

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 64 (1938)
Heft: 35

Illustration: Heiri Suter
Autor: Lips

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

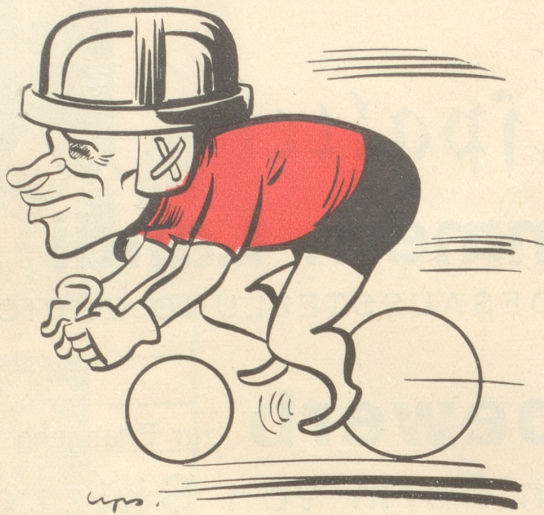
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



HEIRI SUTER

Nichts geht über die Gemütlichkeit

Um die Mittagszeit. Im Stadttinnern steht vor einem Großrestaurant ein noch halb mit Holzwellen beladener, langer, grüngestrichener Leiterwagen. Demselben vorgespannt steht ein alter, grauer Fuchs. Derselbe hat vor fünf Minuten seinen Futtersack umgehängt bekommen und läßt es sich wohlschmecken. Wiederum dem Gaul dicht vor der Nase steht ein wunderbarer, neuer, braunrot-lackierter Luxuswagen. Nach geraumer Zeit wiehert der Gaul fröhlich und schüttelt trotzdem unmutig und wild seinen umgehängten Habersack. Er wirft denselben in die Höhe. Das in die Höherwerfen des Futtersackes bedeutet, daß der Futtervorrat zu Ende geht und das gute Tier weiß genau, daß nur mit diesem Hochschleudern eine gründliche Leerung des Futtersackes möglich ist. — Etwas anderes weiß das Tier nicht. — Am Boden dieses Futtersackes nämlich befinden

sich vier große Nägel zur Schonung des Holzbodens. Jedesmal, wenn der Sack hochgeschwungen wird, fährt der Boden des Futtersackes bzw. fahren die vier Nägel mit einer Wucht sondergleichen über die Rückwand des vornehmen, nigelnagelneuen Luxuswagens. Dieses Spiel wiederholt das gute Tier so lange, bis sich bei ihm die Erkenntnis durchgerungen, daß der Futtersack leer und mit demselben nichts mehr anzufangen sei.

Das Groß-Restaurant verläßt ein gut gekleideter Herr und steuert direkt auf seinen vornehmen Luxus-Wagen. Wie etwa eine sorgende Mutter ihren kleinen Liebling verhält, so geht es dem Autobesitzer. Vorn und hinten wird vor der Abfahrt nachgeschaut, ob alles in bester Ordnung. In ganz sorgsamem Falle umgeht man sogar den ganzen Wagen, um ja ganz sicher zu sein, daß nirgends ein Hindernis sich befindet. Man kann sich in diesem Falle den Schrecken und die grenzenlose Wut des Autobesitzers vorstellen, nachdem derselbe die Rückwand seines

neuen Luxuswagens in Augenschein genommen. — — Was man in solchen Fällen zu tun pflegt, das besorgte auch der Autobesitzer. Man läßt den Tatbestand wie er ist und ruft sich sofort den nächsten Polizisten. Derselbe erschien auch sofort (nach einer Viertelstunde). Nach kurzer Verständigung und Orientierung einerseits erschien anderseits Rapportblock und Bleistift. — — Wiederum entschlüpft dem Groß-Restaurant ein einfach gekleideter Herr. Es ist der Besitzer des nicht mehr neuen, mangelhaft grüngestrichenen Leiterwagens. Vor seinem Wagen bleibt er stehen, um sich in aller Gemütlichkeit seine Pfeife in Brand zu stecken. Der Autobesitzer wird des Landbauern gewahr und in noch großer Erregung stellt er ihn zur Rede: «Sind Sie der Besitzer von dem Gaul?» Der Landmann nickt. Der Autler: «So, dann lueget Sie es mal die Chritze an die Wand an!» Ob der Störung hatte der Holzwellenverkäufer schon das dritte Zündholz entfacht. Seelenruhig betrachtet er über das brennende Zündholz hinweg den Schaden, lenkt den Blick dann nachdenklich nach seinem Leiterwagen und meint mit bedenklicher Miene: «Ja, ja, ich müesse mal alte Charre au wieder es mal frösch la striche, da Donner isch au nümme richtig im Schuß!» Nichtsahnend will sich der biedere Landmann entfernen. Der Polizist will ihn halten. Der Autobesitzer stößt lächelnd den Gesetzeshüter mit dem Ellbogen, ihm mit einer Geste deutend, in dieser Sache keine Anstrengungen mehr zu machen. — Der alte Fuchs wiehert fröhlich, und langsam, holprig und nicht gerade geräuschlos rollt der alte Leiterwagen über das Pflaster.

Ein Moment später fällt eine Autotür ins Schloß und lautlos, gediegen und sicher verschwindet der vornehme Luxuswagen...

Solche Prachtswagen sollten wir noch mehr haben!

Hausi



Alt st. gallische,
helfeliche, modern
engerichtete
Gaststätte

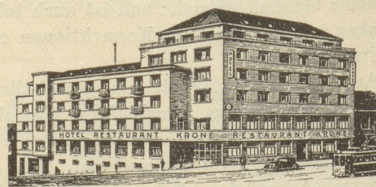
Sexuelle Schwächezustände

sicher behoben durch

Strauss-Perlen

Probepackung 5.-, Orig.-Schachtel 10.-,
Kurpackung Fr. 25.-.

General-Depot: Straußapotheke, Zürich
beim Hauptbahnhof, Löwenstraße 59



Neues HOTEL KRONE, Unterstrass
Tel. 27 220 ZÜRICH 6 Schaffhauserstr. 1

2 Auto- und 5 Tramminuten vom Hauptbahnhof. Zimmer m. fl. Kalt- u. Warmwasser von Fr. 4.— an. Letzter Komfort. Garagen im Hause. (P) Inhaber: Hans Buol.