Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 67 (1941)

Heft: 4

Artikel: Amerikanisches

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-477032

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bettflaschenlied

Wer ist der Mann, der einst erfunden, sie, die der Flaschen beste ist? Ich möcht ihm Ehr und Dank bekunden zu dieser kalten Jahresfrist.

Wär ich ein Großer auf der Erden, ein Denkmal stellt ich ihm sogleich; er müßte heut noch heilig werden, wär ich der Papst im Römerreich.

Allein, wer nennt uns den Erfinder? Sein Name ist in Nacht getaucht; ihn lobt jedoch sein Werk nicht minder und jeder, der es immer braucht.

Der Flasche Kleid ist einfach, zinnern, auf's Aeufre gibt sie gar nicht viel, dafür liegt ihre Kraft im Innern, zu wärmen ist ihr einzig Ziel.

Sie ist der Wärmehort der Armen, sie ist es auch im reichen Haus. Das Kind im Bett kann nur erwarmen, wenn sie die Kälte treibt hinaus.

Die Eltern selber, sie vergraben die Flasche gern ins kalte Pfühl, auch ihnen, die noch Feuer haben, ist's öfters ohne sie zu kühl.

Bei jenen erst, wo schon zu Asche die Glut der schönern Zeit verglomm, Da bleibt noch als Ersatz die Flasche, sie spendet Wärme, treu und fromm.

Drum soll das Lob der Guten klingen im Ehrenkleid der Poesie. Ach, könnt ich doch nur besser singen, so säng ich auch die Melodie.

Walter Schaub

Amerikanisches

In Amerika erkennt man einen armen Mann daran, daß er eventuell imstande ist, sein Auto selbst zu waschen, reifla

Innenbeleuchtung

Dicke frieren weniger, sagt Onkel Theodor, der über ein Fettpolster von beneidenswerter Tiefe verfügt. Und außerdem habe ich, meint er mit lustigem Augenzwinkern, einen Immerbrenner im Gesicht, dem Kontrollorgan für die Innenbeleuchtung. Sag Innenbefeuchtung, korrigiert ihn seine Nichte Martha. Ganzrichtig, Innenbefeuchtung, nimmt Onkel Theodor diese Wendung auf, ist meine Zentralheizung in Form von mehreren Batterien von Flaschen jener geistigen Flüssigkeiten, die immer seltener zu haben sind. Und für die Füße sind meine Teppiche von Vidal an der Bahnhofstraße in Zürich ein Wärmefaktor ersten Ranges. Mehr brauchts für mich nicht. Mehr brauchts für mich nicht.



Feldpost-Abonnements

auf den Nebelspalter machen Offizieren, Unteroffizieren und Soldaten große Freude.

Die Feldpost-Abonnements zum reduzierten Preis von Fr. 1.50 für einen Monat und Fr. 4.50 für drei Monate können beim Nebelspalter-Verlag in Rorschach bestellt werden. - Einzahlungen auf Postcheck-Konto IX 637

Veltliner Spezialhaus CHUR

