

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 63 (1937)  
**Heft:** 34

**Artikel:** Von der Kunst  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-471994>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Endlich die Reklame, die . . . .

Tatsächlich und schwarz auf weiss finde ich folgendes Inserat:

**Warum ist unser Ass AMBERG**  
Schweiz. Strassenmeister 1937,  
Dritter im Gesamtklassement und  
bester Schweizer der Tour de  
France 1937  
**der beliebteste Rennfahrer . . . .**  
Er verwendet für seine Frisur nur  
**KARIVA**

Endlich die Reklame, die sich an den logisch denkenden Menschen wendet.

Warum aber ist der englische Aussenminister E. der bestangezogene Gentleman der Welt? Weil er nur die berühmten elastischen Wear-Well Sockenhalter trägt!

Warum ist Maurice Chevalier der Liebling der Frauen? Weil er nur Schuheinlegesohlen «Trott-Well» verwendet!

Weil der Kaiser der Aethiopier keine Ahnung davon hatte, dass wir die berühmte Unterwäsche «Rosy» fabrizieren, musste er seinen Thron und sein Land verlassen und lebt nun verbannt in England.

Ist das klar?

Rasto

## Wichtiger Nachtrag

Am Vorabend des Bundesfeiertages sass mir in der Bahn eine Abzeichenverkäuferin in Aargauertracht gegenüber, die angeregt mit ihrer Nachbarin plauderte. Diese bewunderte den zur Tracht gehörenden flachen und grossrandigen Strohhut.

«Ja, waisch», sagte darauf die Trachtenträgerin, «diene Hüet sind no verrückt tüür. Aber es isch halt ebe Florentiner Arbeit.»

Das Blechkreuz an meinem rot-weissen Bündeli hätte sich bald in ein Liktorenbündel umgewandelt.

Jack' und Hos'

## Radio-Reportage

(Samstag den 7. August)

«... und damit schliessen wir die Reportage von der Tour de Suisse neunzehn 37 und neunzehn 55 hören Sie die genauen Resultate.»

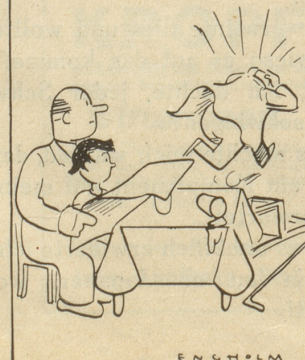
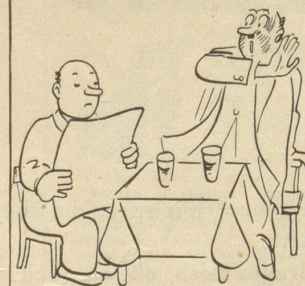
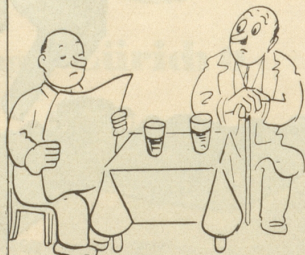
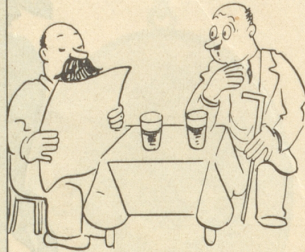
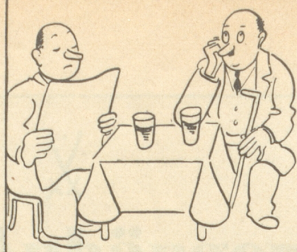
Mir händs aber denn doch no erläbt, was hätzlich verdankt sei! Her

## Bei der Rekrutenprüfung

Der Prüfende: «Und nun, können Sie mir sagen, wo die Zusammenarbeit der Parteien in der Schweiz am besten zum Ausdruck kommt?»

Der Rekrut: «Beim Kreuzjass!»

ischl.



ENGELHOLM

Wie eine Geister-Geschichte entsteht

## Wichtige Berichtigung

Im Programm des Aerztlichen Fortbildungskurses ist ein Druckfehler unterlaufen. Es soll heissen: Mittwoch, 20. Oktober, 6.15 bis 7 Uhr nachmittags: P.-D. Dr. Kartagener: **Koronarinsuffizienz im EKG** (nicht Honorarinsuffizienz).

Bulletin des Médecins suisses.

## Wettbewerb um den fäulsten Witz

«'s isch emol en Puur gsi, dä hät drei Säu g'ha. Am Morge gaht der Puur in Stall; won-er wieder umechunt, seit er zur Frau: «Duu, Frau, 's hätt nu no zwee Säu im Stall!» Do seit d'Frau: «Soo!»

Am andere Tag gaht de Puur wieder in Stall; won-er umechunt, seit er zur Frau: «Duu, Frau, 's hätt nu no ei Sau im Stall!» Do seit d'Frau: «Soo!»

Am nächste Tag gaht de Puur wieder in Stall; won-er z'rugg chunt, seit er zur Frau: «Duu, Frau, 's hät e kä Sou meh im Stall!» Do seit d'Frau: «Soo!»

Fertig!

Schmu

## Von der Kunst

Ich malte diesen Sommer im Wallis ein Landschaftsbild mit Bieshorn, Brunegg- und Barrhorn.

Da kommt ein Eingeborener, schaut lange zu und sagt schliesslich: «Warum machet-Er sech so viel Arbeit und Müeh, wenn Er doch für 20 Rappe chönned e schöni Poschkarte mit dene Berge choufe.»

-b-

## Aus der Schule

In der Sekundarschule behandelt der Lehrer die Frage eines Durchmarsches Deutschlands durch die Schweiz.

Lehrer: «Was meined ihr, marschiered die Dütsche würlkli dur d'Schwiz?»

Heiri (sofort): «Nei!»

Lehrer: «So, worum nüd?»

Heiri: «Sie chömmed jo doch kei Devise für d'Ireis über!»

Febö