Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 67 (1941)

Heft: 21

Rubrik: Briefkasten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Freundeidgenössisch

Lieber Nebi!

Lilian Harvey, die einen Teil ihrer Jugend in Solothurn verbrachte, hat anläßlich eines kürzlichen Gastspiels in Genf einige Liedchen auf «schwyzerdütsch» gesungen, worüber nun ein Genfer Kunstkritiker in der «Suisse» seiner Feder folgendes abgerungen hat: «Le ru de langage d'outre-Sarine se trouva soudain a douci d'être teinté d'accent anglais, pour le plus grand bonheur de l'auditoire,»

Zeugt es schon von einem fragwürdigen Ge-schmack, wenn man die Sprache seiner eigenen Landsleute als «rude» bezeichnet, so ist es aus-gerechnet für einen «Kunstkritiker» schlecht-hin vernichtend, wenn ihn bodenständige Laute nin vernichtena, wenn ihn bodenstandige Laute erst dann in Verzückung versetzen, wenn sie fremdländisch gepfropft sind. Ganz schlicht könnte man nebenbei noch fragen, ob das in Genf gesprochene Französisch wirklich so mustergültig und musikalisch sei, um als Wertmesser dienen zu können.

Timur le rude.

Lieber Timur le rude!

Ich kenne die schwyzerdütschen Liedchen von Teddy Staufer, die von der Lilian Harvey gesungen worden sind, nicht. Aber wenn der Genfer Eidgenosse finden kann, daß etwa das Wort Weggis enorm an Süßigkeit gewinnt, wenn es englisch, also Uäggis ausgesprochen wird, so wie beispielsweise das italienische Amalfi bei den englischen Reisenden Aemmelfei heißt, dann hat er einen Geschmack, vor dem Gott die armen Künstler, die er zu kritisieren hat, in Gnaden bewahren möge. Daß ihm unsere Sprache im allgemeinen als «rude» vorkommt, daran können wir nichts ändern. Daß er es so offen sagt, wird mancher für recht unfreund-lich halten. Immerhin soll er darin bestätigt werden, daß der Sprache auch die Art entspricht und daß man infolgedessen seinesglei-chen bei uns «dumme Cheib» nennt, ein Wort, das selbst der Lilian Harvey nicht gelingen sollte durch englische Färbung zu «adoucieren».

Mit Näglein besteckt

Lieber Nebelspalter!

Kürzlich traf ich auf einem Spaziergang eine neu vermählte Bekannte, und wir unterhielten uns über dies und jenes, so auch über das Kochen. Die Bekannte klagte mir dann, daß ihr das Kalbsvoressen immer so schmacklos gerate, und ich erklärte ihr dann gerne die Zubereitung und die verschiedenen Zutaten von Gewürzen, wo natürlich die Nelken nicht fehlen dürfen. Nach zirka zwei Monaten begegneten wir uns wieder und ich erkundigte mich über das Kalbsvoressen. Sie war ganz freudig begeistert: es sei ihr wunderbar gera-ten — nur die Nelken seien etwas teuer ge-gewesen, sie habe für 6 Stück Fr. 1.20 bezahlt im Blumenladen!

— im Buimeniaden! Kannst denken, lieber Nebelspalter, daß ich fast einen Schlaganfall bekommen habe ... Traurig, aber wahr! Es grüßt Dich mit Hochschätzung Frau St.

Liebe Frau St.!

Warum traurig? Ich finde das im Gegenteil sehr lustig, ja geradezu nachahmenswert: Kalbsvoressen, garniert mit Nelken. Für Flitterwochen äußerst empfehlenswert. In späteren Ehejahren nimmt man dann je nach der Entwick-lung der ehelichen Verhältnisse Klatschrosen oder Brennesseln, — da gibt es genug der Möglichkeiten zur Anpassung unter der Devise: laßt Blumen sprechen! Es grüßt freundlich

Nebelspalter.

Es schlägt ein

Lieber Spalter!

Was schlägt ein? Du wirst antworten: der Blitz, eine Bombe etc. Weit gefehlt! Das neue Kirchengesangbuch schlägt ein, so stand im «Bund» und in der «Nationalzeitung» zu lesen. Mit Gruß F. W.

Lieber F. W.!

Das kommt davon, daß man nur noch nach militärischen Gesichtspunkten orientiert ist und sich langsam angewöhnt hat, seinen Sprachgebrauch danach zu richten. Anbauschlacht die Rationierung marschiert — der Salatöl-ersatz ein Volltreffer — das Kirchengesang-buch schlägt ein! Wenn das so weiter geht, werden unsere Kinder in rollendem Einsatz in die Schule gehen, in die Ehe marschieren, die Jahre der Arbeit niederkämpfen und schließlich schlagartig im Sarg notlanden. Es ist eine Lust zu leben!

Mit GrnB Spalter.

Schokoladekarten für Hunde

Tit. Nebelspalter!

