

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 63 (1937)
Heft: 34

Illustration: [s.n.]
Autor: Roth

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Roth

Dienstmann: „Dir, Fröillein, was machid Dir mit däne Händöpfelschtude, wo-n-ich do zu Euch hei bringe muess?“

Fräulein: „Jo wissesy, das isch fir myny Koleradokäferli; die Dierli wärde jo jetzt gar yberal verfolgt.“

Mir in Bern passiert

Spaziere kürzlich, mich neugierde-sättigend, in der Bundeshauptstadt. Vor mir her geht ein behäbiger, o-beiniger Berner. Nach geraumer Zeit zieht er sein buntfarbiges Fazenetli (45 Zentimeter im Geviert) aus seiner tiefgründigen Hosentasche, um sein «Schmöckscheit» zu schneuzen. Bei diesem Manöver zieht er aber auch einen nigelnagelneuen Fünfliber heraus, der klingelnd, aber von ihm unbemerkt auf das Pflaster fällt. Ich als ehrlicher Zürcher nehme den «Füz'g-Bätzler» auf und springe dem «Chrigu» nach (ich habe ihn übrigens eingeholt) und will ihm das Geldstück zurückgeben; dabei entsteht folgendes Gespräch:

Ich: «Ihr händ da än Feufliber verlore!»

Chrigu: (beschaut ihn lange): «Nei!»
Ich: «Wo-woll, Ihr händ än ja mit Euerem Nastuech usezoge.»

Jetzt erst greift «Chrigu» langsam in sein Taschentuchfutteral, greift tief hinunter, gräbt lange auf dem Grunde herum und sagt ganz energisch: «Mou!»

Er steckt den wiedererhaltenen Fünfliber ein, und geht weiter seines Weges.

Damit ist die Geschichte aber noch nicht beendet.

Ich gehe nun zum Bahnhof zurück und denke nicht mehr weiter an den «dankbaren Chrigu». Da ich noch auf den Zug warten muss, setze ich mich ins Café.

Es mag etwa eine halbe Stunde vergangen sein, da öffnet sich die Türe, herein tritt — Chrigu. Er gafft

im ganzen Café umher, betrachtet jeden einzelnen Gast, dann entdeckt er mich. Schnurstracks kommt er auf mich zu und fragt:

«Darf ich Üch än schwarze Gaffi zahle?»

Miggel

(... nein, ein Zürcher war das nicht!
Der Setzer.)

Die erQuickliche Ecke

Kulinarisches Wissen.

Graf von Zinsendorf, Minister Kaiser Karls VI: Ein Gipfelpunkt der Kultur ist die Kultur der Küche.

Reist du nach Zürich,
Geschäftlich, zum Sport,
Ist Quick, das versteht sich,
Ein erQuicklicher Ort.

Quick das moderne Selbstbedien-Restaurant
an der unteren Bahnhofstraße, Zürich