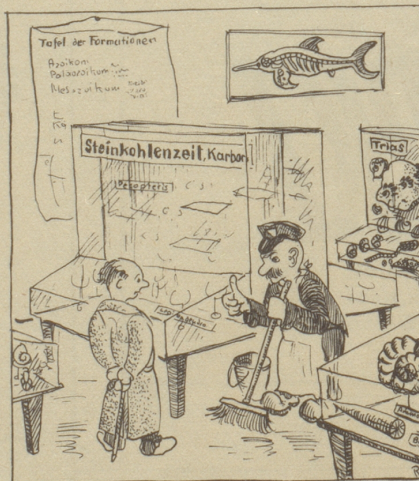
Wirklich bedauernswerte Leute, diese Norweger, und zwar nicht erst seit dem Krieg!  
 K. F.

## Ein Vorbild

Antwort auf eine Klausurfrage:

«Heinrich VIII. führte in England die Reformation ein, indem er sich von der ersten Frau scheiden ließ, die zweite enthauptete, die dritte sonst aus der Welt schaffte usw.»

Das war noch ein Kerl, dieser Heinrich VIII. Auf den müssen die Racker, die heute «dynamische» Politik treiben, voll Neid zurückblicken ...  
 K. F.



Im Museum

«Sie müend entschuldige, mir händ die Gegeschänd für anderi Zwäck verwendet!»

## Probate Schönheitspflege

Einige Rechnungsaufgaben für die vierte Klasse gehen von der Tatsache aus, daß durch das Backen oder Braten ein Gewichtsverlust verursacht wird. Der kleine Maxli hat die eine dieser Aufgaben sauber und richtig ausgerechnet und schreibt, nein, malt dann sorgfältig folgende Antwort hin:

«Frau W. hat durch das Braten 3 kg 200 gr an Gewicht eingebüßt.»

Das Problem «Wie werde ich schlank», das besonders die holde Weiblichkeit immer stark beschäftigt, läßt sich, wie man sieht, auf eine ebenso einfache wie wirksame Art sehr gut lösen!  
 K. F.

## Aus einem Frühlingsgedicht

Wenn die Häher streiten im kahlen Geedt, und der Föhn fiebrig von den Bergen whölz  
 So kommt's heraus, wenn auch noch der Setzer den Frühling spürt ...  
 fis

Für bequemes Wohnen  
 Für Konferenzen  
 Für gepflegte Speisen und Getränke  
 geht man immer in  
**Bern** in den **Schweizerhof**  
 P.S. Letzter Hotel-Confort: Telefon-Rundspruch in den Zimmern. J. Gauer

Im Restaurant mit seiner Cocktail-Lounge

sorgen eine vorzügliche Küche und ein gepflegter Keller für das Wohlbefinden der Gäste.  
 Bar, Restaurant, Konzert-Café. — Telefon 7 56 30



Mein Aperitif ist Bitter  
**MARTINAZZI**