Irgendwo in einem Kiosk bin ich angestellt. Kommt da kürzlich eine ärmlich gekleidete Frau zu mir, mit der Frage, ob ich auch Scho-kolade mit weißer Crèmefüllung habe. Da dies kolade mit weißer Cremefullung habe. Da ales nicht der Fall war, bot ich ihr andere an. «Nein», sagte sie, «die hat mein Hund nicht gern!» Natürlich glaubte ich, falsch verstanden zu haben, frug noch einmal; aber leider stimmte es doch. Sollte man nicht Schokolade-karten für Hunde einführen? Es hat mich ko-wich herührt in diesen schweren Zeiten. misch berührt in diesen schweren Zeiten.

Hochachtungsvoll

Dies nun wiederum berührt uns eher tra-gisch als komisch. Und nicht für die Hunde, gisch als Komisch. Und nicht für die Hunde, die ja nichts dafür können, sondern für die Menschen wird man auch die Schokoladekarte einführen müssen und noch so manches mehr. Denn die Menschen haben sich heute das Vorrecht erkämpft, unvernünftiger zu sein als das Tier. Und das Ganze nennt man Kultur! Gruß Nebelspalter.

Muni-Milch

Lieber Spalter!

Gestern las ich in einer Luzerner Tageszeitung folgendes Inserat:

«Frische, große Auswahl gekalbter und am Kalben stehender Bündner Kühe, sowie mehrere hochgealpte, bis 1½ jährige Bündner Muni

mit guter Abstammung und Milchleistung. Käufer ladet freundlichst ein J. S., Beromünster.»

Meinen Schrei nach Aufklärung richte ich an Dich! Bis heute habe ich tatsächlich nicht gewußt, daß man den «Feufer und 's Weggli» hat, wenn man glücklicher Besitzer eines Muni ist. Denke doch, Sprunggeld und Milchbatzen mit einem einzigen Stück Vieh! Aber jetzt kommt meine Kardinalfrage, derentwegen ich die letzte Nacht gar nicht schlafen konnte: warum werden überhaupt noch Kühe gehalten? Und handelt es sich hier um ein neues Zucht-produkt der Bündner Landwirtschaft? Seit wann haben wir in der Schweiz diese kombi-nierten Kuhmuni?

In der Hoffnung, du werdest mir den Nebel spalten, verbleibe ich mit herzlichen Grüßen Dein alter Freund und Verehrer Hade.

Lieber Hade!

Du bist nicht der einzige, der dieses Inserat eingeschickt und um Nebelspaltung gebeten hat. Nun bin ich leider in landwirtschaftlichen Fragen recht wenig beschlagen, und an Deinem Inserat haben mich zunächst die Worte «ge-kalbte» Kühe und «hochgealpte» Muni am mei-sten interessiert. Auf dieser Grundlage gibt es eine reichhaltige Sprachvermehrung, bezw. Vereinfachung. Man wird nunmehr von «gegesse-nen» und «getrunkenen» Gästen reden und einen Menschen, der auf dem Land aufgewachsen ist, einen «hochgelandeten» nennen dürfen. Da tun sich schöne Möglichkeiten auf. Was aber die Muni mit der guten Milchleistung be-trifft, so möchte ich in aller Bescheidenheit darauf hinweisen, daß das Inserat von Bero-münster kommt. Es dürfte sich also aller Wahr-scheinlichkeit nach um eine erfolgreich ge-kalbte und hochgealpte Radio-Ente handeln! Schlofet alli guet mitenand! Mit herzlichen Grüßen!

Spalter.

Krankheit ist schriftlich mitzubringen

Lieber Nebi!

Ich als zümpftiger Berner und Schweizer bin der Ortswehr zugeteilt. So erhielt ich letzte Woche eine Karte, die ich Dir zusende, damit Du sie auch studieren kannst: Aufgebot zu einer Uebung. Mit dem letzten Satz bin ich nicht recht im Klaren:

«P.S. Als Entschuldigung gilt nur Krankheit, die schriftlich dem Kommandant zu übergeben ist.»

Ich bitte Dich nun, lieber Nebi, diesen Satz zu enträtseln. Die Uebung ist zwar jetzt vorbei und ich war nicht krank, sodaß ich keine Ka-lamitäten mit dem schriftlichen Abgeben der Krankheit hatte. Aber wunder nimmt's mich doch, wie der Nebi das machen würde. Dein Pama.

Lieber Pama!

Das kommt doch ganz auf die Krankheit an. Bazillen kann man in Briefkuverts übermit-teln. Bei der Schlafkrankheit ist der schrift-liche Verkehr schwieriger. Vielleicht sammelt der Kommandant Bazillen wie andere Leute Briefmarken oder Bettvorleger. In diesen etwas wirren Zeiten kann man nie genau wissen. Biet' ihm einmal einen vergnüglichen Wurmfortsatz an! A propos Wurmfortsatz: wir hatten seinerzeit — lang, lang ist's her — einen Kommandanten, den wir den Blinddarm nannten. War-Er ist immer gereizt, und man weiß nicht, wozu er da ist!

Dein Nebi.

Zuschriften für den Briefkasten bitten wir an die «Briefkasten-Redaktion des Nebelspalters, Rorschach» zu adressieren.



Der Weisflog Bitter ist eine Vertrauensmarke, seit 60 Jahren bewährt bei überschüssiger Ma-gensäure, ein «Magenstärker» par excellence, verdauungsfördernd und appetitanregend.