Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 67 (1941)

Heft: 30

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



«Lueg Vatter, e rationierti Loki!»

Kurzgeschichten

Die schöne Pauline Borghese, die Schwester Napoleons, wurde bekanntlich von Canova völlig hüllenlos modelliert. Als eine Freundin sie fragte, wie sie sich dazu habe entschließen können, antwortete Pauline:

«Das Zimmer war sehr gut geheizt.»

Ein baltischer Baron wurde zur Audienz beim Papst zugelassen. Er war seiner französischen Kenntnisse nicht sehr sicher und aufgerdem verwirrte ihn die Feierlichkeit der Umgebung, und so sprach er den Papst mit «Saint-Siège» an. Sein Begleiter machte ihm entsetzte Zeichen. Das erhöhte aber nur die Verwirrung des Barons; um seinen Faux-Pas gutzumachen, stotterte er Seine Heiligkeit an mit «Sacré Père»...

Gainsborough malte einst einen jungen Lord. Als er gerade beim Mund war, zog der Lord die Lippen zusammen; er wollte mit einem möglichst kleinen Mundstück auf die Nachwelt kommen. Da sagte Gainsborough:

«Wenn Eure Lordschaft wünschen, kann ich ihn auch ganz weglassen.»

Von Kardinal von Retz, der als galanter Mann bekannt wär, sagte das Fräulein von Scudéry:

«Er eignet sich mehr zum Schäfer als zum Hirten.»



Wiwe

Immer standesgemäß

- «Meinscht nöd, Theobald, syt Du Oberscht worde bischt, sötti me doch au e tüüreri Wohnig ha!»
- «Das isch scho gscheh, mini liebi Dorothea, hüt morge hät üs de Huswirt de Mietzins ufgschlage.»

Bernhard Baumeister, noch mit achtzig Jahren eine Säule des Wiener Burgtheaters, stand vor dem Bühneneingang und scherzte mit einer jungen Schauspielerin. Ein vorübergehender Kollege fragte ihn:

«Bernhard, was machst Du, wenn sie ,ja' sagt?» By



