Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 63 (1937)

Heft: 37

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

men, wobei sich die vier, als Zwiebelscheibchen ausgeführten Ringe, vorzüglich dem Gesamtbild einpassen. Tatsache!
(... die Ausstellungsvignette sehe ich so: vier Nasenringe = das Symbol der Zusammengehörigkeit, und eine geöffnete Barrière = ran zur Kassa! ... Ich finde das Signet geradezu glänzend!

Der Setzer.)

Der Setzer.)

Garantiert unfehlbare Methode

. nämlich die Menschen zu bessern, war us den Fragezeichen des letzten Kreuzworträtsels herauszudividieren. Die Lösung lautet:

Beginne bei Dir selber!

Habe es Sonnntagmorgen 1 Uhr meiner Frau unter die Nase gehalten. Werde die erhaltene Antwort in 15 Bänden nieder-E.B. schreiben!

schreibt ein Menschenfreund, und ein zweiter:

Sag ich meinen Mitmenschen auch immer. Dir fett unterstrichen, aber es nützt nichts!

. eine Frau:

Deine unfehlbare Methode hat mir eingeleuchtet und ich habe auch gleich damit angefangen, indem ich meinen Mann aufforderte, sich an diesen Rat zu halten. Aber er schaute mich nur so an.

Leicht erschüttert übergehe ich diese Doku-mente der Mitwelt. Vielleicht meldet sich einer freiwillig, der den Anfang machen will.

Prüfe dein Genie

Warum haben in Kapstadt die Südfenster keine Sonne?

Unser Uslandschwyzer Aky hat ohne Zweifel gemorken, dass für Kapstadt (34 ° südl. Breite) die Sonne nicht nur ab März, sondern das ganze Jahr hindurch (also auch im südhemisphärischen Sommer, d. h. von September bis März) im Norden steht.

Mit bestem Gruss A. H.

Wer es nicht dito gemorken hat, der soll ruhig 3 Punkte abschreiben.

In welcher Himmelsrichtung geht übrigens die Sonne am Nordpol auf? — Richtige Antdie Sonne am Nordpol auf? — Ric wort gibt wieder 3 Punkte Plus.

Nur für Denker

findet sich in der letzten Nummer folgendes:

Wissen Sie, warum wir in der Schweiz für die Geleise nicht wie in anderen Ländern Holzschwellen, sondern Eisenschwellen verwenden?

Sehr einfach: Weil wir selber kein Eisen produzieren, dafür aber Ueberfluss an Schwellenholz haben.

> Sokrates der Siebzähnte. me sött us der SBB. eifach e Schwebebahn mache - scho will sie so in Schulde schwebt!

Der Setzer.)

Hierzu schreibt ein Kenner:

Aber kein Ueberfluss an Geld, denn die Eisenschwellen sind viel dauerhafter und viel billiger. Auch ein Setzer.

Kann das nicht entscheiden, weiss nur, dass Deutschland und Frankreich Holz-schwellen benützen — obschon sie eigenes Eisen haben. Soll mich freuen, wenn die säben die Dümmeren sind.

Gegen Rheuma

Hexenschuss, Gicht und Ischias hat sich Calorigen dank seiner intensiven Wärmewirkung glänzend bewährt. In Apotheken und Drogerien. Preis Fr. 1.25.





Offizielles Organ des Schweizerischen Lichtspiel-Theater-Verbandes, Zürich.

Organe officiel de l'Association Cinématographique Suisse à Zurich.

> Erscheint monatlich in Heften von 16 bis 32 Seiten, unter Mitarbeit des Verbands-Sekretariats und einer Reihe im Filmwesen gründlich orientierter Film-Schriftsteller des In- und Auslandes, im Verlagshause der graphischen Anstalt E. Löpfe-Benz in Rorschach (St. Gallen).

Abonnement Fr. 8 pro Jahr.

Insertionspreise:

1/1	Seite	zweifarbig,	aut	dem Umso	chlag		 Fr.	100.—
1/1	Seite	zweifarbig,	im	Innenteil .			 Fr.	80.—
1/1	Seite	einfarbig,	im	Innenteil .			Fr.	60

ORANGE-FRUTTA

Vater, Tochter, Sohn und Mutta Trinken nur noch ORANGE-FRUTTA