

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 68 (1942)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Nach den Festtagen  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-478837>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Nach den Festtagen

„ — nei, das Hemp chönd mir unmöglich umenäh, das isch ja gwäsche.“

„Isch das öppe nid allerhand bi dere Seiferationierig, oder hättet Sie's lieber dräckig umegnoh?“

## Ich bin dagegen

Gewöhnlich um die Jahreswende, ist meistens auch ein Jahr zu Ende, und gleich darauf, im Anschluß dran, fängt zudem noch ein neues an ...

Dagegen kann man nicht viel machen, drum laßt uns fröhlich sein und lachen, sonst könnt' das alte Jahr noch meinen, wir hätten ihm was nachzuweinen ...

Was nützt uns all das kluge Quaken, wenn wir uns gegenseitig plagen, in Zwietracht zwischen Soll und Haben uns unsere eig'ne Grube graben ...?

Seid alle duldsam und verträglich, wenn irgend möglich drei mal täglich, das ist für alle Theorien, heut' noch die beste Medizin ...

Und wär' dies auch nicht grad' bequem, teils dieserhalb und außerdem ... es ist nicht gut, sich aufzuregen, Prost Neujahr! Ich bin dagegen ...!

P. Rost

## Der böse Hellmesberger

Der bekannte Wiener Musiker Hellmesberger prüfte einmal die Partitur einer Oper, die ihm ein Komponist, namens Fuchs gebracht hatte. Als der Komponist schüchtern um ein Urteil bat, sagte Hellmesberger: «Fuchs, die hast Du ganz gestohlen!»

Hellmesberger ging mit Goldmark in Ischl spazieren; als sie bei Goldmarks Villa vorbeikamen, sagte der Komponist der ‚Königin von Saba‘ mit einem Stolz: «Wenn ich einmal tot bin, wird an diesem Hause eine Tafel angebracht werden!»

Worauf Hellmesberger erwiderte: «Ja, und darauf wird stehn: Hier ist eine Villa zu verkaufen.»

Fr. B.

## Lieber Nebelspalter!

Klein-Irma spielt mit der Weihnachtskrippe. Sie nimmt die heilige Familie aus dem Stall und führt sie spazieren mit den Worten: »So — jetzt gönd 's Gottesse schpaziere!«

Mast

**SCHWEIZERHOF  
BERN**

gegenüber dem Bahnhof

Wer gern isst,  
isst gern gut!

natürlich in meinem  
Stadtreastaurant. J. Gauer

PIKANTE WILDBRET-  
PLATTEN - GEPFLEGTE  
SCHWEIZER LANDWEINE  
BRAUSTUBE HÜRLIMANN  
BAHNHOFPLATZ ZÜRICH

3 Fröhliche Stunden

4 haben Sie stets durch

**Asti-Dettling**

Méthode champenoise, sorgfältig auf dem Rüttelpult behandelt. In führenden Geschäften erhältlich  
Arnold Dettling, Brunnen