

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 61 (1935)  
**Heft:** 40

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Wer im **Hirschen** speist  
Geschmack beweist.  
**BRUNNEN**  
Gut geführtes Haus mit bekannter Küche.  
Tel. 215 Familie A. Frei-Surbeck

kam? Oder dass sich in Transvaal fünf Diamantensucher mit Messern bearbeiteten? Werft den toten Stoff in den PeKa! Und vor allem: serviert nicht jede kurze Tatsachenmeldung in einer langen Sauce!» «Vielleicht hilft dir eine neue Brille?» «Ich habe Brillen genug. Für Fern- und Nahsicht. Das Glas hat schon seinen Nutzen; aber eben nur bis zu einer gewissen Grenze. Dann versagen alle optischen Hilfsmittel. Nein! Sie sollen das Lesen wieder zum Vergnügen machen! Zum Teufel, mein Geld ist doch auch deutlich!» Grossätti blies dicke Wolken aus seiner langen Pfeife. Und sagte dann ruhiger: «Weisst du, es müsste ein genialer Zeitungsmann aufstehen und uns seine Leitartikel, Entrefilets, Lokalnachrichten und das Feuilleton in der kurzen, klaren, prägnanten Form des Witzblattes aufstellen.» Ich lachte. «Bitte», betonte er, «das ist nur technisch gemeint. Kein Augenpulver mehr! Keine lange Brühe! Wir denken uns schon selbst etwas hinzu. Wir! Oder meinst du, nur ich habe meinen Aerger bei dieser Sache? Tausende von alten und älteren Leuten hätten ihre Freude — und welcher Leser würde sich über eine Reform der angedeuteten Art erbosen? Keiner, nicht einer! ... Bring's nur mal in die Oeffentlichkeit!»

Knorzer



**Habana E3**  
der Stumpen aus bestem mildem Überseetabak  
Erstklassig!



Verkauf nur durch Apotheken. Verlangen Sie Prospekt N von der Parasana A.-G., Zürich.



#### Das Weltwunder

an Leistung  
Eleganz  
und Preislage

Sie leistet alles.

Alle können sie sich leisten!

Fr. 160.-

Prospekte durch

*P August  
Baggerstos*  
Haus Du Pont  
Zürich 1



## Kapital- und Rentenversicherungen jeder Art

Aller Gewinn den Versicherten

**PATRIA**

Schweizerische Lebensversicherungs-Gesellschaft auf Gegenseitigkeit

BASEL

**HAVANA BOUTS**  
*fizenz*  
FEIN MILD

blau —.70  
grün —.80  
rot 1.—  
rund und gepresst

A.-G. vorm. OSC. & HERM. EICHENBERGER  
Cigarrenfabrik Beinwil a/See

Immer Stimmung und Humor!

**FANTASIO-BAR**  
RÜDENPLATZ  
ZÜRICH  
Weinstube

Lohnend für  
Wirte und  
Wiederverkäufer  
  
Stumpen und Brissagos  
Zigarren - Zigaretten  
der beliebten Marken  
Stets vorteilhafte Preise.  
Mit höfl. Empfehlung  
Tabak- und Zigarettenfabrik  
**MICHALI**  
M. ANATOLIS  
St. Gallen, St. Leonhardstrasse 12  
Engros - Détail



Unvergleichlich!