

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 61 (1935)  
**Heft:** 16

**Illustration:** Mensch 1950  
**Autor:** Bö [Böckli, Carl]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Bö

## Menschen 1950

„Waren Sie am Rennen, an dem Boginelli auf Berlano  
in zwoos Sekunden fünf Kilometer machte?“

„Ja — das heißt — es wurde mir zu langweilig, ich bin  
in der Halbzeit weggelaufen.“

### Frühling auf der Redaktion

Der Lenz ist da. Turnusgemäss.  
Es wäre weiter nicht erwähnenswert.  
Doch geht der Mensch um auf den frischen Fluren  
Und lässt unachtsam Verse fallen.

Wie in ein köstliches Gefäss  
Hebt nun der Mensch Entfallenes in ein Kuwert — —  
In Redaktorenstuben zeigen sich die ersten dunkeln Spuren  
Von überlaufenen Gallen. Bö

Dieses Gedicht ist vorbildlich. Man merkt beinahe nicht, dass es  
doch reimt. Beau

**Wer Kleider  
braucht, komme  
zu PKZ**