

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 67 (1941)
Heft: 41

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

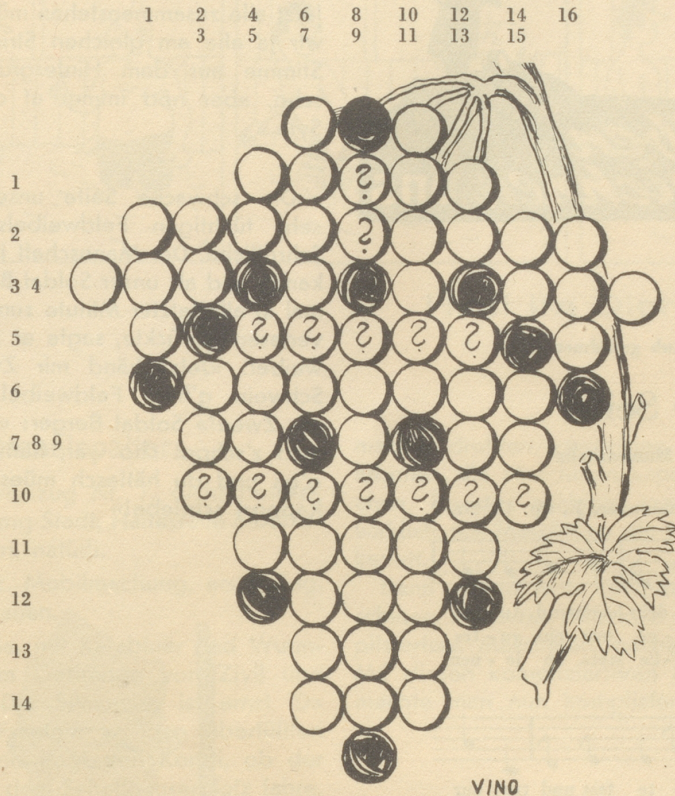
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nur für Frauen!!

Kreuzworträtsel Nr. 41



Wänn d'Frau Chölderli das Rätsel löst, weiß sie was gschuld isch, daß de Köbi schpaat heichunt!

Waagrecht:

- 1 das durcheinandergeschüttelte Areal
- 2 unter ihnen ist es ungemütlich
- 3 fährt meist nur noch mit Holzgas
- 4 Produkt der Kälte
- 5 ? ? ? ? ?
- 6 kein Haus unerwünscht
- 7 + 8 + 9: das Sportabzeichen ist ein schweizerischer ??
- 10 ? ? ? ? ?
- 11 bekannt durch seine Nähe am Stamm
- 12 mit do Tessiner Ortschaft
- 13 Trainingslager des Parlamentarismus
- 14 drei Buchstaben aus liederlich

Senkrecht:

- 1 für was man sein Blut einsetzt
- 2 äbeso uf änglisch
- 3 es hat ein Loch und deshalb ertrank ein Buchstabe
- 4 Logarithmus naturalis
- 5 die Antispeerwaffe der Perser
- 6 es guets Vorässe (nüd am Mittwoch)
- 7 wie 11 waagrecht, aber schwyzerschprochbiwegigt
- 8 ? ?
- 9 der Telegräpher braucht's für die Erdleitung
- 10 Wurzelknollen, wie Händöpfel genießbar
- 11 die silberne Hochzeit ist Anlaß dazu
- 12 do, .., mi
- 13 wänn's eim nüme paßt, suecht me e-n-anderi
- 14 siehe 12 senkrecht
- 15 ein Mädchen hat den Kopf verloren
- 16 zümpftiger Bach in Afrika

Merkwort

Wenn Deine Frau immer das letzte Wort hat, so schimpfe nicht, sondern sei dessen eingedenk, daß sie Dir das vorletzte nicht nehmen kann. Karagös

Abgestufte Dankbarkeit

Im Aufruf einer Schweizer Stiftung für eine Sammlung heißt es:

«Größere Beiträge werden mit aufrichtigem Dank entgegengenommen.»

Wie steht es mit den kleineren Beiträgen? Werden diese mit unaufrichtigem Dank oder gar nicht entgegengenommen? Wollte man sich mit dem aufrichtigen Dank nur für größere Beiträge die kleinen Zahler und Flugwesenfreunde vom Halse halten? Br.

vor dem Tor. Der Empfang war nicht besonders einladend: «Daß mängisch mit däm Fräulein useschpaziersch, das macht mer no nüt; aber daß jedesmal e rote Chopf überchunnsch, das macht mi hässig!»

Vino

Achtung!

Am 24. Oktober
erscheint ein

Preis-Kreuzworträtsel

Preise:
**500
Franken
bar!**

Paradox isch es

wenn ä schlofende Elefant die ganz
Zyt 's Mul offe häd. Karagös

Das Schlimmste

Hie und da erwartet mich meine Gattin vor dem Geschäft. Als ich den Laden kürzlich mit einem Bürofräulein verließ (es war zufällig schon etwas spät), wartete auch wieder meine Frau

Nicht nur die Küche lebhaft preist
Der Gast, der öfter bei mir speist.
Sein Lob gilt über Topf und Teller
Auch meinem wohlgepflegten Keller.

Hans Rüedi und Familie.

Rest. Kaufleuten, Zürich
Pelikanstr. 18, Ecke Talacker

