

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 65 (1939)

Heft: 16

Illustration: Milch-Debatte

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Milch-Debatte

Was die Presse preßt...

Limmattaler-Tagblatt:

Präsident K. und Gemeinderat S. orientierten die Versammlung über die Erfolge und Mißerfolge des Quartiervereins im abgelaufenen Jahre, wobei erfreulicherweise die letzteren beträchtlich überwiegen.

Erfreulicherweise überwiegen die Mißerfolge!!
Trudy

Beobachter, Basel:

Ich las untenstehendes Inserat immer und immer wieder, aber ich muß wohl irgend einen Defekt aufweisen, weil ich einfach keinen Zusammenhang bei folgendem Text herauskristallisieren kann:

haltbar, weil luftgetrocknet
platzsparender Tourenproviant,
darum: bekömmlich für jedes Alter!

Bitte, sagen Sie mir, liegt es an mir, oder handelt es sich hier beim Schreiber vielleicht um Nachwehen von der Fastnacht?

«Volksrecht»

Der Abend vermittelte den Zürcher Musikfreunden die Bekanntschaft mit einem Geigenphänomen, dessen erstaunlicher künstlerischer Aufstieg demjenigen Yehudi Menuhins an die Seite gestellt werden kann: es ist die fünfjährige polnische Violinistin Ida Haendel. Ihr erstes Auftreten erfolgte im Frühjahr 1937 in Monte Carlo, wo sie als Solistin eines der «Grands Concerts classiques» einen beispiellosen Erfolg davontrug.

Ich persönlich habe im zarten Alter von 3 Jahren auch schon «Grands concerts classiques» gegeben, hauptsächlich dann, wenn mich der Vater übers Knie nehmen wollte.

Spinach

Radio-Zeitung Nr. 9

Edwin Fischer spielt zwei verschiedene Beethoven-Konzerte auf einmal:

S. 21: in Strasbourg am 5. 3. 39 um 18.15 in
Es-Dur

S. 20: in Paris am 5. 3. 39 um 18.15 in
bé-mol.

B. Wahrlich: eine unerhörte Leistung! O.

«Der Schweizer Maschinenmarkt»

Kl. 104 c, Nr. 201081. — Vorrichtung an Aussuffleitungen von Brennkraftmaschinen, insbesondere Kraftfahrzeug-Motoren, zum Verdünnen der Aussuffigase.

Seit kein Kirsch mehr verkauft wird, bemüht man sich anscheinend um die Weiterentwicklung der «Sprit-Benzinmischung» und die daraus entstehenden Möglichkeiten. S.

«Paris-Soir»

Dernière minute:
FOOTBALL A L'ÉTRANGER
En Allemagne

Genève, 2. Avril. (Par tél.).

Championnat. — Bellinzona b. Juventus, 2-0, Winterthur b. Brühl, 1-0; Zurich b. Blue-Stars, 1-0.

— Eigentlich sollte das Honorar dem Redakteur des «Paris-Soir» als Erfinder dieses Witzes ausbezahlt werden, aber in der jetzigen Zeit werden die Finder und nicht die Erfinder bezahlt.

Bü.