Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 61 (1935)

Heft: 13

Illustration: Ein Insektenstaat

Autor: Brandi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Mensch, ärgere dich nicht

Ich habe einem verwandten Jungen eine Lehrstelle bei einem Schmied vermittelt. Meistersleute, Werkstatt, alles gefiel mir. Angenehm berührt war ich beim Anblick eines Plakates in der Werkstatt mit der Aufschrift: «Mensch, ärgere dich nicht!» Sicher

Wenn Luxern
dann du Pont-Bar
Stimmungs-Ensemble

eine passende Aufschrift an diesem Orte. Sicher ein ganz verständiger Meister. — Umso grösser war mein Erstaunen, als der Junge mir eines Tages erklärte, dass er aus der Lehre laufen werde. Der Meister habe ihn jämmerlich verhauen, sei fuchsteufelswild geworden und habe wie ein Verrückter in der Schmiede rumort, alles wegen einer Bagatelle. Auf die Frage, worin diese Bagatelle bestanden habe, meint der Stift treuherzig und doch verschmitzt: «Ich habe nur

im Spass auf einem Plakat in der Schmiede das Wörtlein «nicht» mit Kreide überdeckt und da hat er sich sooo geärgert.» O. J.



aus frischen Eiern und echtem Cognac
Ein rapides Kräftigungsmittel!
Im Ausschank in allen guten Restaurants