

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 68 (1942)  
**Heft:** 24

**Illustration:** Wie man in den Wald schreit...  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.11.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### Wie man in den Wald schreit...

„Werum händ Sie Schpore-n-aa wänn Sie doch nüd ryted?“

„Werum händ Sie Federe-n-aa wänn Sie doch kei Eier leged?“

### Der Fund

An einer Straßenecke läuft ein Herr verzweifelt am Boden suchend umher. Von Zeit zu Zeit murmelt er: «Sie kann

doch nicht verschwunden sein. Ich habe sie doch gerade hier verloren!»

Einige Neugierige bleiben stehen, um suchen zu helfen. Darunter befinden sich zwei nicht gerade Vertrauenerweckende. Als diesen beiden das Zuschauen verleidet, gehen sie weiter. Unterwegs sagt der eine zum andern: «Der scheint eine Fünzigernote verloren zu haben.»

«Wie kommst du darauf?», fragt der andere.

«Nun, ich weiß es nicht sicher, ich vermute es nur, weil ich vor ein paar Minuten dort eine gefunden habe.»

(Aus dem Italienischen von E. S.)

BAHNHOF

**BUFFET**

BASEL

SBB

gut

trinken und essen  
Sorgen vergessen

Die stilrene

Stüva Grischuna

(umgebaut und neu erötmet)

erwartet die Dame, den Herrn und die Familie. - Auserlesene Weine, exquisite Bündner Spezialitäten.

**ZÜRICH**, 1. Stock Grand Café **Astoria**  
Separater Eingang Nüscherstr. 1