

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 63 (1937)

Heft: 24

Artikel: Wie entsteht ein Witz?

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-471322>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mein Kompliment

Kleiner Beitrag für die neue Rubrik!

Es ist ja sonst eine Angewohnheit diktatorialer Gesinnung, die eigenen Erfolge ständig im Munde zu führen. Jeder Spalterianer findet es aber in der Ordnung, wenn im Briefkasten ab und zu ein begeistertes Lob eines besonders gut gelungenen Helgens erscheint, besonders da der Näbi auch andere, Meckerer, zu Wort kommen lässt und dadurch beweist, dass er noch ein Demokrat ist. Ich finde, ausser den Malern sollten auch mal andere gelobt werden, zum Beispiel:

1. Die Mitarbeiter, die mit stoischer Ruhe drei Franken Rück- und Vorporto verpulvern, um nach einem Jahr vergeblicher Mühe endlich einen zweifräkinigen Beitrag anzubringen. Dafür dürften sie sich dann auch «Schriftsteller» nennen mit mehr Recht als mancher, der es tut.

2. Die vielen Leser, die sich über einen Seitenhieb des Spalters ärgern, und doch die Redaktion nicht der Bestechung durch den Gegner zeihen.

3. Diejenigen Mitarbeiter, die auch andere als die eigenen Beiträge gerissen finden.

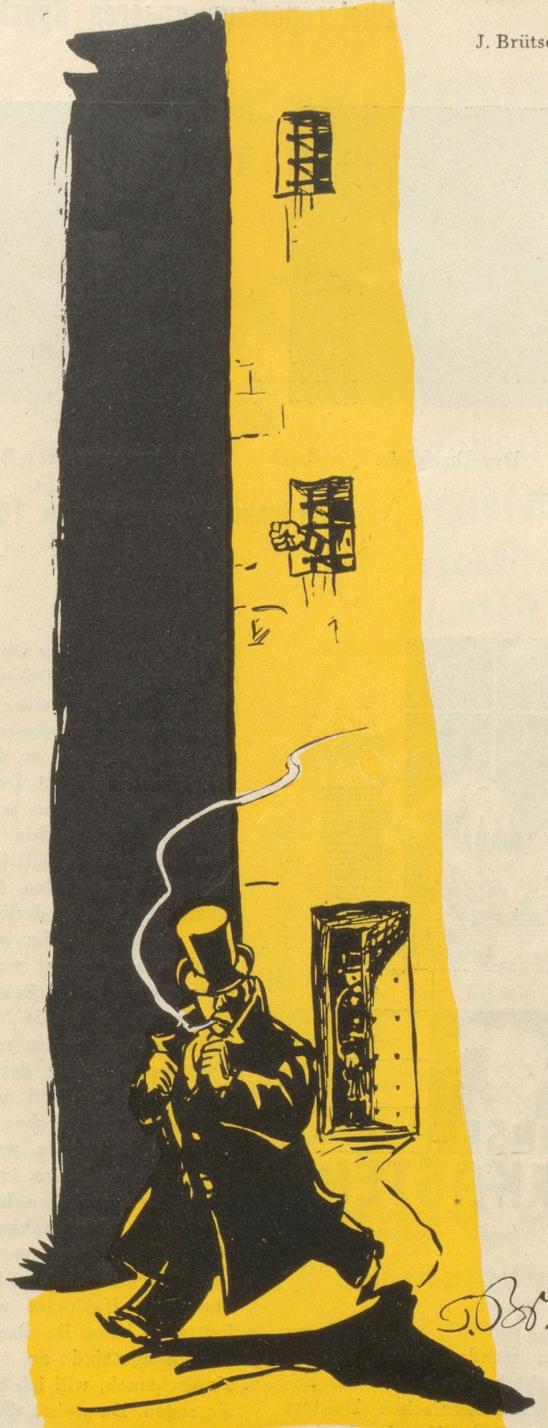
4. Diejenigen Mitbürger, die es nicht tragisch nehmen, wenn der Redaktor zu wenig Sinn für Humor hat, und den Beitrag nicht bringen will, der der Welt verkünden sollte, auf welch originelle Art der Bubi gestern in die Höschen machte.

5. Alle Leser, die von diesem Lob nicht betroffen werden, und doch nicht Minderwertigkeitskomplexe bekommen.

Hiemit hoffe ich bewiesen zu haben, dass auch die Demokratie loben kann.

AbisZ

J. Brütsch



Wie entsteht ein Witz?

Wo kommen nur die vielen Witze her? Wer macht die? Natürlich sind es geistreiche, witzige Leute — solche mit Mutterwitz, — welche die Witze formen oder erfinden. Grosse Witzmacher sind auch der unfreiwillige Humor, der Zufall. Populär ausgedrückt, entsteht ein Witz dadurch, dass ein humorvoller Mensch eine Situation sieht, etwas hört oder liest und dann blitzartig die humoristische Umbiegung vollzieht. Kennen Sie den Allerneuesten? Der steht im Nebelspalter. Und wer im Laden von Vidal an der Bahnhofstrasse in Zürich steht, sieht viele «alte», natürlich keine Witze mit sooo langen Bärten, sondern alte wundervolle Orientteppiche.

— — — ist gegen Stellung einer Kautions von Fr. 10,000.— aus der Haft entlassen worden.»

Und die Kleinen hängt man!

Vom Schnurren der Katzen

Unser Fritz ist bei Bauern auf Besuch. Auf dem geheizten Kachelofen liegt friedlich schnurrend die Katze. «Nämed au Chatz vom Ofe-n-ewäg», ruft er entsetzt, «sie süüt jo scho.»

Kuku

