

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 65 (1939)  
**Heft:** 41

**Artikel:** Auf dem Bauplatz  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-476109>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Otto Baumberger

### Auch eine Meinung

Als ich einen alten Gentleman anlässlich einer Radioübertragung voll Stolz fragte, wie ihm unser Jodeln gefalle, antwortet er schalkhaft:

«Wissen Sie, ich glaube das Jodeln ist eine Entschuldigung, weil sie nicht singen können!»

Cesü

### Splitter

«Wie die Alten sangen, so pfeifen die Jungen» — nur wissen die kritischen Alten oft leider nicht mehr, wie sie sangen.

Ch. Tschopp

### Auf dem Bauplatz

Der Polier gibt einem Arbeiter den Lohn, der aus einigen schmutzigen Noten besteht, die der Mann kritisch betrachtet.

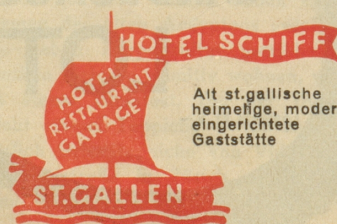
«Händ Ihr Angscht wäge Bazille?»  
«Nei, nei! Uf mim Loh chönned gwüß kei Bazille lebe.»

Hu

SUSER-FAHRT  
RAPPERSWIL

«HIRSCHEN»

© Tel. 211 02 Ch. Morgenegg, Chef de cuisine



Alt st.gallische  
heimelige, modern  
ingerichtete  
Gaststätte

Im Büffet Bärn  
höcklet me gärn!

S. Scheidegger