

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 66 (1940)
Heft: 34

Artikel: Der tiefsinnige Druckfehler
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-477353>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

GLAUBE

Du wogst das Staubkorn einst in deiner Hand,
Der Urblock trug es, und im Gang der Erde
Wart mich dein Fluch ans Meer zu and'rem Sand:
«Zur Fron geboren! Lebe! Schaffe! Werde!»

Da schaut ich auf und maß die eig'ne Zeit
Am Leid der Welt, am Krampf von tausend Händen!
Es sprach der Mund der Unbegreiflichkeit:
«Nur tief im Schmerze kannst du dich vollenden!»

Doch endlich schmolz das Eis im warmen Föhn,
Ein Frühling kam der harten Erde wieder.
Da sah ich dich. Du stand'st im Tau so schön!
Aus Tränen keimten meine ersten Lieder ...

Heut' blüht mein Garten, reich prangt Baum an Baum!
Das ist mein Glaube! — und mein sel'ger Traum,
Geliebt, gehaßt, erlöst, im Tod umstritten:
Zu leben, wenn ich längst schon ausgelitten ...

Carl Friedrich Wiegand

Der tiefsinnige Druckfehler

Das Schweigeplakat wurde in einer innerschweizerischen Zeitung folgendermaßen abgedruckt:

Wer nicht schweigen kann,
schadet der Heimat!

Da hat das Druckfehlerteufelchen unbe-
wußt eine tiefe Wahrheit getroffen, denn
bei uns heißt schweigen «Kinder wiegen»!
ischl.

Sichtwechsel

Besser Weitsicht, als Fernsicht. Was
ist Aufsicht ohne Nachsicht? Besser
eine gute Aussicht als eine schlechte
Absicht. Heute gilt Umsicht und Zu-
versicht. Selbst übe man Vorsicht, bei
andern Nachsicht. Eine Durchsicht be-
sorge mit Umsicht. Zeige Rücksicht nicht
nur ins Gesicht. Rundschau verhilft oft
zu Uebersicht. Aber eine Ansicht ist
noch lange keine Einsicht. Raigeli

«Umlernen ist die Parole»,

hörte jüngst Herr Windföhnli. Sogleich
refüsierte er sein langjähriges Leibblatt,
wurde innert zwei Tagen Mitglied der
neuesten Erneuerungspartei, las einmal
deren Programm durch — und legte sich
abends zufrieden zu Bette — zufrieden
mit sich selbst, daß er den Löwenanteil
an der Weltverbesserung geleistet hat.

Im Innern von Herrn Windföhnli aber bleibt
es wie früher. Er überläßt den ersten Schritt
zur wirklichen Besserung der Welt den an-
dern. Göpf



«Es ist eine blinde Passagierin an Bord,
Herr!»
Englischer Humor aus «Humorist»

Der gute Tisch

«Mein Mann hat wirklich keine schlech-
ten Gewohnheiten, er trinkt nicht, ist
abends zu Hause, schnarcht nicht ...!»
«Dann raucht er wohl auch nicht?»
«Doch, nach einem guten Mittagessen
raucht er gerne eine gute Zigarre, aber
das kommt im Monat höchstens zweimal
vor.» Ohu

Sport bleibt Trumpf!

Nachdem ich den Schülern mit vater-
ländischer Begeisterung die Schlacht bei
Sempach geschildert habe, stelle ich ein
paar Fragen, z. B.: «Wie hieß der Held
von Sempach?» — «Das war der Eid-
genosse Wanzenried!» lautet die Ant-
wort.

(D'Lanze sind wahrscheinli i dä Velospeiche
vo däm berühmte Rännfahrer hange blibe.)
H. M.

Ferien im Kurort

Heiden

erfüllen die Wünsche
aller Gäste

Aus einer Ansprache

«Und isch üses Schwyzerchrüz ned au
es Symbol vo üsem Volch? De senk-
rächti Balke, gsehnd Ehr, das sind die
Senkrächten under üs. Und de waag-
rächti Balke oder andersch gseit: de
Querbalk, nu, das sind halt äbe die
Querchöpf under üs. Aber zäme sim-mer
halt doch nur eis Volch!» fis

Sportliches vom Bahnbetrieb

Keuchend erreicht der dicke Handels-
reisende den Bahnhof, und fragt den
Abfertigungsbeamten: «Kann ich den
Schnellzug erreichen?» Dieser meint:
«Da mir Ihre Fähigkeiten als Schnell-
und Dauerläufer unbekannt sind, so kann
ich keine Prognose stellen, um so we-
niger als der Zug das Rennen zur Zeit
mit 4 Minuten Vorsprung führt.» Casi

Stadtrundfahrt

Fremder zum Fremdenführer: «Donner-
wetter, die Stadt ist ja kolossal befe-
stigt, direkt uneinnehmbar.» Fremden-
führer: «Was, befestigt? ... das sind ja
gar keini Befestigte, da macht d'Stadt
Kanalisatione!» De C

Eine neue Wissenschaft

Was ist ein Feriologe?

Das ist ein Mann, der in den Ferien
weilt und bereits an den nächsten Ferien
herumstudiert. Sch.

Chianti-Dettling

Vino tipico della
Zona classica
Bekömmlicher Tischwein
säurearm und stärkend

Chianti-Import
seit 1867

ARNOLD DETTLING, BRUNNEN

Weissenburger

TAFELWASSER
«GRAPEFRUIT»

eine besondere Spezialität bester Art.
Weissenburger kaltet nicht!

WEISSENBURG-MINERALTHERMEN A.-G., THUN