Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 66 (1940)

Heft: 25

Rubrik: Kreuzworträtsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

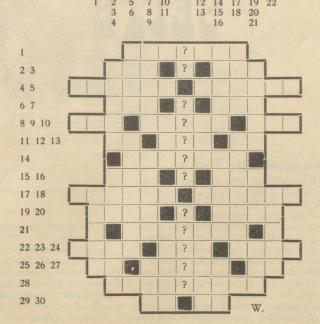
Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Was verraten die ????

Kreuzworträtsel Nr. 25

Nachdruck verboten I



Ausspruch aus der Schöpfungsgeschichte!

Waagrecht

schöne Stadt in Italien englischer Titel

beweglicher Teil am Kopf Edelmetall

schweizerischer Flugzeugtyp

griechischer Waldgott fataler Zustand Schmuck der Hose (franz.) italienisches Musiktheater

beliebtes Konfirmandengeschenk chemisches Zeichen für Natrium

schweizerischer Kanton

Abkürzung für eine ausländische Geld-

währung Dorf in der Nähe von Locarno großes Dorf im bernischen Seeland lateinisch: oder 14

junger Soldat 18

Nadelholzbaum
Schutz von Seehäfen
dening soll man nicht verstecken
Bergblume, auch Schnaps 20

Festung

23

24

7 5, 3, 18 des Alphabets nützliches Haustier (nicht der Hund) politische Soldaten eines Nachbarlandes Zahl zwischen 1 und 10 als Eigenschafts-

wort

steht auf den Autoschildern eines west-schweizerischen Kantons

poetische Dame

+ 30: Dein ist mein .

Senkrecht:

steht in der Schmiede

Nadelholzbaum (franz.) Weltsprache Bestandteil von Fahrzeugen

.... mine muß der Körper bekommen

Aarau

Hotel Aarauerhof

Modern und preiswert. Großes Tagesrestaurant. Bester Park-E. Balmer. «Gitzi» auf französisch

italienischer männlicher Vorname

Himmelsrichtung

schmerzlicher Ausruf

10 rein (franz.) 11 wer bezahlt die .

südamerikanische Stadt

13 Herbstblume14 ungarischer Mädchenname

Gegenteil von Leuten vom Fach

Metall im Rohzustand

Geldüberweisung liebt den Tabak

19 sollte auf jedem Brief stehen

englischer Artikel Fluß, der in die Donau fließt 20

Zeichen der Rührung

Auflösung

von Kreuzworträtsel Nr. 24

«Einer für alle, alle für einen!»

Lieber Nebelspalter!

Eine Anzahl Frauen steht um ein Milchfuhrwerk versammelt und politisiert. Plötzlich fällt ein Name, eine sonst normal aussehende Frau greift ihn auf und fragt: «Wie? Gisang, General Gisang? Wär isch das? Isch das e Schwizer?!»

(Wahrheit verbürgt.)





«Haben Sie die Polizei gerufen?» «Ja, ich fühlte mich so einsam ...!» Italienischer Humor aus «420, Florenz»

Der Zuschauer

Im Welttheater saß er drin und gab sich den Gedanken hin, die ihn beim Spiel bewegten. Er war vom Stücke nicht entzückt und fand's zumindest leicht verrückt und sich den Reingelegten.

Ihm wurde weh und wurde mies beim Anblick ab Politicis; beim Tun der Diplomaten: bald schroff, bald schlau mit feinen Kniffen wird mancher Staat keck angegriffen. Dann kamen die Soldaten.

Sie mußten kommen, denn das Volk, das man recht lange wacker molk, schrie längst schon nach Kanonen. Nicht Spiele, nein, und auch nicht Brot! In diesem Stück tat andres not: Zum Beispiel blaue Bohnen.

Er dachte sich: «Ich bin hier drin? Das Ganze hat ja keinen Sinn!» und wollte sich verziehen. Doch ach, die Türe war versperrt, sein Antlitz wurde angstverzerrt. Hier gab es kein Entfliehen!

«Ich trage keine Schuld», schrie er, «dort oben, der mit dem Gewehr und der Forellenfänger. Ich sah schon längst dem Stücke an, daß es nicht gut noch enden kann!» Ihm wurde immer bänger.

Nun sitzt er wieder mitten drin und gibt sich den Gedanken hin, die längst sich jeder macht. Die Angler und die Zauderer, Schlafmützen und die Plauderer sind jetzt sogar erwacht!

