

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 67 (1941)  
**Heft:** 29

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Arrow-Bronze-Oil



### Wer an Zerrüttung

des Nervensystems mit Funktionsstörungen, nervösen Erschöpfungszuständen u. Begleiterscheinungen leidet, wende sich an das

Medizinal- und Naturheil-institut, Niederurnen (Ziegelbrücke) Gegr. 1903  
Institutsarzt: Dr. J. Fuchs.



### Knorr PFLANZEN-EXTRAKT



20 lts.

Auch an Tagen ohne Fleisch auf eine kräftige, gute Bouillon nicht mehr verzichten!

## Die unanständigen Hosen von Genf

Vor mir liegt, extra aus meinem Privatarchiv ausgegraben, eine Arbeit über die «Lois somptuaires de la République de Genève», nämlich über die Kleidervorschriften für weibliche Personen, aus der Zeit Calvins bis zum Ende des 18. Jahrhunderts. Da geht's zu. In Zucht und Ehren geht's da zu. Seide und Samt dürfen nur von den Frauen der «obersten Stände» getragen werden. (Man sieht, ein bißchen hat selbst der gesfrene Herr Calvin mit sich reden lassen, wenigstens wo es sich um die besseren Leute handelte.) Aber auch diese Seiden- oder Samtkleider waren hinsichtlich Schnitt und Verarbeitung strengen Vorschriften unterworfen. Was hingegen die minderfeinen Klassen und die simple Bourgeoisie anbetrifft, da tätscht es nur so wie ein Brett, von billiger Wolle, Kaliko und andern bescheidenen, aber massiven Bauelen-Stoffen, alles in Schwarz oder Grau, sodaß die weiteren Vorschriften bezüglich Weite, Länge und Kragenhöhe sich eigentlich erübrigt hätten, weil es ja kaum möglich war, diese Materialien anders als gottgefällig zu verarbeiten, sodaß jeder Gedanke an muntere Weiblichkeit bei ihrem Anblick ganz von selber zu Asche zerfiel. Und das sollte er ja natürlich auch, wo kommt eine Stadt sonst hin?

So ist zu allen Zeiten dafür gesorgt worden, daß die Lebensfreude nicht in den Himmel wächst, einmal durch Reformatoren strenggerichteter Observanz, durch sittenstrenges Stadtväter, oder dann ganz von selber durch «Zeitläufte». Die letzteren kennen wir. Sie treten aber neuerdings — eben in Genf — in verschärfender Kombination mit sittenstrenges Stadtvätern auf. (Die Juristen nennen so etwas überflüssigerweise «Ideal-Konkurrenz»). Also die Genferinnen haben, wie es sich gehört, nichts mehr zu lachen. Die Polizei kümmert sich nach all den Jahrhunderten, endlich wieder einmal intensiv um ihre Garderobe und um ihre äußere Erscheinung. Sie hat ihnen das Tragen von sichtbaren Hosen verboten, mit der Begründung, daß diese männliche Tenue «unanständig» sei. Endlich ist es aus mit dem langen Bummel am See in Polohemd und Flanellhosen. Es war nicht länger auszuhalten. Die Behörde hat gelitten, bis es über ihre Kraft ging, und dann hat sie gehandelt.

Eine große deutschschweizerische Tageszeitung hat das Thema aufgegriffen und fragt mit einem Recht, ob man sich an die Hosen z.B. der Skifahrerinnen nicht längst gewöhnt habe, obwohl sie zuerst einen Sturm der Entrüstung ausgelöst hätten. Ich möchte noch weiter gehen. Man hat sich nicht nur dran gewöhnt, sondern ich habe an einem der großen Ren-



nen im letzten Winter erlebt, daß eine der Rennfahrerinnen, die in einem kurzen Faltenröcklein und langen Strümpfen startete, ein mildes Lächeln auslöste und ein gelegentliches «me cha ja». Stürme der Entrüstung in Kleiderfragen kennt die junge Generation gar nicht. Wenn etwas «übergarmig» oder vor allem wenn etwas unzweckmäßig ist, reagiert sie mit verächtlichem Grinsen, und sie hat recht.

Der zitierte Artikel ist der Meinung, die Hosenfrage sei weder eine Frage des Anstandes, noch des Alters, sondern vielmehr eine Frage des Geschmacks. Eine gutgewachsene Frau sehe in Hosen gut aus, und solle sie auch fragen, auf Reisen, zum Sport usw. Eine minderwertig gewachsene dagegen solle ein Herz haben fürs Publikum und auf die «Flannels» verzichten.

Gegen den ersten Teil dieses Argumentes läßt sich gar nichts einwenden. Mit dem zweiten ist es so eine Sache. Zweifellos ist bei sehr vollschlanken Erscheinungen ein vernünftiger Rock in vernünftiger Länge allem andern vorzuziehen. Aber wenn ich die Wahl habe, wohlgenährte Ueppigkeit von einem engen, knielangen Imprimé umspannt zu sehen, oder aber von langen und genügend weit- und gutgeschnittenen Hosen bedeckt, dann bin ich, was die von Genf angeführte «Anständigkeit» anbetrifft, doch eher für die Hosen.

Dazu kommt heute der Velokummer. Da sitzen sie und radeln (wer radelt nicht?) und der Wind hat das leichte Sommerkleidchen längst bis an die Magengegend hinaufgeweht, und bei den ganz Jungen und Niedlichen wirkt auch das jung und niedlich. Aber wir sind — es muß ja doch einmal gesagt sein — nicht allesamt jung und niedlich. Da ergeben sich mitunter erstaunliche Aspekte. Und das Publikum, zumal das männliche, reagiert dann etwa in dem Ton, den ihm ein langwährendes Soldatendasein eingetragen hat, wenn ihm auf einmal mehr geboten wird, als das, worauf es überflüssigerweise gefaßt sein konnte. Natürlich nur da, wo das Gebotene der Jugend und Niedlichkeit erlangt. (Da, wo diese Voraussetzungen erfüllt sind, laufen die Kommentare auch nicht schlecht, aber sie tragen sozusagen ein entgegengesetztes Vorzeichen.)

Bis zum Kriegsausbruch fanden wir regelmäßigt, bei jedem außenpolitischen Ereignis größeren Formats, in unsern Zeitungen ein kleines Absätzlein, betitelt: «Bestürzung in Genf».

Diesmal sind wir es, die über Genf ein bißchen bestürzt sind. Wie «anständig» wären Hosen oder Hosenröcke in den obenzifizierten Fällen, und schon gar im Velofall, der zum Alltag des Lebens gehört, oh Ihr Stadtväter von Genf! Oder fehlt es am Ende in Genf, seit die vielen Völkerbundsleute und andern Fremden fort sind, an kleinen, freundlichen Sensationen, und haben die Stadtväter des-