

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 68 (1942)

Heft: 52

Illustration: "So Chind etz chönder inecho, 's Bäumli brännt!"

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

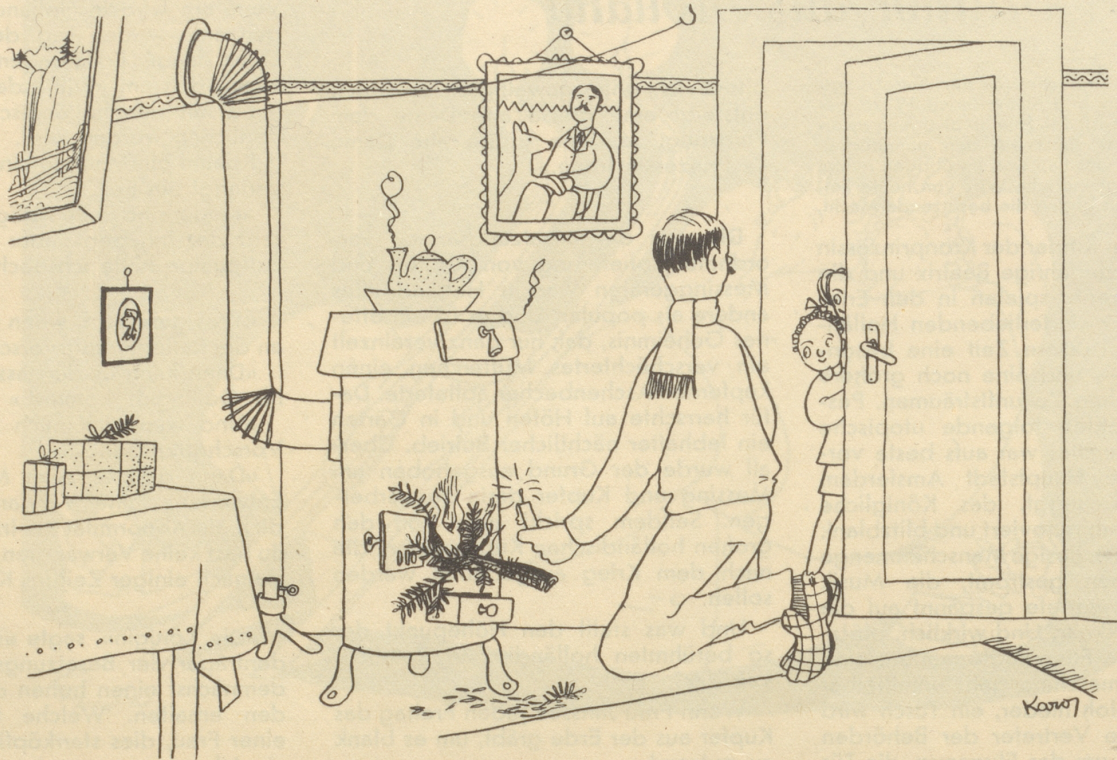
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



„So Chind etz chönder inecho, 's Bäumli bränt!“

Kleiner Knigge für Ballbesucher

(Zum Beginn der Ballsaison)

Erscheine möglichst spät, man wird dann auf Dich aufmerksam.

Falls Du gerade im Dienst bist, ziehe auf jeden Fall Reitsporen an, viele Damen lieben es, während des Tanzens an den Füßen gekitzelt zu werden.

Stelle Dich der Dame gründlich vor und erkundige Dich auch Deinerseits genau nach ihrem Alter, Beruf und ihren Verhältnissen.

Vor Beginn des Tanzes erkläre Deiner Dame, daß Du ihr wahrscheinlich oft auf die Füße treten wirst, Du brauchst dann nicht jedesmal ‚Pardong‘ zu sagen.

Bei den ersten Klängen stürze von Deiner Dame weg, um eine andere zu engagieren; bleibt dann erstere sitzen, vergiß nicht, ihr bei jedem Vorüber-tanzen zuzulächeln: sie fühlt sich dann nicht so verlassen.

Schnappt Dir beim Engagieren ein Kamerad die Auserwählte weg, so besinne Dich eine Weile, bis Du die Zunächststzende aufforderst, und dann sagst Du am besten: «Jo nu, dänn chö-med halt Sie.»

Bei Tisch fordere Deine Dame öfters auf, tüchtig zuzugreifen; sage ihr, Du müssest es doch zahlen, es koste gleich-viel.

Frage in kurzen Abständen, was sie zu trinken wolle, achte aber darauf, daß die Bedienung nichts davon merkt, es kommt billiger, und Du bist zugleich höflich gewesen.

Bitte einen Nachbarn um Zigaretten und biete sie dann möglichst weit her-

um. Zünde zuerst Deine Zigarette an und gib dann der Dame die Zündholz-schachtel.

Sei unterhaltend! Erzähle eingehend von Frau und Kindern, mit was Du den Garten düngst usw. Lehrreich ist es auch, wenn Du einen kleinen Kosten-voranschlag des Festes ausrechnest.

Wenn Du einmal genötigt bist, hinaus-zugehen, bleibe recht lange drau-ßen, das gibt dem Fräulein Gelegen-heit, andere Herren kennen zu lernen.

Du machst die Damen am besten auf Deine Kraft aufmerksam, indem Du in vorgerückter Stunde beginnst, Dich zu dehnen und zu verstrecken. Muß Du gähnen, vergiß ja nicht, die Hand halb vor den Mund zu halten.

Zum Schluß erkläre, daß Du nun froh seist, daß die Tanzerei überstanden sei, daß Du die Dame schon noch heim-tuest, wenn sie sich fürchte allein zu gehen. Pressiere aber nicht mit Anzie-hen, sie geht dann vielleicht mit einer Freundin . . .

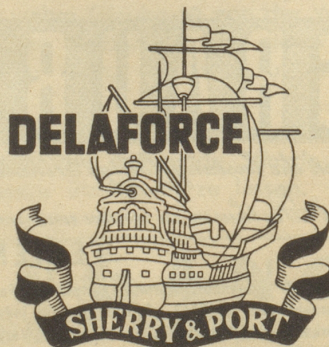
Behoe

Bigler im Safran

Die altberühmte Zunft-Gaststätte am Limmatquai in Zürich

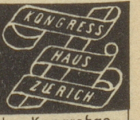
Die Küche ein Problem!
Lassen Sie sich überraschen —
aber angenehm!

Neue Leitung: P. u. M. Bigler Tel. 4 67 18
vom Kurhaus Berggün und Schuls-Tarasip.



Generaldepöt für die Schweiz:
Jean Haecy Import A.-G., Basel

Intimen Familienfesten



und großen Veranstaltungen bietet das Kongressge-bäude zweckdienliche Räumlichkeiten.
Bar, Restaurant, Konzert-Café. — Telephon 7 56 30