Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 59 (1933)
Heft: 9

Illustration: Yo-Yo
Autor: [s.n.]

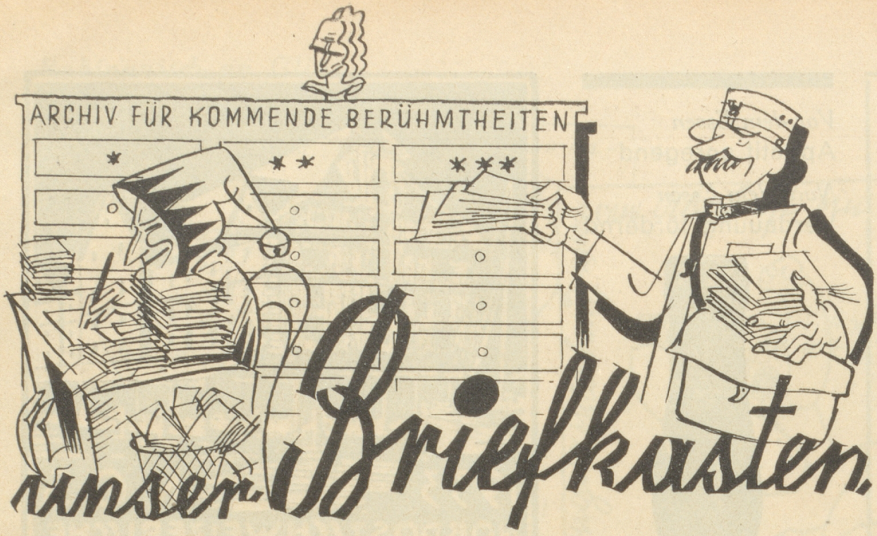
Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Witzdetektiv fristlos entlassen!

... wegen folgendem Vorfall:

Geliebter Spalter!
Du kannst Dir nicht vorstellen, was für ein Schreck mir in die Kuschen fuhr, als ich bemerkte, dass Du Deine Zweifränkler an Witzmänner versendest, die mit Federn prunken, welche sie noch Witzigeren ausgerupft haben.
Die Verse «Poesie in der Ehe» auf Deiner unter Psychologen so berühmten «Seite der Frau» zeigen nämlich eine grosse Aehnlichkeit mit einem Gedicht von Wilhelm Busch. Es ist gedruckt in der «Kritik des Herzens» und ist hier sogar noch schöner als bei Dir:

«Sie hat nichts und Du desgleichen,
Dennoch wollt Ihr, wie ich sehe,
In dem heilgen Bund der Ehe
Euch bereits die Hände reichen.
Kinder, seid Ihr denn von Sinnen?
Ueberlegt Euch das Kapital!
Ohne die gehör'gen Mittel
Soll man keinen Krieg beginnen!»

Du siehst, dass in diesem Falle die fremde Feder hat Haare lassen müssen. —
Wenn Du keine Zeit hast, Buschens «Kritik des Herzens» und «Schein und Sein» selbst zu lesen, fische ich Dir bereitwilligst die dort vorhandenen Perlen heraus; ich denke, es mache Dir Spass, mir jedes Gedicht, das ich Dir — etwas abgeändert, versteht sich, und mit einem schönen einleitenden Geschichtchen davor — mit zwo Franken zu honorieren.
Nüz för ooguet! Hebä

— Kreidebleich ist unser Witzdetektiv geworden, als wir ihm diesen Brief zornbebend vor die Füsse schleuderten... «Aber ich kann doch den ganzen Busch auswendig!» beteuerte er ... «das heisst bis auf eine Seite, die seit meiner Heirat spurlos verschwunden ist...» — hier nahm unser Sherlock Holmes seine Pfeife aus dem Mund, wie er immer tut, wenn ein gewichtiger Verdacht seine Sinne gefangen nimmt, und plötzlich war ihm alles klar: «Meine Frau», sagte er, «dieser Kanarienvogel, muss die Seite mit Vorbedacht entfernt haben, denn so ist es, wir haben jung und mittellos geheiratet und da das Gedicht ... Sie verstehen ... da wird sie vorsichtshalber ...»

