

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 64 (1938)
Heft: 5: Werdegang

Illustration: Ich habe zwar nichts weiter wahrgenommen
Autor: Bö [Böckli, Carl]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

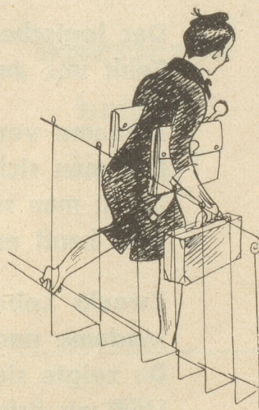
Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

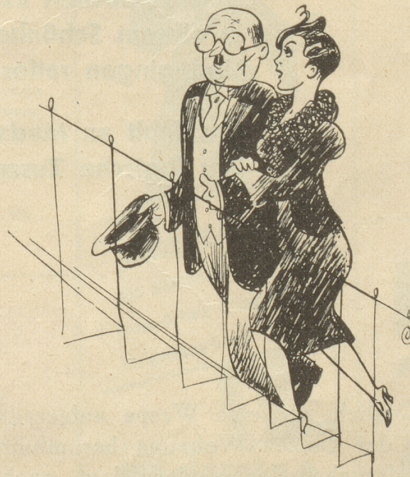


Ich habe zwar nichts weiter wahrgenommen,
 Das Kindlein ist normal zur Welt gekommen,
 Was mir von Vorteil schien an diesem Kind:
 Dass seine Eltern recht vermöglich sind.
 Die Kindeseltern aber sehen mehr,
 Besonders die Mama bemerkt es sehr,
 Dass dieses Kind, wie man so sagt,
 Das Durchschnittsniveau überragt.

Das Kindlein, das Aurelia heisst / Wächst eklatant und zwar im Geist / Sowohl als auch figürlich / Da ist es
 ganz natürlich / Dass die Mama nicht an sich hielt / Und nach bestimmten Zielen zielt / Nach einer Lauf-
 bahn sah sie um / Und tat es aufs Schimnasmus / Die Wahrheit sei nicht unterdrückt / Viel schneller als ich
 dachte / Ist dieses Kind emporgerückt / man sah, dass es sich machte / Da rief Mama: hat das ein Hirn /
 Es muss mir in die Stadt / Und muss mir dort solang studieren / Bis es den Tokter hat / Aurelia, die an
 Mama hing /



Gehorchte anstandslos und ging / Und gab nicht nach und liess nicht lugg /



Und kam nicht ohne Tokter zugg.

Bö