

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 58 (1932)

Heft: 13

Artikel: Schweizer-Geschichte

Autor: Müller, Fritz

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-464809>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer-Geschichte

Sie muss schon alt sein, die Kientaler Gelassenheit im Berner Oberland, sonst bekäme sie nicht Gewalt auch über die Tempo-Fremden, die dort oben Heilung von der Grossstadtkrankheit Eile suchen und finden. —

Dass die Gelassenheit ein halbes tausend Jahr alt ist, wenn nicht älter, des fand ich den Beweis in dem, was mir ein alter Senn erzählt hat. Könnt' ich nur sein schollenhaftes Schwyzerdütsch und sein verschmitztes Lächeln wiedergeben, als er es am Ende so zusammenfasste: Schaffen sei das Beste.

Dortzulande war's, dass der Burgunderherzog gegen den Franzosenkönig schwer zu kämpfen hatte. Auf beiden Seiten floss viel Blut vergebens. Denn es begab sich, dass von beiden Heeren keines übers andere hätte herhaft siegen können. Da kamen denn der Herzog und der König überein, ein gerechter Zweikampf solle es entscheiden, wer als Sieger anzusprechen wäre.

Des war der Franzosenkönig froh. Denn in seinem Heere war ein Mann von riesenhaftem Wuchse, der es leicht mit zweien und mit dreien aufnahm. Sagte er. Denn Gelegenheit zu einem scharfen Austrag hatte er noch nie gehabt, weil die Kämpfer, wo sie nur von ferne seiner Ungeschlachtigkeit angesichtig wurden, so taten, als hätten sie an einer andern Ecke des Schlachtfeldes noch etwas viel Dringlicheres zu schaffen.

Die Burgunder aber hatten niemand in den eigenen Reihen, den sie diesem Riesen mit einiger Aussicht auf Erfolg entgegenstellen hätten können. Da erbot sich des Burgunderherzogs Gastfreund, ein Herr von

Goethe und die Bildungsphilister

Was ist ein Philister?
Ein hohler Darm,
Von Furcht und Hoffnung angefüllt,
Dass Gott erbarm !

Goethe

Ei seht mir jetzt die wichtigen Gesichter!
Ei, hört, wie summt der Schwärmer bunter Schwarm!
Sie reden viel, doch wird das Herz nicht warm,
Und wenig Licht verbreitet das Gelichter.

Habt ihr es nun erkannt, ihr Splitterrichter
Und ihr Philister, gleichend «hohlem Darm»?
Wo Liebe fehlt, ist selbst der Reichste arm,
Das grosse Herz erst macht den grossen Dichter.

Habt ihr's vergessen, dass ihr den Giganten,
Zu Zeiten als er noch am Leben war,
Mit eurem Alltagsmass zu messen wagtet?

Und ihr, die einst ihr jämmerlich versagtet,
Spielt heut auch auf als seine Geistverwandten
Und sonnt euch stolz in seinem Ruhme gar!

Emil Hügli.

Strättligen — sein Stammschloss war am Thunersee —, für Burgund in die Schranken zu treten. Der Herzog aber meinte, solches Opfer dürfe er von einem Gastfreund nicht verlangen. Der von Strättligen aber sagte, eben weil es nicht verlangt worden wäre, habe er sich angeboten.

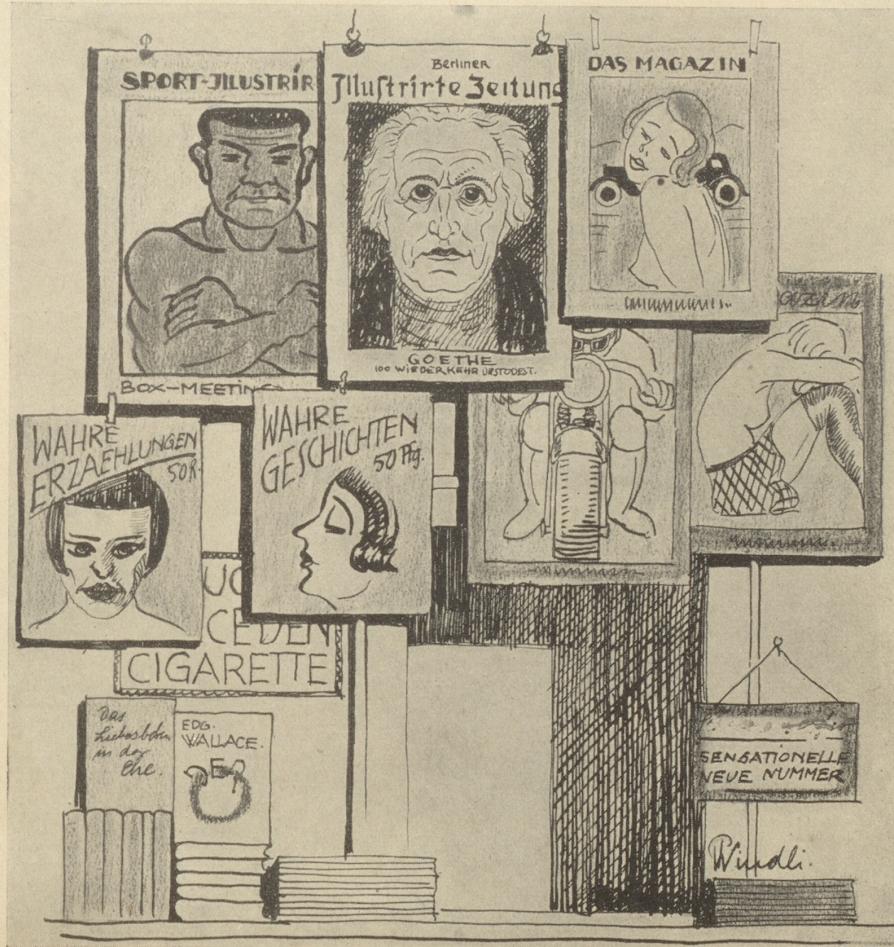
So wurde denn der Kampfplatz ausgesteckt. Der Strättliger war gleich zur Stelle. Der Franzosenriese schien sich zu verspätet. Es war ein grausam heißer Tag und der Strättliger lehnte sein Gewaffen gegen einen Stuhl. Dann lugte er geruhsam nach der Feindesseite, wo noch immer nicht der Riese die Aussicht sperrete. Aber auch die Freundesseite war zu weit, als dass er sich derweilen dorthin unterhalten hätte können. Und noch immer nahm die Hitze zu.

