

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 66 (1940)
Heft: 31

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was die Presse presst

In Varese an der liturgischen Riviera wurde ein Erdstoß von einigen Sekunden Dauer wahrgenommen.

Oha! Fremdwort!

WEK.

Die schweizerische Angestelltenschaft ist bereit, im Sinne des Aufrufes des Bundesrates an das Schweizervolk an der Kräftigung unserer Wirtschaft und der Erhaltung der Freizeit und Unabhängigkeit der Schweiz an ihrem Ort und mit allen ihren Kräften mitzuarbeiten.

Der Setzer hat offenbar eine große Liebe für Ferien und Freizeit!
Schn.

Der Botschafter in Paris, welcher bei der Bombardierung von Paris in Lebensgefahr geriet, als er im Luftfahrtsministerium zu Gast war, hat dem Staatsdepartement folgenden Bericht übermittelt: «Gerade vor Beginn des Essens ertönte Fliegeralarm; wir begaben uns auf den Balkon, um nach den Flugzeugen Ausschau zu halten, anstatt einen Unterstand zu suchen. Eine Minute später schlug eine Bombe gerade auf das Dach des Hauses, in dem wir uns befanden, ein.

Luftfahrtminister gehen bei Fliegeralarm auf den Balkon!! Ei, ei!
Elisabeth

Aus einer Gottfried Keller-Betrachtung:

... Manche Zeitgenossen, die von Kellers Größe nur die physische, das Maß seines Spazierstocks kannten — er war nur ein Meter vierzig hoch — hatten von seiner Größe keinen Begriff.

Ich finde es seltsam, daß sich dieser arme Gottfried Keller nicht einen bequemeren Spazierstock zulegte. Ein Stock, der nur einen Meter vierzig mißt, übersteigt nach meiner Auffassung doch schon das landesübliche Maß.
Dr. O. J.

Die Schulkinder genossen jedenfalls den freien Donnerstagnachmittag im Freien, spielender- oder badenderweise oder dann im Zirkus Knie, der gestern von hier Abschied nahm.

— «badenderweise» oder dann «zirkuskniesitzerweise»!
Reifla

Kurze Zeit nach seinem Eintreffen in der Reichskanzlei erschien Hitler mit seiner Begleitung auf dem Balkan.

Der Blitzkrieg nimmt seinen Fortgang!
Nichte So.



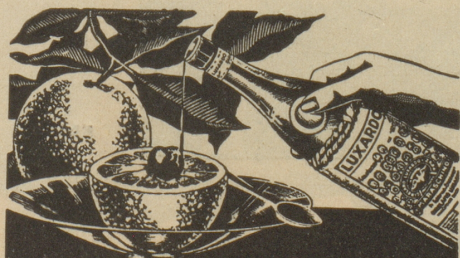
So wie sich im Orient der Derwisch vom gewöhnlichen Volk abhebt, so hebt sich eine Turmac Bleu von andern orientalischen Cigaretten ab!

TURMAC BLEU

Alles was wir verlangen: Eine Rauchprobe...

TURMAC BLEU
20 Stück Fr. 1.—
10 Stück Fr. —.50

TURMAC ROUGE
20 Stück Fr. —.80
10 Stück Fr. —.40



MARASCHINO DI ZARA · LUXARDO

Ein neues Rezeptbuch für Cocktails, Desserts, Bowlen, Eis etc. gratis. Muster in den Spezialgeschäften, Bezugsquellen durch die Generalvertretung für die Schweiz:

BUSSINGER & WETTSTEIN + LUZERN

Lieber Nebelspalter!

Ich stand am Mythenquai und wartete auf das Défilé. Da sagte eine Frau hinter mir: «Wänn fangets au äntli a definiere?»
Hedy

LE RESTAURANT DES GOURMETS

KUNST halle BASEL
am SPITZGASSE

Herrlich essen, im großen, schattigen Garten. Bequemer Parkplatz. Spinnler, Chef de cuisine