Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 67 (1941)

Heft: 31

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Wer an Gicht. Gichtknoten. Gelenk- und Muskelrheumatismus, Ischias.

nervösen-rheumatischen Schmerzen, Neuralgien, Migrane usw leidet, wende sich an das Me-dizin- und Naturheil-Institut Niederurnen (Ziegelbrücke). Gegründet 1903.

Institutsarzt: Dr. J. Fuchs

Hotel Bahnhof Romanshorn

Telephon 26. Garagen. Einziger Garten am Platz.

Nur das Beste aus Küche und Keller, Ausschank der beliebten Haldengutbiere. Besitzerin: Frau Konrad-Stahel.



Kapital- und Renten-Versicherungen

jeder Art

Aller Gewinn den Versicherten

PATRIA

Schweizerische Lebensversicherungs-Gesellschaft auf Gegenseitigkeit

BASEL









Wer hat Klein-Arbeiten zu vergeben wie: Etiketten anschnüren, Drucksachen falten und in Kuverts einschieben, übertragen von Manuskripten in Maschinenschrift, usw. gegen bescheidene Ent-schädigung? Angebote an die Blindenanstalten St. Gallen

GALERIE BERÜHMTER BÄRTE

9. Der Reformatorenbart

Ein edles Gesicht, durchgeistigt und klug! Der Bart, den man im 16. Jahrhundert trug, War Sinnbild der Gemessenheit und Würde, Dem Träger jedoch nie eine lästige Bürde.

Der moderne Herr rasiert sich glatt mit Rasolette-Rasierklingen

Rasierklingenfabrik Rasolette Burgdorf



Der Nebelspalter im Urteil der Presse

Die "Luzerner Neueste Nachrichten" schreiben:

Man staunt über den Reichtum der Einfälle, den die Zeichner des «Nebelspalters», vortreffliche Karikaturisten und satirische Witzzeichner, in jeder Nummer belegen. Fast immer ist das Titelbild ein zeichnerisch und gehaltlich voll wirkender Schlager. Oder sollte die Glossierung des kurzsichtigen Mitbürgers, der nur bis zum eigenen Horizont sehen will und deshalb eine aus zwei Fünflibern bestehende Brille trägt, sollte der gerüchte- und unruhestiftende Zeitgenosse, dem der Zeichner im Rahmen der Schädlingsbekämpfung ein Schloß an das Maul gehängt hat, sollte die freundliche Verulkung der hohen Sommerschuhe Modell 1941, sollte die witzig ernste bildliche Darstellung der Ehescheidungsbilanz 1939, sollten die Blätter, die dem kleinen, frechen Drei-käsehoch unserer Tage, der Frage der Bundesratswahlen durch das Volk und dem Anbauwerk gewidmet sind - das letzte Blatt fällt bewußt aus dem Zusammenhang - sollte diese eigenständige und treffende Illustration der Nummer 27 mitsamt dem satirisch-witzigen und humoristischen Text nicht jene Wirkung auslösen, die durch Lachen befreit, ohne den ernsten Hintergrund dessen zu verschleiern, was zur Zielscheibe des Witzes genommen wird? Der «Nebelspalter» hat eine kopfklärende Mission, und er übt sie meisterhaft, sauber und gerade aus.

