

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 61 (1935)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Der Barbier von Sevilla  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-468459>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

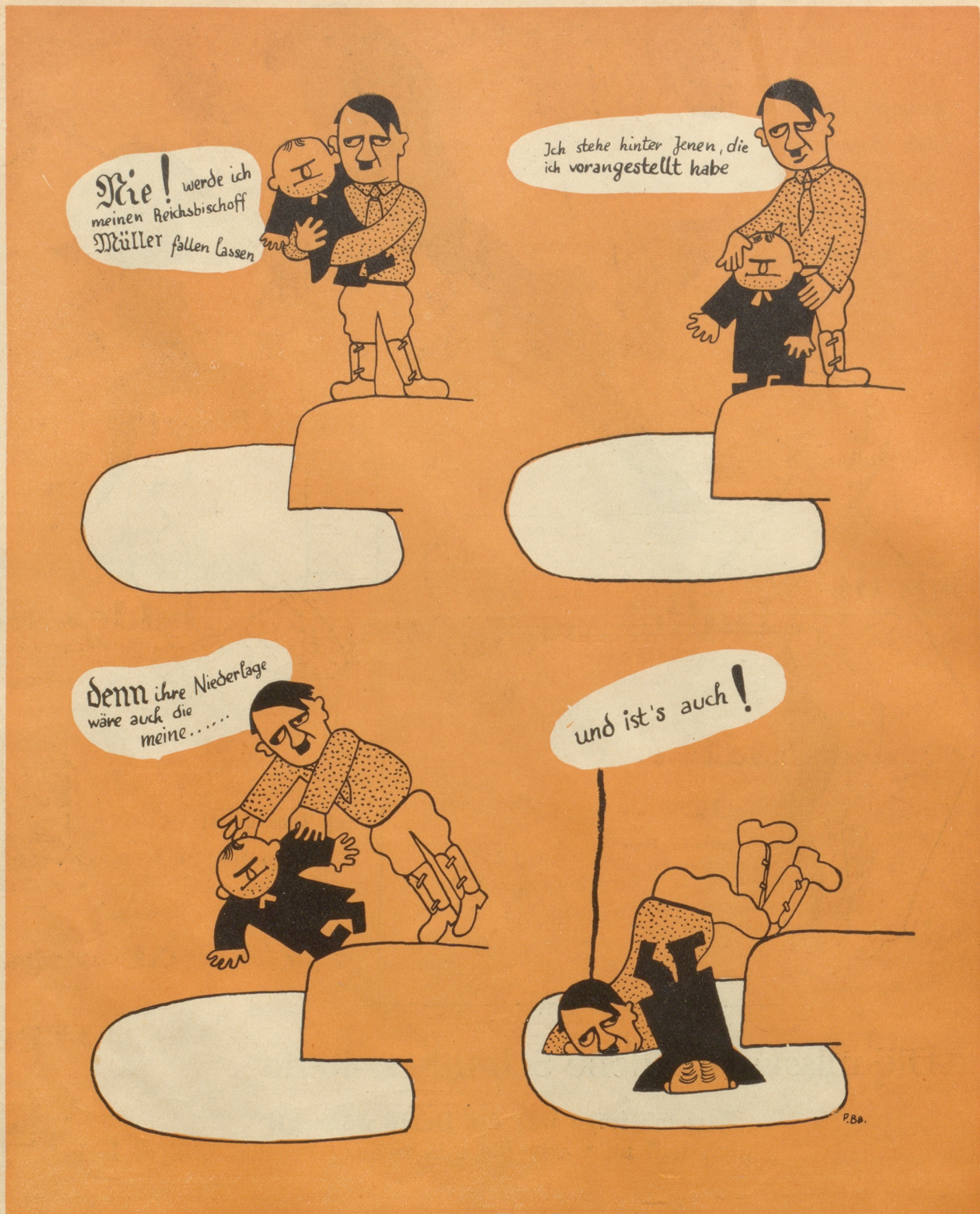
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





### Aus Gerichts-Akten

Ich zitiere getreulich:  
Der Häftling wurde der Polizei gegen Empfangsbescheinigung verabfolgt und dann etwas weiter unten: Gleichzeitig überreichen wir Ihnen

Wenn **Luzern**  
dann **du Pont-Bar**  
Stimmungs-Ensemble

die Akten mit der höflichen Bitte, schonend damit umzugehen.

Andern Akten entnehme ich aus dem Lebenslauf einer Delinquentin, den sie zuhanden des Gerichts verfasste:

Nach der Entlassung aus der Strafanstalt war ich auf dem Lande. Dort konnte ich aber meine guten Vorsätze nicht ausführen, daher ging ich wieder nach Zürich. Dort verfiel ich wieder dem Laster der Sittlichkeit. Daher bin ich wieder hier vor Gericht.

Path

### Der Barbier von Sevilla

«Wie findet Sie de Barbier von Sevilla?»

«Er söll jo guet si, aber ich rasier mich scho lang sälber.» Wabe

**FLIMS** Sporthotel  
und Segnes

das Schnee- und Sonnenparadies  
In jeder Hinsicht vorzüglich und ... billig  
Hans Müller, Direktor.