

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 67 (1941)
Heft: 1

Illustration: Thesaurier inspiziert d'Papierbriggli, wo d'Frau gmacht hät
Autor: Bö [Böckli, Carl]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Hortung von Banknoten hat in der Schweiz ganz erhebliche Ausmaße angenommen. Eine genaue Ermittlung des Umfanges der thesaurierten Noten ist unmöglich. Der Betrag ist auf alle Fälle ganz enorm, da unser Notenumlauf, der 1930 sich auf 894 Millionen beziffert, zur Zeit zwei Milliarden überschreitet. Das Finanzamt hat...



**Thesaurier inspiziert d'Papierbriggli,
wo d'Frau gmacht hät**

«Ums Tüfelswille, das isch ja min Notehort!!»

Das Dancing mit der leuchtenden Tanzfläche



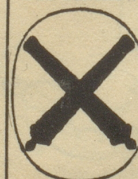
nachmittags 16—18 Uhr, abends ab 20 Uhr
ZÜRICH, Löwenstr. neben Sihlporte

Vom Sylvester

Wir saßen um den Tisch, und Tante Anna forderte zum Bleigießen auf. Mit wichtiger Miene erklärte sie, daß sich in den Figuren symbolisch der Charakter des Gießers widerspiegle.

Als Unggö Karl an die Reihe kam, konnte sich die Cousine nicht verkneifen zu äußern: «Gseht dä Mocke nid e chli amene Kamel glich?»
Vino

Das sehenswerte historische Groß-Restaurant



Zeughauskeller Zürich
beim Seiden-Grieder am Paradeplatz

Täglich 20 fertige Platten.

Große Auswahl v. Plättli à Fr. 1.-

Hürlimann hell

Sternbräu hell und dunkel

Restaurateur. WALTER KÖNIG, früher Landgasthof z. Schwanen im Landi-Dörfli und Zollikofen-Bern