

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 58 (1932)  
**Heft:** 50  
  
**Artikel:** Das Märchen vom dicken Grind  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-465723>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Streng vertraulich

Ich sass in dem, als Richard Wagner's Stammlokal bekannten «Dubeli» in Luzern, als sich eine Basler Familie an meinen Tisch setzte. Selbstverständlich brachten die vielen aufgehängten Wagner-Erinnerungen das Gespräch bald auf den berühmten Komponisten. Obschon ich den Eindruck hatte, Wagneropern seien ihnen allen spanische Dörfer, versuchten doch alle, etwas Gescheites darüber zu sagen. Den Vogel schoss aber jene Dame ab, der es plötzlich dämmerte:

«Ach, das isch doch dä mit der schigge Kappe-n-uff», Kusi

## Ein edler Mensch

«Glauben Sie an die Güte der Menschen?»

«Ja. Neulich wollte der Geldbriefträger zu mir. Weil er aber den Gerichtsvollzieher vor meiner Tür stehen sah, ist er umgekehrt und am nächsten Tage wiedergekommen!» Beye

## Statistik

Ein Ortsammann erhielt vom Amt folgendes Schreiben zur Beantwortung:

«Zu statistischen Feststellungen wollen Sie in Bälde mitteilen, wieviele Personen in Ihrer Gemeinde alljährlich sterben mögen.» — Der Ammann antwortete: «Bei uns mag keiner sterben.» — Das Amt: «Wieviele Leute dürften bezw. könnten möglicherweise bei Ihnen im Jahre ster-

ben?» — «Unter Umständen könnten alle sterben», lautete die Antwort. Das Amt zum drittenmal: «Wieviele Personen sind im vorigen Jahr in Ihrem Ort gestorben?» — «Voriges Jahr ist nur einer gestorben, und das ist ein zugereister Schneider gewesen.» — Ja, es ist schwer, sich heute zu verständigen! Febo

## HITLER GROLLT

Und wieder auf den Stufen  
Des Kanzlerschlusses stand  
Der Führer, aufgerufen  
Zum Dienst am Vaterland.

Das Tor doch blieb verschlossen,  
Man hat ihn nicht erkürt,  
Drum fühlt er, schwer verdrossen,  
Sich wieder nasgeführt.

Wann wird die Frucht ihm reifen,  
Erfüllend seinen Traum?  
Er konnte sie fast greifen,  
So tief hing sie am Baum.

Doch immer, wenn bereit er,  
Zu steigen zu dem Zweck,  
Nimmt irgend wer die Leiter  
Ihm unter Vorwand weck.

Dann schreit er in die Ohren  
Den «Herren», aufgebracht:  
«Die Frucht bleibt nicht verloren,  
Ich hole sie bei Nacht.» Gnu

## Wunderbare Jagdgeschichte

Lieber Spalter!

Heute beim Korrigieren der Aufsätze kam mir folgendes ergötzliche Geschichtchen zu Gesicht:

Letztes Jahr alls der N. N. vom Jaggen heim kam, rante im der Hase nach auf den er vorher gezielt hate. Der Hase schlug der Kopf an Doktors Autogarasche und dann war er sturm. Da hat ihn der N. N. genommen.

Jeder Jagdkollege muss über so viel Weidmannsheil vor Neid erblassen. -er.

## Lieber Spalter!

Vereinssitzung —  
grosse Aufmerksamkeit —  
Der Herr Präsident spricht:

Verehrte Mitglieder, über die in Aussicht stehende Angelegenheit gibt es unter uns ebenso viele Skeptiker als Optiker.

— worauf sowohl Skeptiker als Optiker in ein anhaltendes Gelächter ausbrachen  
— nur einer lachte nicht, nämlich der Präsident. iXi

## Das Märchen vom dicken Grind

Uebersetzt aus dem Eidgenössischen von Optimus

Ziemlich alleine sitze ich im Tram. Dauernde Zunahme der Passagiere. Ein Herr setzt sich gegenüber. Legt seinen nagelneuen Hut neben sich. Löst zwei Billette.

Das Tram wird voll. Ein älterer, robuster Herr steigt ein, will sich setzen. Einziger Platz besetzt vom nagelneuen Hut.

«Sie da, Platz mache!»

«Tuet mer leid, de Huet hät sin Platz zahlt. Bitte.» Zwei Billette werden dem Herrn unter die Nase gestreckt.

«Sind Sie eigetli verrückt? Was fällt Ihne dann i?» (Aufsehen!) «Sie händ mir Platz zmache, und zwar uf der Stell!»

«Chund gar nöd in Frag. De Huet hät sin Platz zahlt und cha sitze oder ligge bliebe so guet wie ich.»

An die

Administration des Nebelspalter

**Rorschach**

5  
Rappen







## Samichlaus von Heute

„Jä, glaubed dänn diä, ich seig e  
Märlifigur, wo Stäge ufschwäbt?“

«Kondüktör! Tüend Sie mal da Or-  
nig schaffe! Chund da eine mit sonere  
blöde Behauptig, sin Huet heig de  
Platz zahlt und will en ligge la, und  
ich muess stah!»

Kontrolle ... Stimmt. — Der Kon-  
dukteur weiss sich keinen Rat.

Noch immer langes Hin und Her.

Gebrüll von beiden Seiten, Gelächter  
vom Publikum.

Plötzlich steht der Herr mit dem  
nagelneuen Hut auf: «Also, wänn Sie  
unbedingt sitze wänd, bitte, aber de  
Huet blibt ligge!»

### Im National-Museum

Binggeli besucht unser National-  
Museum. Läuft kreuz und quer. Vor  
einer Büste bleibt er stehen. Liest im  
Marmor: «MDCCXXXI». Schimpft:

«Glatts chaibe National-Museum, dä  
mit dem Name isch beschtimmt kein  
Schwizer!»

Kauz

**Excelsior - Hotel**  
**City-Restaurant**

**Zürich**  
Bahnhofstrasse-  
Sihlstrasse  
H. Dürr

