

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 63 (1937)
Heft: 32

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Egli

sanus

Lieber Spalter!

Es ist ein Kreuz, was Du Dir im letzten Worträtsel gebruchleistet hast; ich meine mämlich das wegen Egli. Da es sicherlich — nicht das ist, als was du ihn hinstellst, sondern — ein Herrenzimmer darstellt, kann es höchstens sanus sein.

In der Hoffnung, diese roshaarige Verleumdung sei nur fahrlässig, nicht vorätzlich (oder dann hat eben Dein Jägerlatein gehörig Rost im Lauf) grüssst Dich bestens

H. K.

Das ist ja furchtbar! Aber das kommt davon, wenn man die lateinische Sprache nur aus Kreuzworträtseln gelernt hat. Ausser sana = gesund, kenne zwar immerhin noch rana = der Frosch, und asinus = der Esel. Also ausreichend zu allfälliger privater Aussprache über das Thema.

Sehr
richtig!

Lieber Beau!

«Nur nicht brummen, es wird schon kommen» mein Beiträgli, das Sie als «prima» bezeichneten und dessen Erscheinen Sie mir auf der mir bereits bekannten Karte in Aussicht gestellt haben. Es sind seither schon mehrere Wochen verflossen, aber wenn das «Bundesbähnliche Spritzenwägeli» erst in einer Winternummer seine Druckschwarzgeburt erleben sollte, dann Sie können sich die Folgen lebhaft vorstellen. Ganz sicher ist dann einer von uns zweien der blamierte.

Ich hoffe nicht, dass etwa der Herr Drucker sein Veto darein gelegt hat.

Ohne Ihnen zu zürnen, grüssst in Erwartung

Ihr C.H.-F.

Bei kleinen, nicht grad brennend aktuellen Beiträgen geht es oft lange bis zum Erscheinen. Denn wir haben (der Bund nehme sich ein Beispiel) wir haben Vorräte. Ich habe ausgerechnet, dass wenn morgen die ganze Welt untergehen würde, so könnte der Nebelpalster, dank dieser Vorräte, doch noch 8 Wochen in unverbrauchter Frische erscheinen. Das müssen Sie natürlich berücksichtigen.

Was gehört
hinten drauf?

Hinten auf jeden

Beitrag für den Nebelpalster gehört Name und Adresse des Verfassers.

Das Honorar für Beiträge, deren Verfasser infolge Vernachlässigung dieser sehr strengen Vorschrift, nicht mehr ermittelt werden können, verfällt — laut Artikel 733, Abs. 3 der Vollziehungsverordnung — dem Cognacfond.

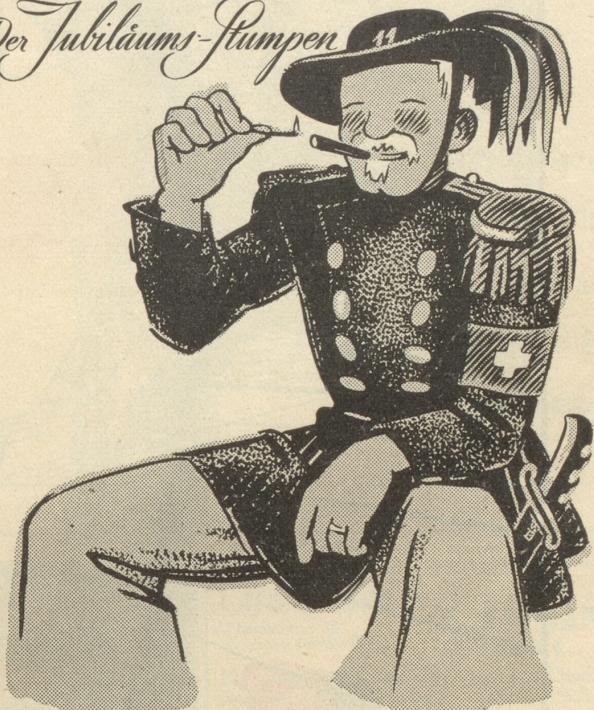
Für zuverlässige Durchführung dieses Artikels zeichnen verantwortlich

Bö und Beau.



OPAL

Der Jubiläums-Stumpen



75 JAHRE ARBEIT UND ERFARRUNG 1862/1937

Wir suchen

in allen größeren
Gemeinden und Städten

Nebelpalter-Urkäufer
und

Abonnenten.Acquisiteure

Schöne Provision.

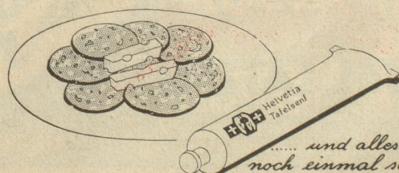
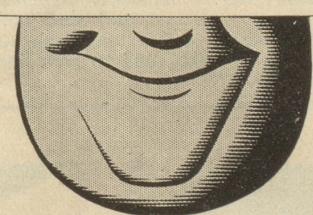
Auskunft durch den

Nebelpalterverlag

Rorschach

Ah!.....mmmm...

HELVETIA Tafel-Senf!



AKTIENGESELLSCHAFT A. SENNHAUSER, ZÜRICH