— was durchaus möglich ist, denn was wissen wir Männer um das stille Bangen einer Frauenseele ... aber schliesslich darf ihr seelischer Abgrund nicht zum Behälter wichtiger Papiere werden! ... das ist klar! Die unerbittliche Konsequenz wurde demnach gezogen: Der neue Witzdetektiv ist bereits engagiert.

Ferner wurde entlassen

... der Datumskontrolleur, und zwar aus folgendem Grunde:

Lieber Spalter!
Zum Datum des Nebelspalters Nr. 7.
10 + 7 = 10
Der Nebelspalter spaltet:
Heft Nr. 6, den 10. Februar.
Heft Nr. 7, den 10. Februar.
Ich rechne das 1 × 1.
10 + 1 = 11
10 + 2 = 12
10 + 3 = 13
10 + 4 = 14
10 + 5 = 15
10 + 6 = 16
10 + 7 = ?
10 + 7 = 10
Der Nebelspalter wird wohl recht haben, denn a u c h ich kann siebzehn nicht in Zahlen schreiben. — Gruss Marthy.

— Wie die junge scharfsinnige Dame ganz richtig vermutet, handelt es sich bei dieser merkwürdigen Datums-Analogie nicht etwa um ein Versagen der Mathematik (diese ist über jeden Zweifel erhaben), vielmehr erkennt man hier deutlich das Versagen der kritischen Hirnfunktion, so nämlich, dass der Reiz des Sehnerves offenbar an verantwortlicher Stelle in seiner Funktion versagte und seine Wirkung nicht bis zum kritischen Bewusstsein der grauen Hirnrinde gelangte, wobei der Druckfehler hätte zu Tage treten müssen. — Was das für peinliche Folgen haben kann, illustriert folgendes Nota bene:

NB. Warum erschienen unterm 10. ds. z w e i Nummern und dafür am 17. keine?

— Dass es kein Vergnügen ist, solche Notabenes auf sein empfindliches Nervensystem wirken zu lassen, das darf uns jeder glauben. Direkt bitter aber sind Zuschriften wie diese:

Werthe Redaktion!
Ihre Anfrage unter Aufpassen: Es war vor Jahren — wird vermutlich mir gelten. Die Geschichte mit dem Pisso-i-r hat mir der Posthalter als Tatsache beschrieben und darf ich annehmen dass sie so wahr sei wie die Nr. 6 und 7 des Nebelspalter das gleiche Datum tragen.
Mit vorzüglicher Hochachtung Hasa

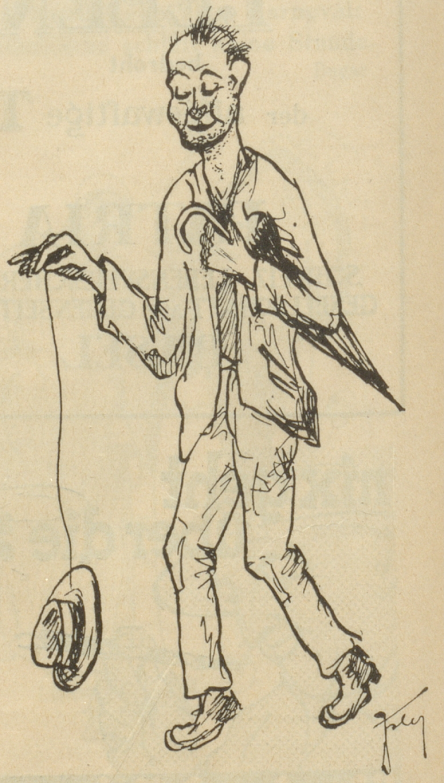
— und dabei haben wir extra einen Detektivgehilfen, der nichts anderes zu tun hat, als das Datum jeder Nummer auf seine Richtigkeit zu prüfen... Man sieht: auch die raffinierteste Ueberorganisation kann Mängel zeitigen.

Preisrätsel

Lieber Nebelspalter!
Anbei ein kleiner Beitrag.
Ist er nichts — dann P.-K.!
Ist es gut — dann P.-A.!*
Grüezi! Were
*** Falls es Dein Witz-Detektiv nicht herausbringt: P.-A. heisst Post-Anweisung.**

H. G. Ihren Arbeitsgaul haben wir einstweilen in der Stallung neben dem Archiv f. k. B. ans Futter gestellt. Er frisst schon Sterne!

Hochdeutsch. Gut aber zu pfiffig.



Yo-Yo