**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 59 (1933)

Heft: 5

Artikel: Verdächtig

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-465933

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# MODERNE BALLADE

Ellen war 'ne Filmkomparsin, sie besass entschieden Star-Sinn, tändelte mit liebestollen Direktor'n zuweg'n der Rollen, da sie nicht den Weg allein fand zu dem höchsten Ruhm der Leinwand.

Das ist nun schon ziemlich lang her. Später war ihr Freund ein Gangster, Nachfolger von Al Capone. Denn beim Film blieb sie ganz ohne die ersehnte grosse Laufbahn, und sie gab es schliesslich auf dann. Doch die Polizei war "hell" dort, und der Gangster musste schnell fort. — Ellen aber lernte Schneidern und blieb jeder Liebelei fern. Sie hat satt die Abenteuer wer gebrannt ist, scheut das Feuerl

Ferne von des Lebens Buntheit denkt sie nur an Bluse und Kleid, geht nur selten mal ins Lichtspielhaus und hält von Filmen nicht viel, die in unwahrhaften Bildern Schmugglerlieb', und Star-Ruhm schildern.

Ernst Adolf Birkhäuser

## Die Glosse der Woche

... leider eine Woche zu spät ...

«Lueg Vatter, en abbrochne Meterstäcke, dä goht erscht bi 30 Santimeter a!»

«Nei Bueb, da ischt en Spezialmeter, mit dem messed's Schneehöchi!»

# Gefährliche Experimente

Unser Physiklehrer hatte eine neue Elektrisiermaschine bekommen und zeigte sie uns mit Freude. Die Hand hinhaltend bemerkte er: «Ja das gibt Schläge, das gibt Schläge! Aber ich



will Ihnen sagen, ich habe zu Hause eine Alte, von der habe ich schon viel mehr Schläge bekommen!» Heibo

## Verdächtig

Die kantonale Fremden-Statistik meldet am 31. Dezember 1932 für Arosa:

Fremdenbetten 3650
Anwesende Gäste 4610
Diese Angabe ergibt ein Plus von 949 Gästen.
Wo schliefen diese?
Hascha

## Supermoderner Geschäftsbrief

Die Firma Honnête à Paris überrascht ihre Gläubiger mit folgendem Rundschreiben:

> Meine geschätzten Lieferanten und Gläubiger!

Ich mache Ihnen hiemit ergebenst die Mitteilung, dass ich beschlossen habe, dem Beispiel des französischen Staates zu folgen und die verfallenen Schulden nicht zu bezahlen. Sie werden begreifen, dass wenn ich mit der Zeit Schritt halten will, ich mich unverzüglich dem staatlichen Beispiel anschliessen muss. Sie werden es begrüssen, dass ich als erste Privatfirma mich dem Zuge der Zeit angepasst habe und gebe der Hoffnung

Ausdruck, dass noch recht viele Firmen sich dieser neuen, einfachen und modernen Zahlungsweise bedienen werden.

Ich versichere Ihnen, dass Sie auch fernerhin meine umfangreichen Aufträge erhalten und grüsse Sie mit aller Hochachtung... Wefor

## Kleines Erlebnis

Ich habe einmal Bruxelles besucht. Der Führer erklärte mir: «Wir sind jetzt vor dem 'Théatre de la Monnaie'!»

«So?» antwortete ich, «in Paris nennt man dies "Banque de la France'.»

Unterschied zwischen einer neuen S.B.B.-Lokomotive und der modernen Frau...

Die neue S.B.B.-Lokomotive ist auf das Einmannsystem eingestellt und die moderne Frau...

