Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 66 (1940)

Heft: 35

Illustration: Lernern wir alle vom Kinde, das unentwegt wider aufbaut, wenn etwas

zusammengebrochen ist!

Autor: Grogg

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Lernen wir alle vom Kinde, das unentwegt wieder aufbaut, wenn eiwas zusammengebrochen ist!

Wenn der Bonzo mit der Bratwurst um die Ecke biegt ...

Daß es ausgerechnet dem gepflegtesten und allervornehmsten seiner Art und Rasse widerfahren mußte, daß eine saftige Bratwurst einem radelnden Metzgerburschen aus dem Korbe und Bonzo vor die Nase fallen mußte, das war für das Biest weniger ärgerlich als für seine elegante Herrin, die offenbar glaubte, ihr Liebling sei anders geartet als ein gewöhnlicher Hund.

Nein, auch dem vornehmsten und bestdressierten Köter kann nicht zugemutet werden, daß er solch einen Fund, auf öffentlichem Grund und Boden liegend, ignoriere oder ihn gar noch auf das Fundbüro tragen sollte.

> Der ideale Treffpunkt für Dienst-Kameraden 100 Schritte vom Zug

Braustube Hürlimann

Bahnhofplatz Zürich

Dieser Meinung war auch Bonzo und schnappte das Ding; allen Zurufen seiner Herrin zum Trotz, schob er mit dem Ding zwischen den Zähnen eiligst um die Ecke. Er hatte das sichere Gefühl, Madame lüge bewußt, wenn sie mit ihrem fortgesetzten «Pfui - Pfui» ihn zum Verzicht zwingen wolle. Bonzo fand, daß das, was er im Maul habe, nicht das Prädikat «Pfui», sondern «Finissimo» verdiene.

Das aber war geradezu schändlich, daß Bonzo, der Feinerzogene — in die

COURVOISIER PARANDY OF NAPOLEON

unsauberste der Gassen einbog, um sein leckeres Fündlein zu verzehren. Die Szene lockte durch das flehentliche Pfuirufen der Herrin etliche Schaulustige herbei, die, ob dem Ungehorsam Bonzos erfreut, ihrem Vergnügen unverhohlen Ausdruck gaben!

Lieber Nebelspalter

Wenn Besuch kommt, werden zuerst unsere Kinder «vorgeführt». Man fragt den kleinen René: «Was wotsch Du alles lerne, wännt groß bisch, daß es so guet chasch wie de Vatter?» René: «Bildli zeichne, Schribmaschineschriebe, rauche und abwäsche!» Ewae

Sind's die Nerven, die dich plagen? Hörst du nachts die Stunden schlagen? Dann gibt's eine Rettung nur: BAD RAGAZ und seine Kur.