

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 61 (1935)
Heft: 16

Illustration: Grenzschutz
Autor: Rickenbach, Louis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Rickenbach

Grenzschutz

Ratterns der rasenden Räder hörte er das Schnarchen des schändlichen Schuftes. Mit der Gewandtheit eines beruflichen Meuchelmörders öffnete er unhörbar die Tür, bewegte sich auf leisen Sohlen durch das Abteil, streckte die Hand aus, erfasste den Bügel der Notbremse und riss ihn herunter. Während von der Maschine her ein anhaltendes Pfeifen hörbar

wurde, und die Räder zu knirschen begannen, verliess Herr Mohr rasch das Abteil und schloss die Tür. Bevor der Zug noch hielt, sass er schon wieder auf seinem Platz.

Der Zug blieb mit einem heftigen Ruck stehen. Fenster und Türen wurden aufgerissen, schlaftrunkene Fahrgäste riefen aufgeregt durcheinander. Ein Schaffner lief von Abteil zu Ab-

teil, um zu sehen, was geschehen sei. Als er im Coupé des Herrn Knopf die heruntergezogene Notbremse sah,

Chianti-Dettling

Der gut gelagerte Tischwein
ARNOLD DETTLING, BRUNNEN