

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 63 (1937)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

den heute kleine Mahlzeiten zu 25 und 35 Cents (1 Fr. 10 bzw. 1 Fr. 50) gereicht ohne Trinkzwang. Eisgekühltes Wasser finden wir in jedem Wagen, ebenso einen Automaten für Trinkbecher.

Alles in allem scheinen sich die amerikanischen Eisenbahnen, nach einer Periode des Niedergangs, heute wieder in aufsteigender Linie zu befinden und auch im Personenverkehr verlorenes Terrain zurückzugewinnen. Dies dank unermüdlichen Bestrebungen, die Fortschritte der Technik in grössere Schnelligkeit und stets vermehrten Komfort umzusetzen und einer Pflege des Kundendienstes treu zu bleiben, der auch unsern europäischen Bahnen zur Nachahmung empfohlen werden darf.

Aus einem Artikel von K.K. über Bahnen in Amerika, «N.Z.Z.»

— und dieses Aufblühen der Bahnen in einem Land mit über 30 Millionen Automobilen — da kriegt man fast (ich sage beinahe) das Gefühl, dass am Defizit der S.B.B. doch nicht bloss das Auto schuld sei.

Folgen der Anti-Auto-Politik

Wenn man, statt mit dem Benzinzoll Autostrassen zu bauen, wie vorgehen ... wenn man anstatt dem, keine baut, dann kann es passieren, dass die Schweiz in Zukunft umfahren wird. Die Verhandlungen über eine grossangelegte Autostrasse Berlin-München-Innsbruck-Brenner-Rom stehen vor dem Abschluss.

Man kann eben nicht zugunsten der S.B.B. eine Anti-Auto-Politik treiben und trotzdem up to date bleiben. Dem Auto gehört die Zukunft und ein Land, das das nicht kapiert, wird umfahren werden. Beweis leider schon da!

Feier bei Ford

Zur «Geburt» des Fordwagens No. 25,000,000 fand in den Fordwerken eine kleine Feier statt.

25 Millionen Wagen in 33 Jahren. Allerhand! Viele bringen in derselben Zeit nicht einmal 25 Millionen Franken zusammen (womit ich bloss nahelegen möchte, wie unerhört die Leistungen moderner Technik sind).

Wie viel Ausländer

Auf je 1000 Einwohner kommen an Ausländer:

In der Schweiz	87
in Frankreich	66
in Oesterreich	43
in Belgien	39
in Deutschland	12
in England	4
in Italien	3

Neue Schulaufgaben

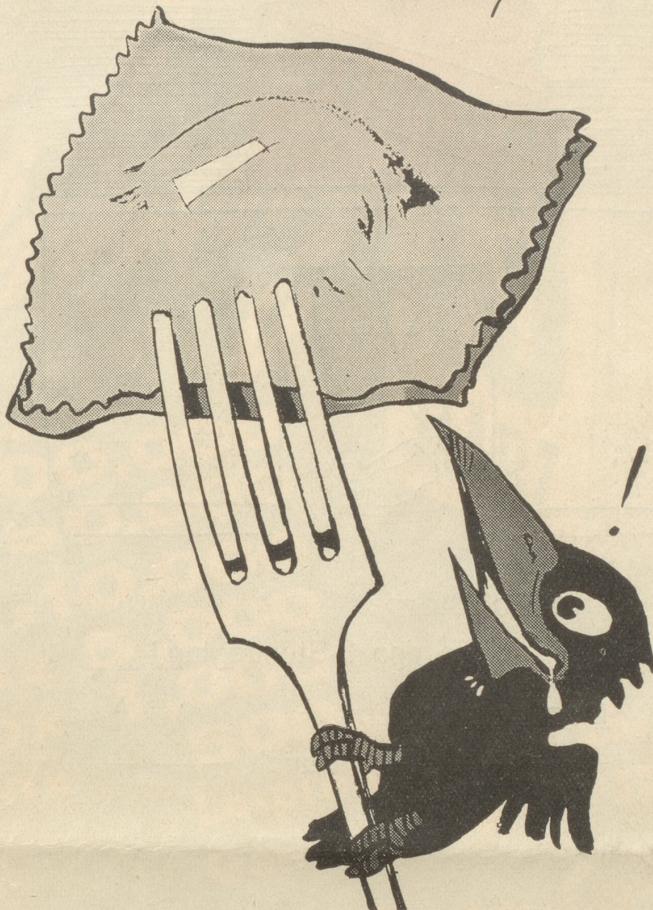
Ein Geschwader von 46 Bombern wirft Brandbomben über einer feindlichen Stadt ab. Jedes Flugzeug trägt 500 Bomben von je 1,5 Kilogramm Gewicht. Berechne das Gesamtgewicht der Bombenlast. Wieviel Brände entstehen, wenn dreissig Prozent der Bomben Treffer sind und nur bei zwanzig Prozent der Treffer Brände entstehen ... Tagbomber legen bis zu 280 Kilometer in der Stunde, Nachtbomber bis zu 240 Kilometer zurück.

Aus dem Schullehrheft: Handelsrechenaufgaben aus dem Gebiet des nationalsozialistischen Aufbaus.

Darf man von Filmkunst sprechen?

Ist Film, der mit der Photographie, einer mechanisch-technischen Abkonterfeitung eines

EIER-RAVIOLI Roco etwas wirklich pic-feines!



Kilobüchse Fr. 1.50

1/2 Kg-Büchse 85 Rp.

1/1 Dose: Inhalt = 4 Dtz. Ravioli. Gewicht: 1 Kg. b.f.n.

Conservenfabrik Rorschach A.G.

Fetzens realistischer Natur arbeitet, eine Kunst? Sehr wirkungsvoll kleidete der Vortragende seine Antwort in die Parabel: Wird ein Sterbender in der Todesstunde ein Goethe-Gedicht, eine Schubert-Sinfonie zu hören, ein Rembrandt-Bild zu sehen begehrn? Kann er in dieser Stunde auch einen Film begehrn wollen?

Aus der Besprechung eines Vortrages von Edwin Arnet, Referat To. «N.Z.Z.»

*Helfe Deinem Magen
mit Weisflog Bitter!*

Roffignac
COGNAC
FINE CHAMPAGNE