

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 67 (1941)
Heft: 27

Illustration: Litschi
Autor: Lindi [Lindegger, Albert]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

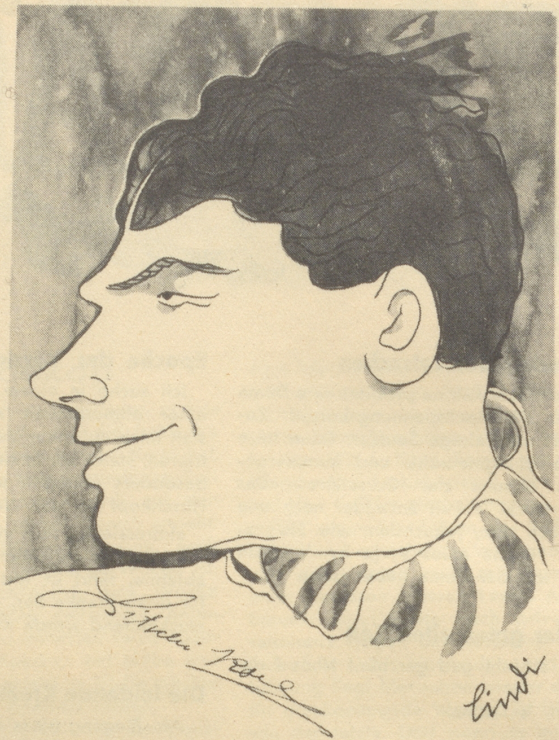
Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Theo Heimann

der zur Zeit erfolgreiche Steher-Rennfahrer im Ausland, ist ein Berner!



Litschi

eine bekannte Rennbahnerscheinung

Vollmond

Früher saßen die Sänger der Liedertafel nach der Probe gerne noch zu einem Hock zusammen. Seitdem die Verdunkelung zum Dauerzustand geworden ist, hat dieser schöne Brauch leider aufgehört, denn die Sänger wollen alle vor Beginn der Verdunkelung daheim sein. Kürzlich fiel nun glücklicherweise der Probeabend einmal auf Vollmond. Der Herr Präsident packte die Gelegenheit beim Schopfe und sprach: «Will's hinächt Vollmond isch,

göm mer noch der Prob wieder emol zum ene Hock i Schtärne.»

Da ertönte von irgendwoher ein sonorer Baß: «Det gsehd mä jo de Vollmond ned.»

Was nicht zu befürchten ist:

eine Rationierung geistiger Produkte (nicht Getränke) — denn die Nachfrage dürfte stets noch weit hinter dem Angebot zurückbleiben ...

— aus Gründen allgemeiner Einsicht könnten die «Vertreter des Rechtes» arbeitslos werden ...

— daß um die Sorge für das Wohl der Mitmenschen niemand mehr an sich selbst genügend denkt ...

— die Welt könne deshalb verarmen, weil jedermann dahinterkäme, Besitz allein mache noch nicht glücklich ...

Afrikanische Geschichte

Die Hausherrin einer Siedelung irgendwo unter dem Äquator befindet sich beim Backen, und eben ist das Eiweiß zu schlagen. Da ruft sie einem über den Hof promenierenden Schwarzen zu: «Paul, viens me battre le blanc.» Paul erscheint in erstaunlich raschem Tempo unter der Küchentüre und sprudelt: «Quel blanc?»

Velonachwuchs

Hansli sieht, wie seine Großmutter vor dem Zubettgehen die dritten Zähne aus dem Mund nimmt und fragt mit-leidig:

«Großmüeti, muesch jetz uf de bare Felge wyterchäue?»

Das sehenswerte historische Großrestaurant **Zürichs ZEUGHAUSKELLER** beim Seiden-Grieder, am Paradeplatz

8 Volltreffer: Das feine Essen, die feine Qualität, die feine Zubereitung, die große Auswahl, rasche Bedienung, hervorrag. Weine, Hürliemann hell, Sternbräu hell und dunkel.

Restaurateur: Walter König früher Landgasthof z. Schwanen im Landidörfli u. Zollkofen-Bern

Unser Treffpunkt!



Ein neues Rezeptbuch für Cocktails, Desserts, Bowlen, Eis etc. gratis. Muster in den Spezialgeschäften. Bezugsquellen durch die Generalvertretung für die Schweiz:

BUSSINGER & WETTSTEIN + LUZERN

Töndury's WIDDER

Grad weil der Tag so eklig war, Am Abend froh zur Widder-Bar.

Zürich 1 Widdergasse

