

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 67 (1941)
Heft: 50

Illustration: Vergangenheit - Zukunft
Autor: Wetli

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vergangenheit



Lue die dört äne —
das isch e Film-Schtar!

Zukunft



Lue die dört äne —
die isch no nid emal Film-Schtar!

Wetli

Lieber Nebelspalter!

Ort der Handlung: ein Lausanner Tram. Zwei Frauen begleiteten ihre Pflegekinder (zwei Mädchen und einen Buben) aus dem besetzten Frankreich

zur Bahn; die Abschiedsstunde hatte geschlagen. Auf die Frage eines Reisenden an den kleinen Französi, ob er sich freue, wieder heimzufahren, kommt die treuherzige Antwort: «Oui, mon cœur se réjouit de retourner à Paris, mais mon estomac voudrait bien rester à Lausanne».

Arabische Sprüche

Eine Last läßt sich weiter und leichter tragen als ein Geheimnis.

Ehe du das Mädchen freist, sieh dir ihre Mutter genau an.

Ein Flügel —

nach wie vor ein Symbol musikalischer Kultur. In unserer erweiterten Ausstellung stehen die führenden Marken-Instrumente zur Prüfung für Sie bereit.

HUG & Co. BASEL
Freiestr. 70a



BASEL

b. Marktpl. Ecke Glocken- u. Sattelg.
(früher „Grüner Heinrich“) der neue
Walliser Weinkeller
(CAVE VALAISANNE)

nur erstkl. Walliser Gewächse, offen u. in Flaschen,
Raclettes, Fondue, Chässschnitte, Hobelchäs, Wal-
liser Brot, Trockenfleisch und Trockenschinken.
Telephon 2 44 21 ROMAN IMBODEN

CHAMPAGNE STRUB SPORTSMAN

Einzig Schweizerfirma, die seit
Jahrzehnten alle ihre Marken als
Originalgewächse der Champagne
garantiert.