

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 64 (1938)
Heft: 21

Illustration: "i bi dergegel!"
Autor: Bö [Böckli, Carl]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



„i bi dergegel“
 „weswege?“
 „deswege!“

Thema für eine Dissertation

Darf man fragen, welche Farbe die vielzitierte graue Gehirnrinde nach und nach annimmt, wenn eine bestimmte Farbe das betreffende Individuum denkerisch beherrscht? Neh-

men wir z. B. die Farben braun und schwarz und die dazu gehörenden Staatsmänner.

Charles

Fortschritt oder Rückschritt?

Es werden neuerdings Photoapparate angepriesen, deren einer Vorteil darin bestehen soll, daß man nicht mehr zwei Aufnahmen aufeinander machen könne.

Nach meiner Ansicht dürfte damit das Photographieren einen guten Teil seines Reizes verlieren. Mit keiner Photo hatte ich z. B. so Erfolg wie damals, als Tante Frieda mitten im Thunersee mit ihrem neuen Staub-

sauger die Wellen glättete. Und erst vom ökonomischen Standpunkt aus betrachtet, leuchtet mir diese «Neuerung» nicht ein.

Wefa

Töndury's WIDDER

Comme dans une Bonne Boite
à Paris,

Vous mangez chez Töndury!

ZÜRICH 1 Widdergasse



Schenke Deiner Mutter eine Flasche Ovignac!



Ovignac Senglet

der Eier-Cognac
in höchster Vollendung

Sein hoher Gehalt an Lecithin und
altem Cognac gibt neue Lebenskraft.