**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 59 (1933)

**Heft:** 48

**Illustration:** 's Büebli mit de silberige Franke - und 's blau Ballöndli

Autor: [s.n.]

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



's Büebli mit de silberige Franke — und 's blau Ballönli.

## Talent und Talent

In Gegenwart von Anatole France sprach man einmal über einen arrivierten Schriftsteller, dessen Talent mit der Berühmtheit des Mannes in keinem Verhältnis stand. Anatole France meinte dazu: «Ihr sagt, er habe kein Talent. Aber bedenkt: was für ein Talent gehört dazu, Bücher an den Mann zu bringen, wenn man kein Talent hat!»

Wenn Luzern
dann du Pont-Bar
Stimmungs-Ensemble

Bei einer andern Gelegenheit sprach jemand von den vergeblichen Bemühungen eines hohen Beamten, gewisse neue, vernünftige Ideen populär zu machen. Anatole France regte sich nicht auf; er sagte nur: «Der Fehler dieses Mannes besteht darin, zu glauben, dass die Dummköpfe von intelligenten Leuten geleitet werden. Aber das Gegenteil ist der Fall ...»

k