

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 65 (1939)  
**Heft:** 33

**Illustration:** Mangelhafte Pariser Reportage vom 14. Juli  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

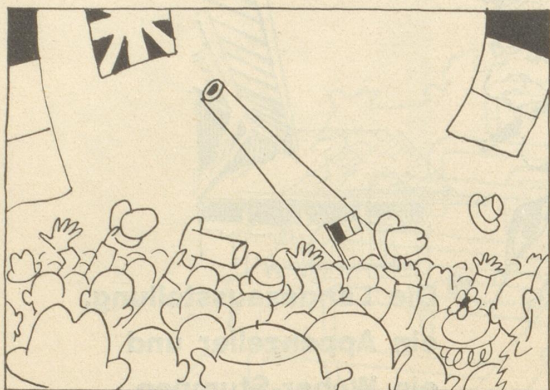
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.04.2026

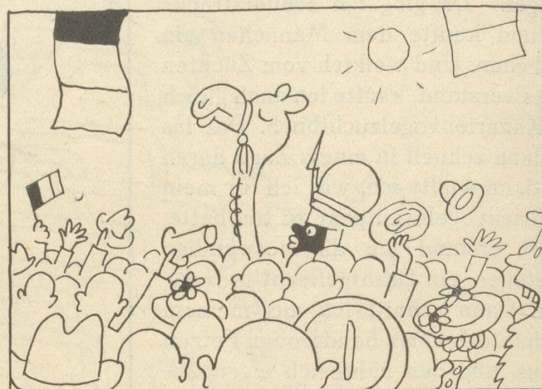
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Mangelhafte Pariser Reportage vom 14. Juli

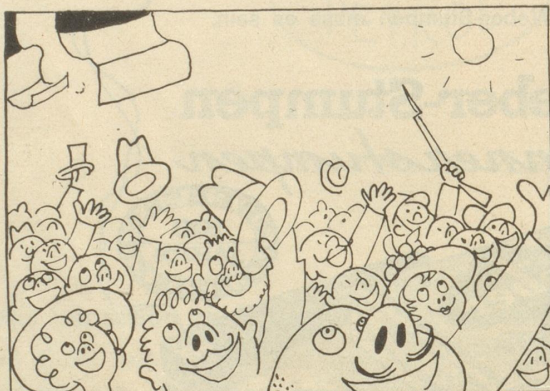
von Bill, Paris



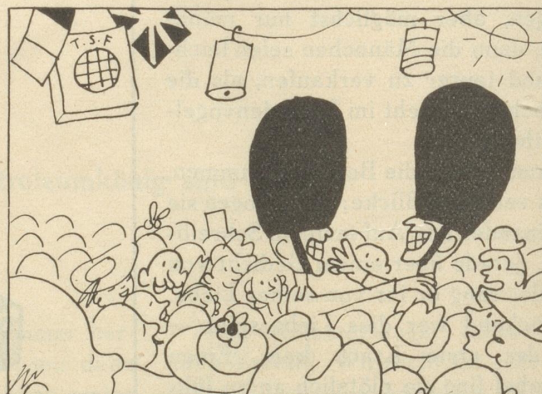
1 Gewaltig ist das Defilé  
der Grande Armée am Elysée!  
Sieh da, was ragt denn dort empor?  
Tatsächlich, ein Kanonenrohr!



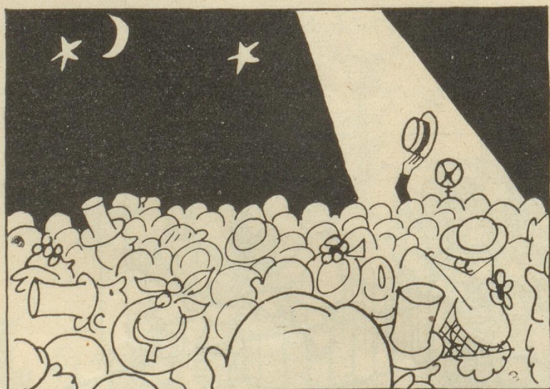
2 Auch Negerfürsten und Vezire  
Bewegen sich durch die Spaliere.  
Den Turban und das Dromedar  
nimmt man mit freiem Auge wahr.



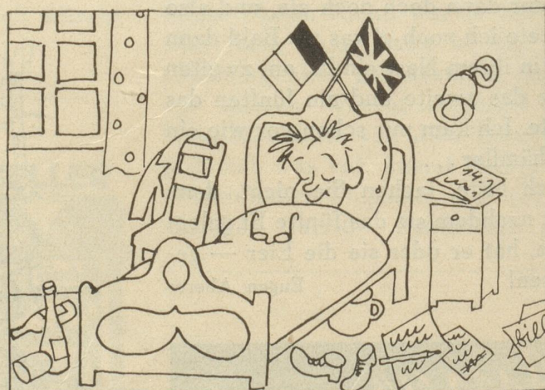
3 Der Blick aufs blaue Himmelszelt  
ist selbst dem Kleinsten nicht verstellt.  
Mit steifem Hals und mit Vergnügen  
sieht man dortselbst die Flieger fliegen.



4 Das Tanzen unter freiem Himmel  
verursacht ebenfalls Getümmel;  
doch wer kein englischer Gardist,  
der ahnt ja nicht, wie schön das ist.



5 Nicht minder zahlreich steht die Menge  
rings um die nächtlichen Gesänge.



6 Doch eh' zu End das schöne Fest  
ging der Reporter müd ins Nest.