

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 61 (1935)

Heft: 10

Illustration: Es lebe der Diktator!

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

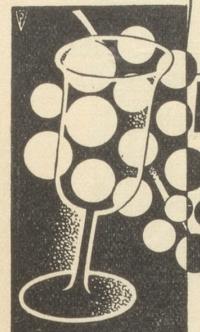
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



nur für Erwachsene

eine Schokolade, wie keine andere — warum — wieso? Probieren Sie, denn das lässt sich nicht beschreiben!

50cts

Tobler-O-rum

gut essen

Buffel
RORSCHACH
Hafen
OTTO HIDBER (Koch)

Ein Restaurant mit drei ***

Die wbk-Mitteilungen, das sind die Monatsschrift des Wirtschaftsbundes bildender Künstler in Zürich, schreiben in der Nummer 11 über Restaurants mit ***:

„Allen voran S. M. der Kaiser, vom «Nebelspalter» am Limmatquai beim Bellevue. Hand aufs Herz: wo findest Du in Europa ein solches «Kunstcafé»? (Das Kunsthau verzeihe uns diesen Namen.) Herr Kaiser veranstaltet wechselnde Ausstellungen hiesiger Künstler — aus Platzmangel können wir sie hier nicht nennen —, sein Café ist durch Wandmalereien grossen Formates gekennzeichnet (Butz, Diggelmann, Hosch, Carigiet, Müller, Tobler), Plastiken, Graphik, daneben alle führenden Kunstschriften, stehen und liegen zu deiner Besichtigung auf. Die Künstler selber sind bei Kaiser zu Gaste, in seinen Räumen wird zur Laute gesungen (Hans Roelli) und sonst wird gute Musik gemacht. (Von Hand — nicht mit Radio, Gott sei Dank!) Einen Bessern findest Du nit!“

Nicht nur künstlerisch, nicht nur originell, sondern auch ganz prima in Speis und Trank. Freunde des «Nebelspalter», besucht einmal das «Café Nebelspalter» in Zürich beim Bellevue.

Sind Sie in
GENF PALAIS MASCOTTE
Rue de Berne 43
DANCING-BAR

verschafft Ihnen einen angenehmen Abend und diverse Attraktionen

acht' auf die Ächte

Blauband Brissago



Theaterstr. 10 Telephon 45.154
Tramhalt: Bellevue Nr. 3, 4 u. 10



Affenkasten

Aarau Renoviert — Erweitert
Bekanntes Großrestaurant
ff. Feldschlösschen — Küche Ia.

Calendaria A.G. Immensee

Erste Schweizerische Kalenderfabrik
Führender Kalenderverlag
Telephon 32 & 242

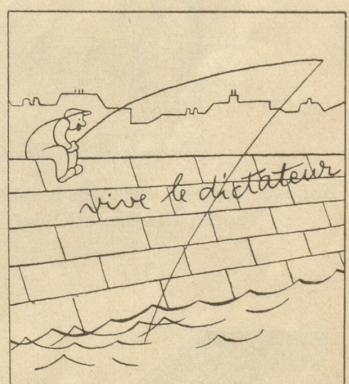
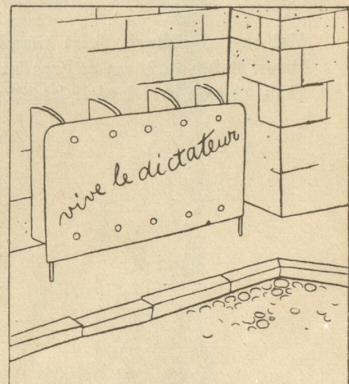
Ein neuer Fortschritt



Keine Papierresten mehr!
Die Tagesblättchen lassen sich das ganze Jahr hindurch, ohne Einbuße der Solidität des Blocks, spielend und vollständig sauber abreißen.

*ein neuer Schritt
allen voran!*

**Es lebe
der Diktator!**



Le Rire, Par s