

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 67 (1941)
Heft: 28

Rubrik: Einer aus dem Altersasyl

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

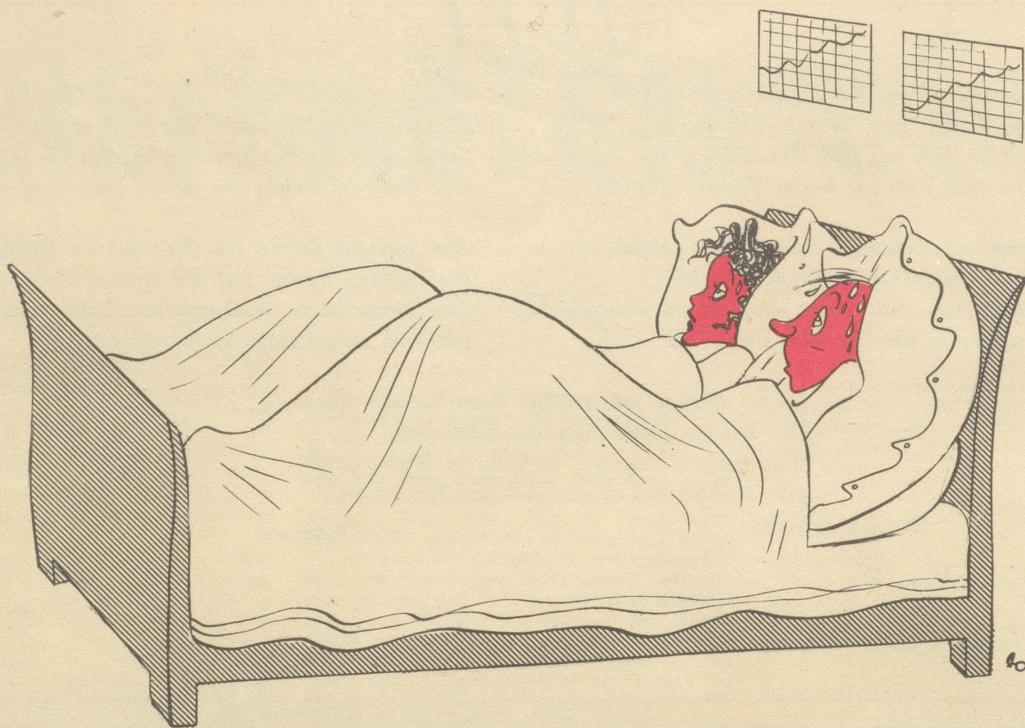
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Sommer! Montag! Er und Sie!
Zwangsbedingte Harmonie!
Fieberthermometerzahlen!
Bräaseln von gedörrten Schalen!
Sliche in gebratenen Schädeln!
Titel: Kraft durch Sonnenbädeln!

Einer aus dem Altersasyl

Vornehme Gesellschaft bei Tisch. Höhere Tochter sitzt neben dem Professor. Sie möchte gar zu gerne ihre höhere Bildung an den Mann bringen und findet folgenden Rank: «Herr Professor! Gestatten Sie bitte! Ich weiß zwar schon so im großen ganzen, aber so ganz genau doch nicht mehr: was

ist eigentlich der Unterschied zwischen konkret und konkav?»

Der Herr Professor ist fast überfragt. Doch auch er findet den Rank: «Ja, wie

soll ich das erklären? Sehen Sie, der Unterschied zwischen konkret und konkav ist der gleiche, wie zwischen Gustav und Gasthof.»

Chömid zu üs is Toggeburg ue!

Immer no guet im
unseren neuen Prospekt.

Sterne
z'Unterwasser

«Füttere die Bestie»

«feed the beast», sagt der Engländer, während die deutsche Sprache die lyrische Umschreibung «Die Liebe des Mannes geht durch den Magen» kennt, um auszudrücken, daß Liebe allein auf die Dauer den «Herrn der Schöpfung» nicht zu fesseln vermag. Und meinem Emil genügt die gute Küche. Er will noch schön und bequem, elegant will er sogar wohnen. Teppiche, wie sie Vidal an der Bahnhofstraße in Zürich verkauft, bezeichnet dieser Lebenskünstler von Emil als eine fundamentale Notwendigkeit für eine rechte Wohnung ...

Eröffnung
August
1941

Walliser Keller
CAVE VALAISANNE

ALEX IMBODEN ZÜRICH 1
Zähringerstraße 21 Telephon 2 89 83