

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 61 (1935)

Heft: 17

Illustration: [s.n.]

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Petrus stellt aus

«Wie war es auf der schweizerischen Mustermesse in Basel?»

«Sehr interessant, sogar Petrus hatte ausgestellt.»

«Petrus?»

«Ja, er brachte zwar leider kein Musterwetter, dafür aber sehr viele Wettermuster.»

Masarin

Strassenbahn I und II

In der Strassenbahn I.

Ich suche nach Kleingeld und konstatiere, dass ich nur noch eine 50er-Note bei mir habe. Auf das Schlimmste gefasst, reiche ich dem Schaffner die Note hin. Er — gleichgültig nach rechts und links schauend — drückt ein paarmal an seinem Geldautomat herum und legt mir mit einem höflichen «Merci» zwei 20er-Noten, einen Fünfliber, 4 Fränkler und 4 Zwanziger in die Hand: «Si müend dänn am Zäntral umstiege is Zähni!» — Erst jetzt bemerke ich, dass ich ins falsche Tram eingestiegen war und fühle mich von Herzen dankbar und glücklich, dem ersten höflichen Beamten begegnet zu sein.

Ort der Handlung: Züri.

In der Strassenbahn II.

Ich suche nach Kleingeld und konstatiere, dass ich nur noch einen Fünfliber bei mir habe. Auf das Schlimmste gefasst, reiche ich dem Schaffner denselben hin Er: «Z'nächscht Mau chöut'er de Münz parat haute. — Ids fautsche Tram sit'er o iegschtige, — mi chönt doch meine, d'Lüt heigi Ouge im Chopf!» Mir verschlägt das Stimmchen! Der «Gewaltige» wühlt eine zeitlang in seiner Tasche herum und beglückt mich schlussendlich mit einem Zweifräenkler, 5 Zwanziger, 14 (!) Zehner und 8 Fünfer und meine schäbige Person mit einem Blick ...

Ort der Handlung: Bärn. fr.

Muss energisch protestieren. Ist mir doch fast genau dieselbe Geschichte mit umgekehrtem Ortsvorzeichen passiert. Beau

Das Ei von Stresa

Die Weltgeschichte legt ein Ei;
Die Presse stürzt sofort herbei,
Besieht das glatt gewölbte Ei
Und frägt sich ob's befruchtet sei?

Wenn dies der Fall, wer brütet's aus?
Und was kommt dann dabei heraus?
Im Hühnerhof der ganzen Presse
Bezeugt man gackernd Interesse,
Und manch ein Hahn, der viel versteht,
Gar wichtig mal dazwischen kräht.

Allein auf eine richtige Spur,
Da kommt die Presse selten nur
Und oft schlüpft aus dem Ei, o Graus,
Das Gegenteil von dem heraus,
Was das Gelärm im Hühnerstall,
Verbreitet hat allüberall. Nepomuk



„Sind Sie Neger?
„An was merken Sie das?
„Am Akzent!“ Le Rire, Paris

Auch das noch

«Salü, wie gahts Gschäft, Meier?»
«Ach, mini ganze Ussestand sind
efange au sanforisiert.»
«Jä wieso?»
«Sie gönnt nümme ie.» Kuki

Auf der Jagd

Jagdgäste trafen sich bei einer Treibjagd.

«Seien Sie diesmal vorsichtiger, lieber Freund — letztes Jahr haben Sie auf den Hasen gezielt und mich getroffen!»

Der Sonntagsjäger lächelte: «Keine Angst. Diesmal werde ich auf Sie zielen!» Aubi

Erinnerungen aus der Rekruten-Schule

Ltn. Feierabend gibt in der Instruktionsstunde seinem Zuge Belehrung über die Bedeutung der Offiziersabzeichen: z. B. vom Leutnant bis Hauptmann aufwärts 1 bis 3 schmale und vom Major bis Oberst 1 bis 3 breite Galons, um sich dann plötzlich mit einer Frage an Füsilier Bünzli zu wenden: «Also was für einen Grad habe ich?», worauf Füsilier Bünzli prompt antwortet: «En schmale Grad, Herr Lütnant!» Ehüb

Der I. Zug steht in strammer Achtungstellung, Gewehr geschultert, und wird vom Zugführer inspiriert. Derselbe sieht mit scharfem Blick das entsicherte «Chlöpfschit» von Füsilier Ehrlich, und ruft mit Leutnantstimme: «Füsilier Ehrlich, Sie send de höt z'Obe konsigniert. Wösset Sie worom?»

Füsilier Ehrlich: «Jawohl, Herr Lütnant, well ich en Kaktus henders Wachthüsli gsetzt ha.»

Der I. Zug lacht, der Leutnant ist baff. Dann aber mit Donnerstimme: «De send Sie grad zwo Oebe konsigniert!» Flien

Drei Basler Rekruten bummeln nach dem Hauptverlesen durch die Stadt. Ein Luzernermeitschi, das ihnen in den Weg läuft, wird angehauen und gibt auf die, im Tone höchster lokal-patriotischer Genugtuung gestellte Frage: «Händ er eigetlig au e zoologische Garte z'Luzern?» die schlagfertige Antwort: «Jawoll, aber er isch nit immer am gliche Ort. Gegewärtig hämmerin i der Kaserne!» O. Sch.

Pech muss man haben!

Zu den Regierungsratswahlen in Beppitanien
Die Bürger riefen: Nieder Hauser!
Da traf es leider: Niederhauser! ficht

Splitterchen

Man hat viel schneller das Maul, als die Augen aufgemacht. cki

