

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 68 (1942)
Heft: 38

Illustration: Da heisst's etz entli emal nüd: 's Muul zue!
Autor: Bänziger

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tag und Dämmerung

Ich liebe sie, die fast verklungenen Dinge,
Die nutzlos sind in unsrer Tage Grelle,
Die Tulpe lieb' ich auf des Gartens Schwelle,
So rot erblüht als ob mein Herzblut singe.

Im Rasen ruht ein brauner Krug, und helle
Berauschte Falter ziehen Purpurringe,
O Farbe, Spiel, o hauchgetragne Schwinge, —
Fern strömen Träume hin wie Wind und Welle.

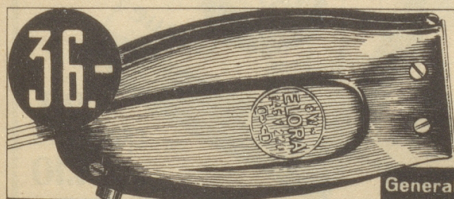
Wie Wind und Welle steigern sich die Bilder
Und stürzen fremd in gläubiges Erwarten —
Versinkt das Licht in Dunkel ohne Wende?

Noch blüht die Tulpe, und vom Abend milder
Umwoben strahlt sie ganz allein im Garten
Und bannt der Schatten ausgestreckte Hände . .

Richard B. Matzig



Da heißt 's etz entli emal nüd:
's Muul zue!



ELORA

der „FORD“ unter den elektrischen
Trockenrasier-Apparaten

Solide, kräftige Konstruktion • Starker Vibrator-Motor, umschalt-
bar auf verschiedene Spannungen • Schweizer-Fabrikat • 1 Jahr
Garantie • Trotz aller Vorteile billiger Preis

General-Vertreter PAUL HAENY & C^{ie}, Talacker 34, ZÜRICH Tel. 3 61 91

Graphologie

Gutachten auf wissenschaft-
licher Grundlage erhalten
Geschäftsleute und Private
durch

Paul Altheer, Davos-Platz

DAS SCHWEDISCHE TONWUNDER

noch vollkommener 1943

Generalvertretung: Apco A.-G., Lavalstr. 6, Zürich

«Sie ist ein Mädchen,
das über sich selbst Be-
scheid weiß.»

«Ja, und über andere
Leute auch.»

+

«Kellner, ich habe eine
Zigarre in meiner Suppe
gefunden!»

«Vielen Dank, Signore,
ich suche sie nämlich schon
seit einer Stunde!»

«Domenica del Corriere»
(Deutsch von es)

Chindermüüli

Ruthli springt über eine
Mauer, ziemlich hoch, und
wir äußern uns erstaunt
über diesen Wagemut. «Ja»,
sagt Ruthli, «es ging eben
so schnell, daß ich vergaß,
wie sehr ich Angst hatte.»

M. F.

+

Hansli sollte in der Con-
ditorei «Totenbeinli» kau-
fen. Er weiß aber den Na-
men nicht mehr und sagt
kurzerhand: «Fräulein, ich
hätt gärr acht gschtorbeni
Chnöcheli.»

R. B.

Kopfweh

durch Überarbeitung?
Da hilft FORSALGIN.
In einigen Minuten
sind die Schmerzen
wie weggeblasen.

6 Tabl. Fr. 1.20, 12 Tabl. Fr. 2.-
20 Tabl. Fr. 3.-. In Apotheken

Forsalgin

mit dem antineuritischen Vitamin B¹

Laboratorium der Fofag, Forsanose-Fabrik, Volketswil-Zh.

CAFE Schlauch ZÜRICH 1

Münstergasse 20, Nähe Großmünster
Wein-Speise-Restaurant. Menus à Fr. 1.80, 2.20, 3.50
Billardsaal (Life-Pool). Kegelbahnen
Gemütl. Unterhaltung. Sportberichte

Das Lesen der Inserate ist anregend!