Da setzte sich der von Strättligen mit der schweren Rüstung gelassen auf den Stuhl. Nicht lange und er streckte die gelass'nen Beine aus. Nicht lange und die gelass'nen Arme fielen ihm herab. Nicht lange und das gelass'ne Haupt neigte sich zur Seite. Der von Strättligen schlief einen der gelassensten Träume seines Schweizerlebens.

Jetzt endlich rückte, schnaufte der Gegenkämpe an. Allein wie's ausgemacht war. Er sah sich um am Kampfplatz und erblickte den friedlich Schlafenden.

Da durchfuhr's ihn: Bis heute waren sie ihm alle ausgewichen. Nun war einer da, der wich ihm nicht aus. Nun war einer da, der sich lange vorher auf dem Kampfplatz eingefunden hatte. Nun war einer da, der





Goethes Umgebung 1932

so wenig Angst vor seiner Unge-
schlachtheit hatte, dass er sich ge-
ruhig noch ein kleines Schlaflein vor
dem grossen Kampfe gönnte.

Schreck und Zittern überkam ihn.
Statt auf seinen Schild zu donnern
und den Schlafenden zu wecken, war
er plötzlich spurlos irgendwo ver-
schwunden.

Den Burgundern aber wurde, wie
es ausbedungen war, Viktoria zuge-
sprochen.

Vergiss nicht, von der Tempo-Zeit
zerfetzter Fremder, wenn du Heilung
suchend, in das Kiental pilgerst: Den
Seinen schenkt's der Herr im Schlaf
— tu das Tempo-Zeug von dir und
sei ... der Seine.

Fritz Müller, Partenkirchen.

Krieg im fernen Osten

Auch die Japaner huldigen dem
Brauch, nach irgendwelchen Schlach-
ten die Verluste des Feindes als un-

geheuer schwer, die eigenen Verluste
dagegen als unbedeutend hinzustel-
len. Sie sind eben in jeder Beziehung
gelehrige Schüler Europas. Aber sie
können es sogar noch besser. Kürz-
lich fragt ein amerikanischer Repor-
ter einen japanischen Offizier:

«Wie sind die Kämpfe um Hsung-
wang-hiu-tscha verlaufen?»

«Wir haben glänzend gesiegt!»

«Und die Verluste?» fragt der Yan-
kee weiter.

«Auf chinesischer Seite über tau-
send Tote.»

«Und welche Verluste auf japani-
scher Seite?»

«Gar keine!» lächelt der kleine
gelbe Mann höflich. «Im Gegenteil
— vier glückliche Geburten!»

Merz

Der Milchmann kommt zur Frau
Merz und jammert: «En verdammt
chalte Monet ischt jetzt doch de
Merz.»

Sie antwortet: «Was wänd Ihr au
immer reklamiere, i muess min Merz
's ganz Johr ha!»

Galanterie

In der Strassenbahn: «Kann ich
Ihnen vielleicht meinen Platz anbie-
ten, verehrte Dame, denn ich nehme
an, dass es Ihnen sehr unangenehm
sein muss, auf meinen Füssen zu
stehen?»

Scherfrage

Was ist der Unterschied zwischen
Eiern und mondänen Frauen?

Antwort: Eier werden blass zu
Ostern bunt gefärbt, mondäne Frauen
das ganze Jahr.

Eptinger
FÖRDERT DIE VERDAUUNG